



الدراسات الاجتماعية

موارد وتراث بلدي

الصفّ الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
٢٠٢١ – ٢٠٢٢م

دليل المعلّم

مقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر، فقد انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (التعليم 2.0). لتبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر 2018م عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي. وفي 2021م بدأنا في تغيير منهج الصف الرابع الابتدائي وسنستمر في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام 2030م ، إذ نعمل على إحداث نقلة نوعية في طريقة إعداد طلاب مصر ليكونوا شبابًا ناجحين في مستقبل لا يمكننا التنبؤ بتفاصيله.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، فضلًا عن المواد التعليمية الرقمية التي تعكس رؤيتها عن رحلة التطوير. ولقد كان هذا العمل نتاجًا لكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من علماء التربية في كل من المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية ومديرته وفريقها الرائع على وجه التحديد، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك مديري عموم المواد الدراسية وفرقهم التي ساهمت في إثراء هذا العمل. وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، ومؤسسة ناشيونال جيوجرافيك ليرنينج، ومؤسسة نهضة مصر، ومؤسسة لونجمان مصر، ومنظمة اليونيسف، ومنظمة اليونسكو، والبنك الدولي لمساهمتهم في تطوير إطار المناهج الوطنية بمصر، وكذلك أساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية في مصر. وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد في قطاعات وزارة التربية والتعليم.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق لدى القيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري. ولقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة. إن نظام التعليم (2.0) هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم
والتعليم الفني

يسعدني أن أشاركم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة والتي تمثل استمرارًا لانطلاقة نظام التعليم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتمٍ إلى وطنه وإلى أمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، ومبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، ومتمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، وقادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية، من أجل أن ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري في التغيير مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها ، وأولياء الأمور والمجتمع المدني والتعليم الخاص ووسائل الإعلام في مصر. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل العليا لأبنائنا، ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كل منا على أن يكون قدوة صالحة لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وتقديري لمعلمي مصر الأجلاء.

الدكتور طارق جلال شوقي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المحتويات

خريطة المنهج

المحور الأوَّل: البيئة الطبيعية

شخصيات مصريّة مؤثِّرة: جمال حمدان وسيِّد درويش

السؤال الرئيسي: ماذا نعرف عن موقع مصر بالنسبة إلى العالم وبيئاتها المختلفة، ومحافظاتها وعَلَمها وأعيادها القومية؟

الوحدة الأولى (بلدنا ورموزه الوطنية)	الموضوعات	المهارات الحياتية	القِيَم	القضايا والتحدّيات
الدرس الأوّل أدوات تحديد المواقع	• العناصر الأساسية على الخريطة • الصور الجوّية والصور الفضائية (صور الأقمار الصناعيّة) • أهمّيّة الخريطة	التمييز بين التشابهات والاختلافات إدراك العلاقات	حبّ الاستطلاع	العولمة
الدرس الثاني المصادر الأوّليّة والمصادر الثانوية	• قناة السويس (شريان الاقتصاد العالمي) • المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية • الحقيقة والرأي	التمييز بين الحقيقة والرأي	الأمانة العلمية تجنب نشر الشائعات	المواطنة العولمة
الدرس الثالث موقع مصر بالنسبة إلى العالم	• القارّات والمحيطات • أهمية موقع مصر الجغرافي	إدراك العلاقات	حبّ الوطن	العولمة
الدرس الرابع محافظات مصر	• محافظات الوجه البحري • محافظات الوجه القبلي • محافظات الحدود • القاهرة عاصمة مصر • تطبيقات حياتية لنظام تحديد المواقع العالميّ GPS	جمع المعلومات وتسجيلها	الانتماء	المواطنة
الدرس الخامس عَلَم مصر	• مدلول الرموز والألوان في عَلَم مصر • مظاهر احترام العَلَم • تطوّر عَلَم مصر	التمييز بين ألوان عَلَم مصر جمع المعلومات	احترام الرموز الوطنية	المواطنة
الدرس السادس الأعياد القوميّة في محافظاتنا وشعاراتها	• العيد القومي للمحافظة • مظاهر الاحتفال بالعيد القومي للمحافظة • شعار المحافظة	توليد الأفكار التمييز بين التشابهات والاختلافات	احترام الرموز الوطنية	المواطنة

الوحدة الثانية (المظاهر الطبيعية في بلدنا)	الموضوعات	المهارات الحياتية	القِيَم	القضايا والتحدّيات
الدرس الأوّل جمال أرضنا	• المظاهر الطبيعية في مصر • خريطة التضاريس	توليد الأفكار الملاحظة إدراك العلاقات	تقدير جمال الطبيعة	البيئة والتنمية
الدرس الثاني الطقس والمناخ	• الفرق بين الطقس والمناخ • أدوات قياس عناصر الطقس	التمييز بين أوجه التشابه والاختلاف تطبيق الأفكار جمع المعلومات وتسجيلها	تقدير العَلَم	البيئة

الدرس الثالث البيئات المصريّة	• أنواع البيئات الموجودة في مصر وفي محافظاتها • الخصائص الطبيعية لمصر	استخدام مهارات التواصل غير اللفظي	المشاركة	البيئة والتنمية
الدرس الرابع الموارد الطبيعية في بيئاتنا المصريّة	• الموارد الطبيعية • الموارد المائية • الموارد النباتية • الموارد المعدنية ومصادر الطاقة	إدراك العلاقات الطلاقة في طرح الأفكار اتّخاذ قرار تقييم الإيجابيات والسلبيات المرتبطة بالقرار	تحمّل المسئولية	المواطنة
الدرس الخامس المشكلات البيئية في بلدنا	• أمثلة للمشكلات البيئية • تلوّث الهواء • تلوّث التربة • تلوّث المياه	تحديد المشكلات جمع المعلومات وتسجيلها اقتراح حلول للمشكلات تطبيق الحلول	تحمّل المسئولية	البيئة والتنمية

المحور الثاني: الموارد والبيئة

شخصيات مصريّة مؤثّرة: طه حسين وطلعت حرب

السؤال الرئيسي: كيف نحيا حياة مستدامة على أرض مصر؟

الوحدة الثالثة (الموارد والخدمات في بلدنا)	الموضوعات	المهارات الحياتية	القيم	القضايا والتحديات
الدرس الأوّل الحياة المستدامة	• الموارد الطبيعية "المتجدّدة وغير المتجدّدة" • المحافظة على موارد البيئة لتحقيق الحياة المستدامة	تقييم الإيجابيات والسلبيات المرتبطة بقرار تمّ اتّخاذه التنبؤ طرح الأفكار وتطبيقها	تحمّل المسئولية المحافظة على الموارد	البيئة والتنمية
الدرس الثاني الحرف التراثية	• شجّع تراث بلدك • أنواع الحرف والصناعات التراثية في مصر • أهمّيّة الحرف التراثية	جمع المعلومات وتسجيلها	الإتقان	المواطنة
الدرس الثالث معًا لحياة أفضل!	• الفرق بين السلع والخدمات • الخدمات التي تقدمها الدولة	تحديد المشكلات	تحمّل المسئولية احترام مؤسسات الدولة	المواطنة
الدرس الرابع حقوق الأطفال	• اعرف حقوقك • الجهود الدولية والمحلية لحماية حقوق الطفل • حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة • واجبات الطفل	التعاطف احترام التنوع	الاحترام الرحمة	المواطنة
الدرس الخامس مهن ومهارات للمستقبل	• اختلاف المهن وتطوّرها • تأثير التطوّر العلمي والتكنولوجي على المهن	التنبؤ المرونة حلّ المشكلات	تقدير العلم والعلماء	العولمة المواطنة الرقميّة
الدرس السادس المستثمر الصغير	• البنوك ودورها • كيفية ادّخار المال والقيام باستثمارات • الحاجات والمتطلبات	اتّخاذ قرار تقييم القرارات	تحمّل المسئولية تقدير قيمة المال وأهمّيّة الادّخار	المواطنة

عن كتاب الدراسات الاجتماعية

يسعدنا أن نقدّم لكم لمحة عن منهج **الدراسات الاجتماعية** المطوّر للصفّ الرابع الابتدائي.

يستهدف هذا المنهج إعداد التلاميذ ليصبحوا مواطنين يتحمّلون المسئولية كأفراد في المجتمع ويشاركون في حلّ القضايا والمشكلات التي يواجهونها فيه، تحقيقًا لأهداف التنمية المستدامة، كما يستهدف بناء المواطن المصري المعتز بقيم مجتمعه وتراثه وهويته والمنفتح على العالم والمتقبّل للثقافات الأخرى. وقد تمّ بناء منهج الدراسات الاجتماعية المطوّر في ضوء ثلاث ركائز أساسية وهي المهارات الحياتية، القيم الداعمة لها، القضايا والتحديات المحلية والعالمية، حيث يتمّ دمج المهارات الحياتية والقيم والقضايا في عدد من المحاور تنصهر فيها فروع مادة الدراسات الاجتماعية.

المهارات الحياتية



يُعدّ دمج المهارات الحياتية أحد الركائز الأساسية التي بنيت عليها مناهج الدراسات الاجتماعية في صفوف الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الابتدائي، ويتبنّى الإطار تصنيف المهارات الحياتية وفق أبعاد التعلم الأربعة (تعلم لتعرف: المهارات العلمية، تعلم لتعمل: مهارات العمل، تعلم لتكون: المهارات الذاتية، تعلم لتتعايش مع الآخرين: مهارات التعايش)، ويوضّح الرسم المقابل المهارات الحياتية المتضمّنة في المنهج.

القِيَم



إنّ التأكيد على النسق القِيَمي للمجتمع للمصري هو من العناصر الأساسية لتحقيق ازدهار بلدنا وتقدّمه في المستقبل. لذا اهتمّ منهج الدراسات الاجتماعية بتنمية مجموعة من القِيَم الداعمة للمهارات الحياتية وذلك بهدف إعداد مواطنين يتمتّعون بحس المسؤولية ينتمون لوطنهم متمسكين بتراثه وقيمه الأصيلة، وقد تمّ تصنيف تلك القِيَم وفق أبعاد التعلم الأربعة كما يوضّحها الشكل المقابل وهي (تعلم لتعرف : القيم العلمية، تعلم لتعمل: قيم العمل، تعلم لتكون: قيم الذات، تعلم لتتعايش مع الآخرين: قيم التعايش، وذلك تحقيقًا للتكامل بين القِيَم والمهارات الحياتية.

القضايا والتحديات



أحد أهداف منهج الدراسات الاجتماعية هو تحسين إدراك التلاميذ للقضايا والتحدّيات العالمية والمحلية وفهمها. لذلك تمّ بناء هذا المنهج بحيث تتطرّق الدروس إلى مجموعة من القضايا والتحدّيات التي تعكس أهداف التنمية المستدامة لدولة مصر وللعالم على صعيد أوسع. ومن القضايا التي يستكشفها التلاميذ في هذا المنهج العولمة والتمييز والمواطنة والبيئة والصحة. لاحظ الشكل المقابل.

عناصر منهج الدراسات الاجتماعية

يتضمّن المنهج العناصر التالية:

- كتاب التلميذ
- موادّ تعليمية رقمية
- دليل المعلّم
- أوراق أنشطة قابلة للتحميل
- مقاطع فيديو

بنية المادّة

تنقسم المادّة إلى أربعة **محاور** على مدار العام الدراسي، حيث يغطّي كلّ فصل دراسي محورين. وينقسم كلّ محور إلى وحدات منظّمة لتشمل المهارات والمفاهيم التي اختارتها وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني نظرًا إلى أهميّتها وارتباطها بالأهداف والحاجات التعلّمية التي يجب أن تؤمّنها المادّة للتلاميذ في غرفة الفصل في يومنا هذا.

يتألّف كلّ درس من صفحتي التدريس وتتضمّنان الإرشادات والأنشطة، ويُختتم بمراجعة وتقييم ذاتي.

المحور الأوّل: البيئة الطبيعية

الوحدة الأولى: بلدنا ورموزه الوطنية (٦ دروس)

يستخدم التلاميذ مهارات قراءة الخريطة لتعرّف الحدود وتحديد الاتّجاهات وموقع مصر الجغرافي وأهميته. فضلًا عن المعاني التي يحملها عَلَم مصر وشعارات المحافظات. كما أنّهم يتعلّمون كيفية التمييز بين المصادر الأولية والمصادر الثانوية خلال استكشاف تاريخ بلدهم.

الوحدة الثانية: المظاهر الطبيعية في بلدنا (٥ دروس)

يكتسب التلاميذ المعرفة حول المظاهر الطبيعية لمصر وخرائط التضاريس وجمال مصر الطبيعي، كما تتناول الوحدة العديد من القضايا المتعلّقة بالبيئة والموارد الطبيعية والتنمية المستدامة وأنواع البيئات المختلفة.

المحور الثاني: الموارد والبيئة

الوحدة الثالثة: الموارد والخدمات في بلدنا (٦ دروس)

تساهم هذه الوحدة في إعادة إحياء الحِرَف اليدوية التراثية من خلال المعلومات والأنشطة التي تتضمّنها والتي تساعد التلاميذ على استكشاف عالم السلع والخدمات والمهن التي سيمارسونها في المستقبل والبنوك والموارد الطبيعية وحقوق الأطفال.

مميزات المنهج الجديد

* يوفّر كلّ محور المميزات التالية:

افتتاحية المحور: يتمّ افتتاح كلّ محور بصورة جذّابة لتقديم المحور للتلاميذ وجذب اهتمامهم، وتتضمّن الافتتاحية «السؤال الرئيسي» وفقرة «مقدّمة المحور»، ويتضمّن كلّ محور بعض الوحدات والتي تتكوّن من عناوين الدروس وقائمة المفاهيم الرئيسية وأبرز الشخصيات والمواقع.

السؤال الرئيسي: يمثّل تساؤلًا واسع النطاق حول المحور بهدف زيادة اهتمام التلاميذ به، وسيوفّر كلّ درس مزيدًا من المعلومات حول هذا السؤال. كما سيعود التلاميذ إلى «السؤال الرئيسي» في فقرة «مراجعة المحور».

المفاهيم الرئيسية وأبرز الشخصيات والمواقع : المفاهيم الرئيسية هي مفردات مهمّة يجب أن يفهم معناها التلاميذ ليتمكنوا من فهم محتوى الدروس. وتشمل قائمة أبرز الشخصيات والمواقع أسماء الشخصيات البارزة والأماكن المهمّة التي يرد ذكرها في الدروس. وهذه الكلمات ترد بخط داكن في الدروس كي يسهل على التلاميذ ملاحظتها وإيجادها.

مراجعة المحور: يُختتم كلّ محور بمراجعة من صفحتين لمساعدة التلاميذ على تلخيص أهمّ المعلومات والمهارات الواردة في المحور وتطبيقها. كما تتيح المراجعة في نهاية المحور للتلاميذ الإجابة عن «السؤال الرئيسي» الذي طُرِح للمرّة الأولى في صفحة «افتتاحية المحور».

المشاريع: في نهاية كلّ فصل، يتعاون التلاميذ على تحضير مشروع متعلّق بالمحور، يمكنهم من خلاله تطبيق المهارات التي اكتسبوها على المحتوى الأكاديمي. وتسمح المشاريع للتلاميذ بإبراز إبداعهم وتطبيق المواد التعليمية بطريقة مناسبة.

الشخصيات المصرية المؤثّرة: يتعرّف التلاميذ خلال المادّة على حياة وإنجازات شخصيات مصرية مؤثّرة، ساهمت في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع المصري. كما ويمكن للتلاميذ مشاهدة مقاطع فيديو حول الشخصية المصرية المذكورة.

مقاطع فيديو: تتميّز دروس «شخصيات مصرية مؤثّرة» بمقاطع فيديو تفاعلية للمساعدة في إضفاء الحيوية على الشخصيات.

* من مزايا هذا الكتاب أنّ كلّ **درس** يتضمّن العناصر التالية:

الأهداف: في بداية كلّ درس،حيث يتعرّف التلاميذ العناصر التي سيتعلّمونها مع مقياس متدرّج لقياس مدى تحقيقهم لها.

لنتفاعَلْ معًا: يُطرح سؤال واسع النطاق لإثارة ذهن التلاميذ وتعرّفهم موضوع الدرس.

لنتعلّمْ: يقدّم المعلومات الجديدة الخاصة بموضوع الدرس بالاستعانة بنصوص وصور وخرائط.

لنستكشِفْ: يتيح للتلاميذ مواصلة مناقشة موضوع الدرس أو القيام بمهمّة قصيرة متعلّقة بالمحتوى.

لنراجِعْ: تتضمّن هذه الفقرة أسئلة متعلّقة بأهداف الدرس، أو المهارات الحياتية والقِيَم والقضايا والتحدّيات المطروحة في الدرس ممّا يتيح للتلاميذ ربط محتوى الدرس بحياتهم الخاصّة.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق: يكمل التلاميذ أنشطة مكتوبة تساعدهم على تطبيق المعرفة التي اكتسبوها. تشمل أنواع الأنشطة «لنعمل على الخريطة» و«التفكير الناقد» و«لنتعمّق في الفهم».

تقييم ذاتي: في نهاية الدرس، يتحقّق التلاميذ من التقدّم الذي أحرزوه نحو تحقيق أهداف الدرس.

المهارات الحياتية والقِيَم والقضايا والتحدّيات: يتمّ دمجها في كلّ درس، ويتمّ تمييزها بوضوح في المحتويات وفي دليل المعلّم.

دواعي الدمج

يركّز التعليم حاليًّا على احتياجات المتعلّم الخاصّة ومراعاة خلفيته المعرفية وقدراته الشخصية. وفي ضوء ذلك، أصبحت مهمّة تعليم ذوي الاحتياجات الخاصّة هي أن تعلّمهم كيف يتعلّمون ويتكيّفون مع مجتمعهم ويواجهون حياتهم. ولذلك، كان الاهتمام بإعداد دليل للمعلّم بهدف تقديم الدعم له عند التدريس للمتعلّمين المدمَجين من ذوي الإعاقة البسيطة في مدارس التعليم العام؛ وتوفير التعليم للجميع بجودة عالية وبدون تمييز، وتحقيق النموّ الشامل للمتعلّم في النواحي الجسمية والعقلية والوجدانية إلى أقصى حدّ تسمح به قدراتهم وإمكانياتهم، بالإضافة إلى تزويدهم بالقدر المناسب من المعرفة الأساسية؛ رغبة في خلق بيئة تعليمية داعمة ومحفِّزة؛ بما يساعد التلاميذ المدمَجين على التوافق النفسي والاجتماعي داخل المدرسة وخارجها.

وفيما يلي نبذة مختصَرة عن خصائص تلك الفئات واحتياجاتها التربوية:

المتعلّمون	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامّة
الإعاقة البصرية الأكفّاء وضعاف البصر	– المعدّل العام للذكاء الطبيعي، ذاكرة حسّية قوية، دافعية متميّزة، أقلّ قدرة على التخيّل. – صعوبة في تكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان .... . – القصور في استخدام إيماءات وتعبيرات الوجه والجسم.	– تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية بالنسبة إلى المكفوفين. – استخدام برنامج قارئ الشاشة. – وصف الصور شفهيًّا للمكفوفين وعرضها مكبّرة لضعاف البصر دون تفاصيل. – الاستعانة بالخرائط البارزة أو المجسّمة والتطبيق العملي لقراءة الخريطة من خلال اللمس. – تعرّف الاتّجاهات من خلال اللمس وتنمية الوعي المكاني من خلال الحركة.
الإعاقة السمعية (ضعاف السمع)	– يواجهون مشاكل في فهم ٥٠٪ من المناقشات الصفية الجماعية إذا لم يتسنّ متابعتها بصريًّا. – يعانون من قلّة المفردات اللغوية ومشكلات في اللغة التعبيرية. – صعوبة في التعلّم الشفهي وصعوبة الربط بين الكلمات المسموعة ورموزها المكتوبة وكذلك تعلّم المفاهيم اللغوية. – لا تتأثّر قابليتهم للتعلّم والتفكير التجريدي، إذا تمّ تقديمها من خلال اللغة المرئية. – ضعف القدرة على تركيز الانتباه وصعوبة تذكّرهم للمعلومات، إلّا إذا تمّ تقديمها من خلال التعليم البصري.	– مراجعة المعلومات السابق تعلّمها عند تقديم مفاهيم جديدة بصورة حياتية بأمثلة مبسّطة من بيئة التلميذ. – إضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم والدوائر، تلوين بعض الكلمات، وإعطاء وقت إضافي...) وذلك بالتعاون مع معلّم غرفة المصادر لتصبح مرنة وقادرة على تلبية احتياجات المتعلّمين ضعاف السمع. – التحدّث في مواجهة المتعلّم حتى يستطيع قراءة الشفاه. – عمل خرائط ذهنية عند عرض بعض الموضوعات التي تتطلّب ذلك حتى يسهل فهمها.

الإعاقة الذهنية	- تشتّت الانتباه وضعف التركيز وصعوبة الاحتفاظ بالمعلومات واسترجاعها عند الطلب، لا سيّما تلك المتعلّقة بالذاكرة قصيرة المدى والتي ترتبط بالتعلّم المدرسي، يميل إلى الاعتماد على الآخرين ويفتقر إلى الاستقلالية والدافعية للقيام بالمهامّ التي تُطلَب منه. - صعوبة في عملية نقل الخبرة أو نقل آثار التعلّم من موقف إلى آخر. - قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونُطق الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وجمل بسيطة ومحدودية المفردات.	- تحليل المهامّ وتجزئتها والتركيز على الأنشطة الحسّية، من الأسهل إلى الأصعب. - إعطاؤه تعليمات واضحة ومحدّدة، ووقتًا كافيًا لأداء مهامّه. - تجنُّب فشل المتعلّمين كلّما أمكن، وتقديم لهم المهمّات التي ينجحون فيها أوّلًا حتى يستمرّون في أداء المهامّ المطلوبة منهم ويشعرون بالنجاح. (مثل التواريخ حيث يصعب عليهم حفظها واسترجاعها) - التكرار وعدم الانتقال إلى الخطوة التالية إلّا بعد التأكّد من إتقانه الخطوات السابقة. - التركيز على المصطلحات الجديدة والتأكيد عليها إمّا على السبّورة أو داخل كتاب التلميذ. - عمل خرائط ذهنية عند عرض بعض الموضوعات التي تتطلّب ذلك حتى يسهل فهمها.
الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	- لا يستطيعون القيام بالمهمّة المراد القيام بها دفعة واحدة. صعوبات في مجال اللغة، والكلام يشوبه أحيانًا عدم الوضوح بدرجة يتعذّر على الآخرين فهمه، لضعف التحكّم في عضلات اللسان والشفاه والحَلق وتعبيرات الوجه. القلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس وعدم التفاعل الاجتماعي.	- تقليل الواجبات المنزلية والصفّية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداء مهامّه. - تبسيط الاستجابات قد تكون شفهية أو إيماءات أو حركة اليد أو التوصيل أو استخدام الكمبيوتر إذا أمكن. - وضع حدود بارزة للتكليفات الخاصّة بالرسوم والخرائط.
اضطراب طيف التوحّد	- نقص الانتباه والتذكّر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع إلى آخر، مع الانتقائية البالغة، يحتاج إلى تلميحات (ملقّنات) لمساعدتهم على عملية التذكّر والاستدعاء. قدرتهم على تذكّر المعلومات البصرية أفضل من تذكّر المعلومات السمعية وضعف في مهارات الاستماع والتحدث. - المبالغة في ردّة الفعل تجاه الضوضاء. - الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز العلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين.	- شرح النشاط قبل البدء به. - يجب ألّا يُطلب منهم أن ينظروا ويُنصتوا في نفس الوقت، لعدم قدرتهم على معالجة المعلومات الداخلة عن طريق الرؤية والسمع معًا والتأكّد من انتباههم. - التركيز على الأنشطة الحسّية واستخدام الصور في التدريس وجداول الأنشطة المصوّرة للأنشطة اليومية، بدلًا من اللغة أو الكلمات، كما يتحدث المعلّم معهم بجمل قصيرة ويركّز على الكلمات المفتاحية، ينطقها بنغمة مرتفعة ويجعلها في نهاية الجملة ويشرح النشاط قبل البدء به في مهامّ محدّدة.

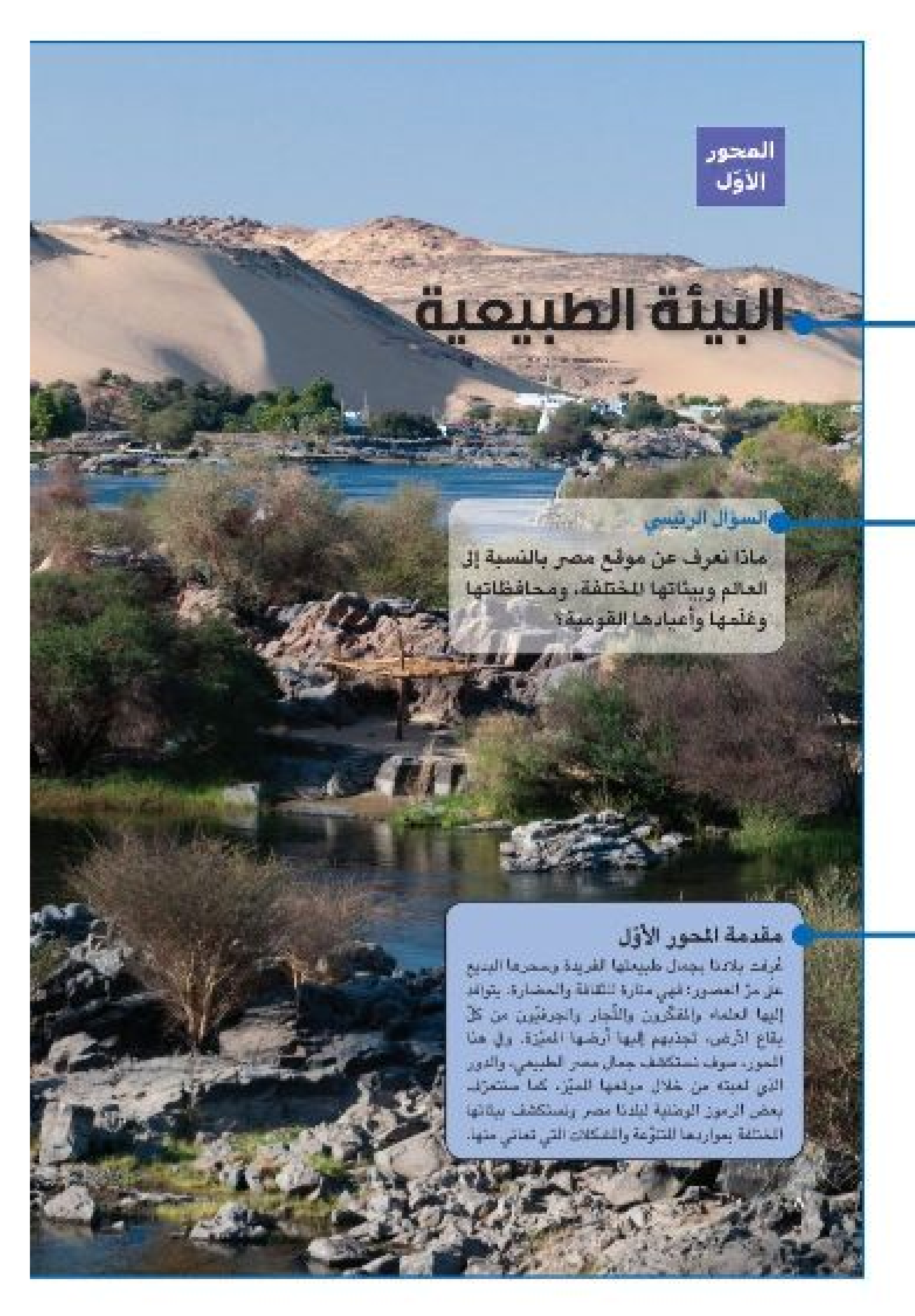
تشتّت الانتباه وفرط الحركة	- نقص الانتباه والتركيز والتذكّر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهامّ التي يُكلّفون بها. - الحركة المستمرّة والدائمة والميل إلى التسلّق والتأرجح والتنقّل الدائم. - قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيّفي والمهارات الحياتية.	- التأكّد من وصول التعليمات والتوجيهات له بشكل صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتباه والاعتماد على الألعاب التعليمية. - تجزئة المهامّ والواجبات إلى وحدات أقلّ تعقيدًا ومكافأة المتعلّم على كلّ خطوة يتمّمها على الوجه السليم. - الجلوس في أماكن محدّدة، مع استخدام المعزّزات المناسبة لتحديد حركته داخل الفصل مع تقديم خطّة للأنشطة اليومية والفاعليات التي يقوم به المعلّم وتكرارها للتلميذ.
صعوبات التعلّم	- صعوبة الانتباه والتركيز والتذكّر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى. - صعوبة فهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتّباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المعبّرة عن التفكير وتذكّرها. - يتّصفون بالحركة المستمرّة، والتغيّرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة في غرفة الفصل.	- تقصير طول الجملة واستخدام الكلمات الأكثر شيوعًا والتهيئة للتلميذ قبل قراءة النصّ وبعدها. وكذلك مراعاة الفراغات بين الكلمات وتصويب الأخطاء الإملائية.

الدعم التعليمي لفئات الدمج

دعم الوسائط المتعددة	دعم النصوص المكتوبة	- دعم الكمبيوتر ببرنامج (قارئ الشاشة) لقراءة الشاشة لفئة المكفوفين. - مراعاة ما يلي في النصوص المكتوبة: - تجزئة النصوص إلى فقرات قصيرة. - التركيز على الأفكار الرئيسية. - تلخيص النصّ مع الاحتفاظ بالأفكار الرئيسية. - كتابة الأفكار والمفاهيم الرئيسية على السبّورة لإتاحة وقت كافٍ لتلاميذ الدمج لإدراكها طوال فترة عرض الدرس.
	الصور والرسوم والخرائط	- وصف الصور لفئة المكفوفين وتكبيرها لضعاف البصر. - وصف الرسوم التوضيحية للمكفوفين. - إتاحة الخرائط البارزة للمكفوفين. - استخدام صور تعبّر عن الكلمات غير الموجودة في البيئة المحيطة إذا أمكن أو الاستعانة بمثال بسيط بالنسبة إلى فئات الدمج. - إتاحة النماذج والمجسّمات للكفيف ليتحسّسها (كرة أرضية مجسّمة وغيرها). - تحديد المواقع الرئيسية فقط في الخريطة لفئات الدمج.
دعم مجموعات		- وضع تلاميذ الدمج في مجموعات بنسبة تلميذ واحد في كلّ مجموعة في جزء توعية التلاميذ من غير فئات الدمج بطبيعة زملائه من التلاميذ المدمَجين، حتى لا تتعرّض تلك الفئات لردود فعل محبَطة لهم تُعيقها في الاستمرار في عملية التعلّم، وذلك في الجزء الخاص بتنفيذ نشاط (اختبِر زميلك).

افتتاحية المحور

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار



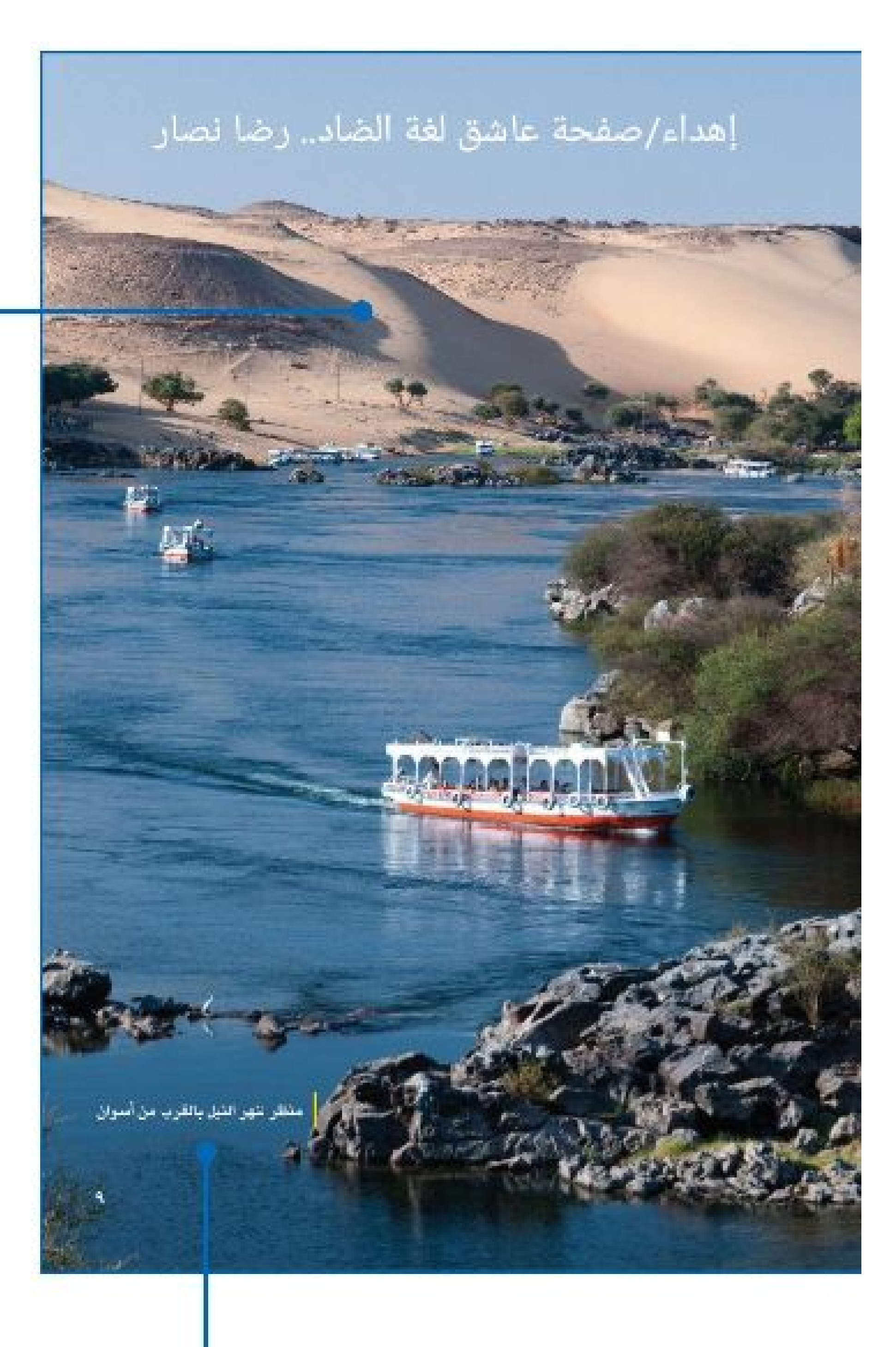
تمّ تقسيم منهج الدراسات الاجتماعية على أربعة محاور رئيسة.

تتضمّن افتتاحية المحور السؤال الرئيسي، وهو استفسار واسع النطاق حول المحور الذي يزيد من اهتمام المتعلمين.

سيوفر كلّ درس معلومات إضافية حول هذا السؤال. وسيجيب المتعلمون عن السؤال الرئيسي في مراجعة المحور.

يمنح النص التمهيدي للمحور التلاميذ لمحة عما يمكنهم توقّع تعلمه.

في صفحتيّ افتتاحيّة الوحدة صورة مشوّقة تجذب انتباه المتعلّم، والمعلّم والأهل إلى المادّة وتثير فضولهم للتعرّف على محتواها.



منظر نهر النيل بالقرب من أسوان

شرح قصير يوضح ما يراه التلاميذ في الصورة. تتوفّر في دليل المعلّم معلومات إضافيّة تدعم النقاش الفصلي حيثما ينطبق ذلك.

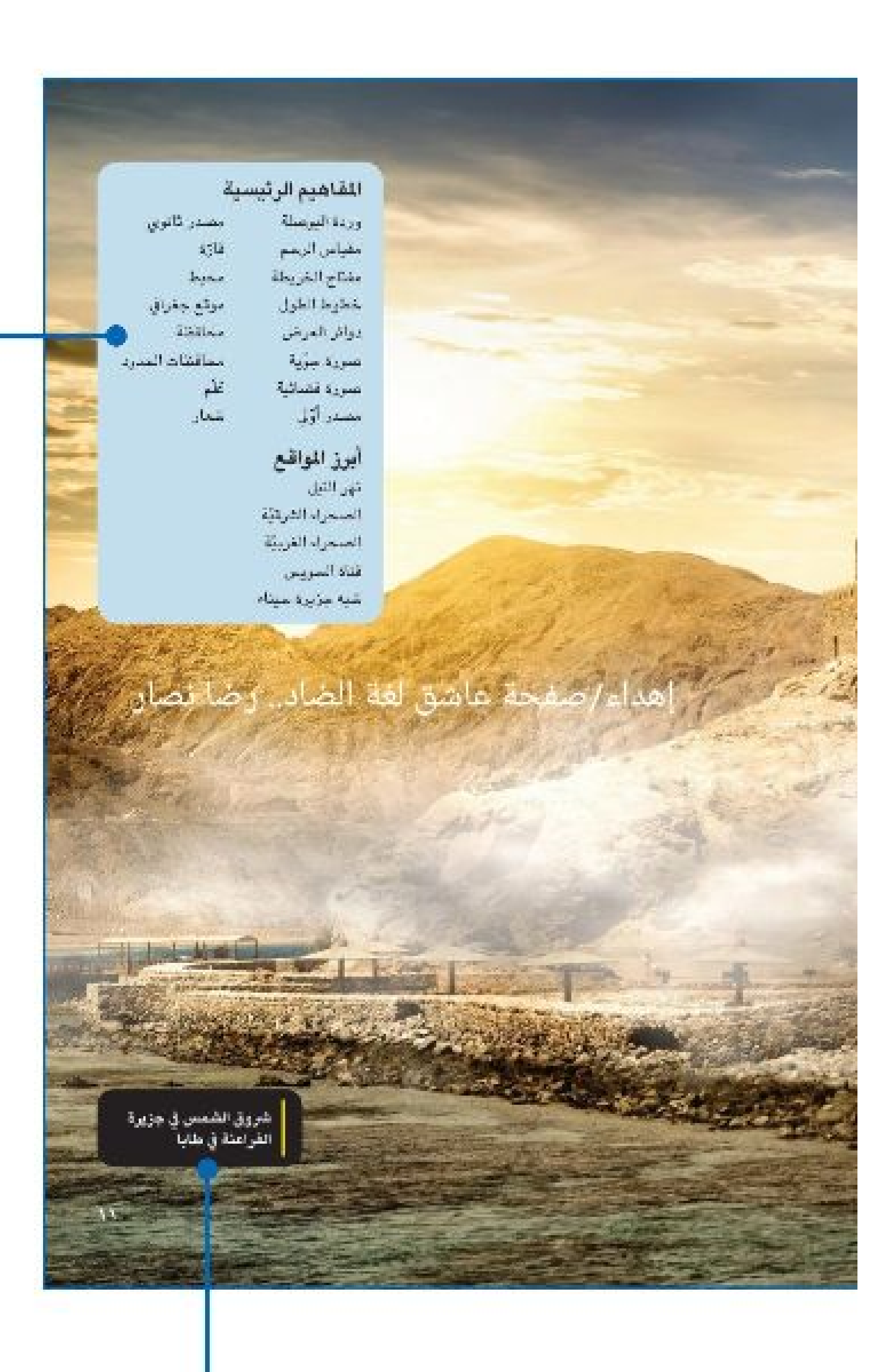
افتتاحية الوحدة



كما في صفحتيّ افتتاحيّة المحور، يتمّ في صفحتيّ افتتاحيّة الوحدة استخدام صور نابضة بالحياة، وجاذبة، ما يدفع بالمتعلّم إلى طرح الأسئلة ويثير فضوله للتعلّم أكثر.

في افتتاحيّة كل وحدة، قائمة بعناوين دروس هذه الوحدة.

تدرج صفحتيْ افتتاحيّة الوحدة المفاهيم الرئيسية وأبرز الشخصيّات والمواقع التي سيتمّ ذكرها لاحقًا في الدروس. ويسمح إدراج هذه القائمة للمعلّم بالتأكّد من إلمام التلاميذ بالمصطلحات الرئيسية واستنباط أيّ معرفة مسبقة قد تكون لديهم عن الشخصيّات والمواقع المذكورة.



يوضّح الشرح القصير المدوّن إلى جانب الصورة ما يمكن أن يراه التلاميذ فيها. ويتمّ تقديم معلومات إضافيّة عن الصورة في دليل المعلّم حيثما يكون ذلك متوفّرًا لتنشيط عمليّة المناقشة بين التلاميذ والمعلّم في الفصل.

سير الدرس

يتبع كلّ درس تسلسل «لنتفاعلْ معًا، لنتعلَّمْ، لنستكشِفْ، لنراجِعْ». ويبدأ بأهداف الدرس ذات الصلة.

يظهر عنوان الدرس بشكل واضح.

الدرس الثاني المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:

بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.

• أميّز بين المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية.	جيد جدًا ☐	جيد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أستخدم المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية للحصول على المعلومات.	جيد جدًا ☐	جيد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أميّز بين الحقائق والآراء حول معلومات متعلّقة بأحداث تاريخية.	جيد جدًا ☐	جيد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐

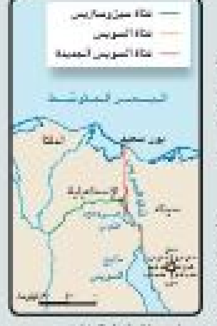
يعرض هذا الإطار أهداف الدرس كما يطلب من التلاميذ العودة لإجراء تقييم ذاتي في نهاية الدرس. يمكن للمعلّم بسهولة متابعة أيّ تلميذ قد يواجه صعوبات بينما يقدّم تحديات إضافية للمتعلّمين المتقدّمين.

لنتفاعلْ معًا

عندما تريد معرفة معلومات عن حدث ما، مثل حفر **قناة السويس** فإنك ستسأل من أين أحصل على هذه المعلومات؟ وكيف أتأكد من صحتها؟

لنتعلّمْ

قناة السويس: شريان الاقتصاد العالمي



خريطة (٢) قناة السويس عبر العصور

تُعدّ قناة السويس أهمّ ممرّ ملاحي عالمي يربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسّط وقد حُفرت بسواعد المصريّين تحت إشراف مهندسين فرنسيين، وتم افتتاحها للملاحة العالمية عام ١٨٦٩م في حفل أسطوري دُعيَ إليه ملوك العالم. وبفضل القناة، احتلّت مصر دورًا رئيسيًّا في التجارة الدولية، وازداد هذا الدور أهمّيّة بعد حفر قناة السويس الجديدة عام ٢٠١٥م.

وفكرة حفر قناة تربط البحرين الأحمر والمتوسّط كانت حلمًا راود الكثير من الحكّام منذ القدم، ففي عهد الملك سنوسرت الثالث، تمّ حفر قناة تربط بين البحرين الأحمر والمتوسّط عن طريق نهر النيل وسُمّيت بقناة سيزوستريس.

والآن كي نتأكّد من صحّة المعلومات الواردة عن قناة السويس، فإنك سوف تبحث في مصادر المعلومات المختلفة الأوّلية أو الثانوية.

المصدر الأوّلي: هو كلّ ما تمّ نقشه أو تدوينه سواء من قبل أشخاص عاصروا الحدث أو شاركوا فيه، ويرتبط بزمن وقوع الحدث مثل الصور، والمخاطبات، والوثائق الرسمية، والأفلام التسجيلية، والنقوش على القطع الأثرية أو المعابد، والبرديات، وكتابات المؤرّخين القدماء، وغيرها.



نقش على لوحة الملك نارمر



افتتاح قناة السويس عام ١٨٦٩م

١٦

يُفتتح كلّ درس بسؤال «لنتفاعلْ معًا». يمكن للمعلّم أن يقود نقاشًا مع التلاميذ مركّزًا ومثيرًا للاهتمام. كما يوفّر دليل المعلّم أهدافًا مقترحة لكلّ سؤال «لنتفاعلْ معًا» ترتبط بالمنهج الدراسي.

غالبًا ما تكون فقرة «لنتعلّمْ» من كلّ درس عبارة عن نصّ يقرأه التلاميذ. ويكون طول النصّ مناسبًا لعمر التلاميذ وإمكانية استيعابهم للمفاهيم، ويكون مدعّمًا بالصور أو الرسوم أو الخرائط.

المصدر الثانوي: هو كلّ ما تمّ تدوينه بعد مرور زمن طويل منذ وقوع الحدث، وغالبًا ما يستند إلى المصادر الأوّلية مثل الكتب، والمقالات، والموسوعات، والأبحاث، وغيرها.

تُعدّ المصادر الأوّلية والثانوية مصادر لتوثيق المعلومات والأحداث، إلّا أنّ المصادر الأوّلية تتميّز بأنّها أكثر دقّة ومعاصرة للأحداث، أمّا المصادر الثانوية فتتميّز بأنّها متوفّرة ويسهل الحصول عليها على عكس المصادر الأوّلية. لاحِظ المصدرَين التاليَين عن قناة السويس واستكشف الفرق بينهما.

المصدر ١: جزء من خطاب الرئيس محمد أنور السادات في الاحتفال بإعادة افتتاح قناة السويس، في ٥ يونيو ١٩٧٥م

سجّل التاريخ الحديث أنّ قناة السويس أُغلقت أكثر من مرّة، آخرها في الخامس من يونيو ١٩٦٧م نتيجة العدوان الإسرائيلي على أرض مصر وسلامتها لكن بإذن الله وبتوفيق منه وأمام العالم أجمع فإنّ قناة السويس المصرية قد تمّ تطهيرها كاملة من العدوان الإسرائيلي بعد العبور المجيد في السادس من أكتوبر ١٩٧٣م ومعارك التحرير والكرامة وأصبح طبيعيًّا أن يكمل هذا الشريان المصري الحيوي مسيرة العبور في سبيل سعادة الأسرة الإنسانية ورخائها وأن يواصل رسالته العالمية في الربط بين أطراف العالم كلّها وتعميق التبادل والتفاعل بين الأمم والشعوب.

المصدر: موقع ذاكرة مصر المعاصرة، مكتبة الإسكندرية

المصدر ٢: أحد الكتب عن قناة السويس

"إنّ حفر قناة السويس تم بمواصفات خاصة مراعاة للظروف الطبيعية للمنطقة. لقد كان حفرها يحتاج إلى عبقرية فنية رائعة. إن مصر بموقعها المتميز بين قارات العالم ازداد أهمية بحفر قناة السويس التي جعلت من مصر نقطة التقاء لكافة دوائر الاتصالات العالمية، فضلًا عن أن قناة السويس هي الشريان التجاري الأهم في العالم والذي يصل طرق التجارة بعضها ببعض."

المصدر: قناة السويس [illegible] ٢٠١٠م

لنستكشِفْ

من خلال قراءتك للمصدرَين السابقَين عن قناة السويس، وضّح أيًا من هذين المصدرَين هو مصدر أوّلي؟ برّر إجابتك. ثمّ، استخدِم شبكة الإنترنت في البحث عن معلومات عن قناة السويس مستعينًا بمصادر المعلومات المختلفة، ثمّ صنّف هذه المصادر إلى مصادر أوّلية وثانوية.

لنراجِعْ

١. حدّد أوجه التشابه والاختلاف بين المصادر الأوّلية والثانوية.

٢. في رأيك، ما أهمّيّة الاستناد إلى المصادر الأوّلية والثانوية لدراسة حدث تاريخي؟

١٧

فقرة «لنستكشِفْ» عبارة عن وسيلة متابعة تتيح التعلّم النشط وتشجّع مهارات التفكير الناقد ومهارات التفكير العليا.

تمكّن فقرة «لنراجِعْ» التلاميذ من التحقّق من مدى فهمهم للدرس. ويمكن أن يشمل ذلك التفكير الناقد أو مزيدًا من المشاركة في المهارات الحياتية أو القِيَم الواردة في الدرس.

سير الدرس

تتبع المحتوى الرئيسي لكلّ درس صفحتَا «لنتعلّمْ من خلال التطبيق». ويكمن الهدف من هاتين الصفحتين في توسيع فهم التلاميذ للمادّة والتحقّق منه.

يُظهر العنوان ارتباطًا واضحًا ومحدّدًا بالمحتوى السابق للدرس.

تهدف الأسئلة الواردة في فقرة «لنتعمّقْ في الفهم» إلى حثّ التلاميذ على التفكير.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق **الدرس الخامس** عَلَم مصر

لنتعمّقْ في الفهم

٧ **إقرأ ووصّل**

لكلّ دولة عَلمها الخاصّ الذي يحمل رموزًا ومعاني مميّزة. لاحظ أعلام الدول التالية، ثمّ صل كلّ علم بالوصف المناسب له.

يضمّ هذا العَلَم ثلاثة عشر شريطًا وخمسين نجمة، بحيث تمثّل كلّ نجمة منها واحدة من ولايات الاتّحاد. كذلك، لألوان هذا العَلَم دلالتها: الأحمر للشجاعة، والأبيض للنقاء، والأزرق للعدالة. •

• 

كينيا

يتكوّن هذا العَلَم من أربعة ألوان. اللون الأسود ويرمز إلى النضال من أجل الحرية والاستقلال، واللون الأحمر يرمز إلى الدم الذي أريق في سبيل التحرّر من الاستعمار، واللون الأخضر ويرمز إلى الثروات الطبيعية والأرض، واللون الأبيض ويرمز إلى السلام. ويتوسّط العَلَم درع ورمحان متقاطعان كرمز للحروب التي خاضها الشعب من أجل تحقيق استقلاله. •

• 

لبنان

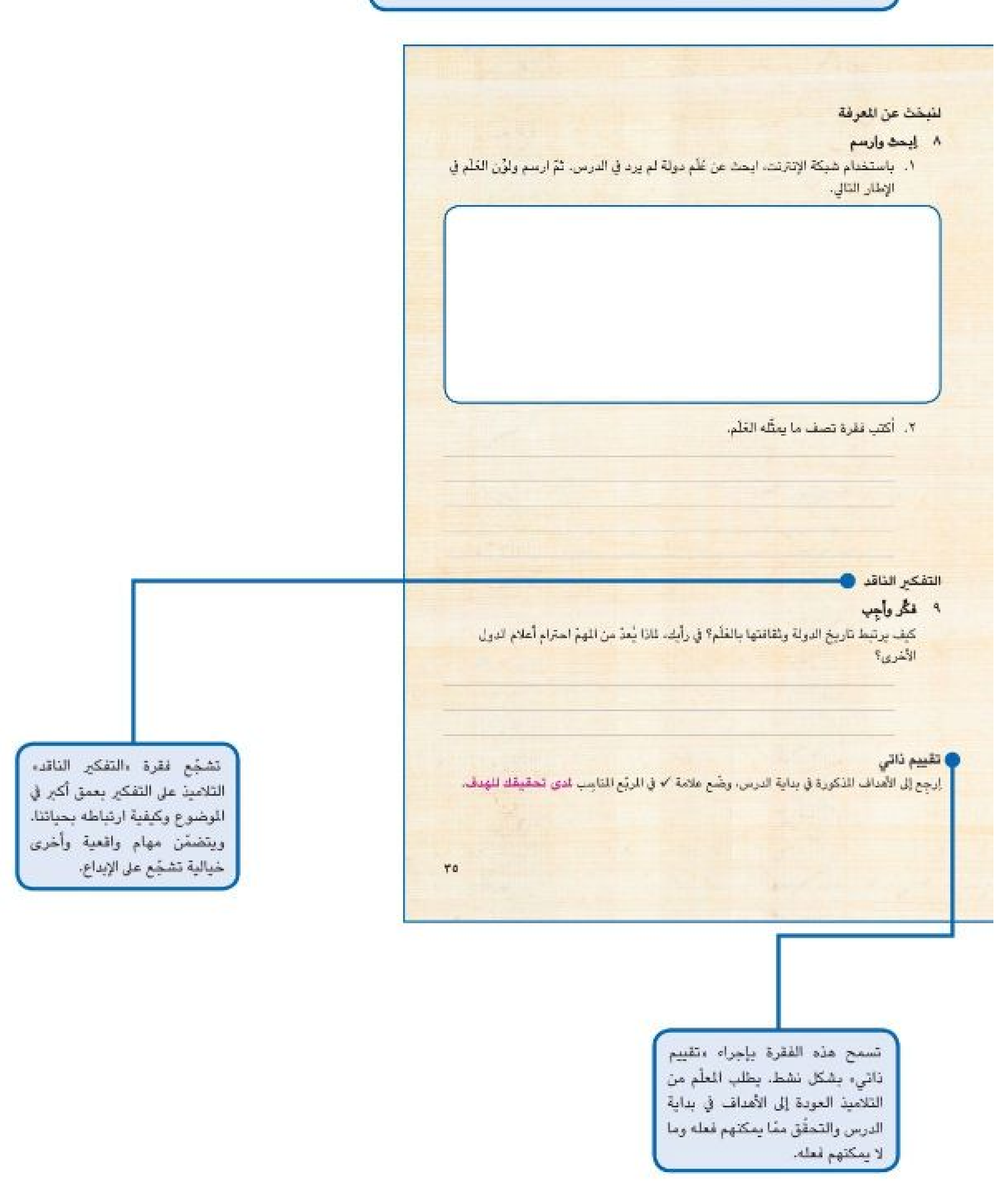
يتكوّن هذا العَلَم من لونين. اللون الأحمر ويرمز إلى دماء الشهداء من أجل الاستقلال والتحرير، واللون الأبيض ويرمز إلى الثلج الذي يتراكم على الجبال وهو رمز الصفاء والسلام، وتتوسط العَلَم شجرة الأرز التي ترمز إلى القداسة والخلود والصمود والعراقة. •

• 

الولايات المتّحدة الأمريكيّة

٣٤

تتميّز صفحات «لنتعلّمْ من خلال التطبيق» بمجموعة من العناوين، مثل لنتعمّقْ في الفهم، التفكير الناقد، لنعمَلْ على الخريطة، الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة، لنبحَث عن المعرفة، وغيرها.



لنبحث عن المعرفة

٨ **إبحث وارسم**

١. باستخدام شبكة الإنترنت، ابحث عن عَلَم دولة لم يرد في الدرس. ثمّ ارسم ولوّن العَلَم في الإطار التالي.

٢. أكتب فقرة تصف ما يمثّله العَلَم.

التفكير الناقد

٩ **فكّر وأجب**

كيف يرتبط تاريخ الدولة وثقافتها بالعَلَم؟ في رأيك، لماذا يُعدّ من المهمّ احترام أعلام الدول الأخرى؟

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٣٥

تشجّع فقرة «التفكير الناقد» التلاميذ على التفكير بعمق أكبر في الموضوع وكيفية ارتباطه بحياتنا. ويتضمّن مهام واقعية وأخرى خيالية تشجّع على الإبداع.

تسمح هذه الفقرة بإجراء «تقييم ذاتي» بشكل نشط. يطلب المعلّم من التلاميذ العودة إلى الأهداف في بداية الدرس والتحقّق ممّا يمكنهم فعله وما لا يمكنهم فعله.

كيفية تدريس مراحل الدرس

يتضمّن كلّ درس الأقسام نفسها، لذلك يمكن اتّباع نهج واحد في جميع الدروس. ويمكن تدريس كلّ فقرة باتّباع إحدى الاستراتيجيات العديدة وهي عبارة عن تسلسلات متّسقة تتضمّن الخطوات نفسها في كلّ مرّة. وبهذه الطريقة، يتمكّن المعلّم من تنفيذ الاستراتيجيات بسهولة، كما يمكن للتلاميذ معرفة ما يمكن توقّعه. ولكن تبقى هناك مساحة لإبداع المعلّم، ولذلك توجد اقتراحات داعمة في دليل المعلّم.

افتتاحية المحور: إستخدِم الصورة الموجودة في الصفحتين الافتتاحيتين لتحفيز التلاميذ على إعطاء الأفكار بناءً على معرفتهم الأساسية بالموضوع. اطرح «السؤال الرئيسي» في هذه الصفحة لتوجيه انتباههم إلى ما سيدرسونه. إستخدِم استراتيجية «**انظر وتوقّع**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

الأهداف: للتأكّد من معرفة التلاميذ لما سيدرسونه في الدرس، أشِر إلى الأهداف المحدّدة لكلّ درس. اطلب من التلاميذ أوّلًا التفكير في ما يعرفونه بالفعل، إذ سيساعدهم ذلك على ملاحظة تقدّمهم في نهاية الدرس. وتجري إعادة النظر في هذه الفقرة في نهاية الدرس في فقرة «**لنراجِعْ**». إستخدِم استراتيجية «**حان وقت الاستكشاف!**» أو «**ماذا عليّ أن أفعل؟**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

لنتفاعَلْ معًا: لتعريف التلاميذ بموضوع الدرس وإثارة اهتمامهم، إستخدِم الأسئلة الموجودة في هذه الفقرة لمساعدة التلاميذ على تنشيط المعرفة الأساسية الخاصّة بهم. ويساهم ذلك في إعدادهم للقراءات القادمة. استخدِم استراتيجية «**فكِّر-تعاوَن-تشارَكْ!**» أو «**العصف الذهني**» أو «**توليد الأفكار**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

لنتعلَّمْ: إستخدِم النصوص في هذه الفقرة لتقديم معلومات جديدة حول موضوع الدرس. لن يتعلّم التلاميذ المحتوى فحسب، بل سيحسّنون أيضًا مهارات القراءة والتفكير الناقد لديهم. إستخدِم استراتيجية «**أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت**» أو «**الخريطة الذهنية**» أو «**القراءة بالتناوب**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

لنستكشِفْ: في هذه الفقرة، اطرح أسئلة متابعة لمساعدة التلاميذ على تطبيق ما تعلّموه على حياتهم وظروفهم الخاصّة. توفّر هذه الفقرة فرصة جيّدة لإظهار التنوّع في حياة التلاميذ وفي آرائهم. إستخدِم استراتيجية «**مخطّط المعرفة**» أو «**استدِر وتحدّث**» أو «**اختبِر زميلك**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

لنراجِعْ: لاختتام الدرس والتحقّق من مدى الفهم، إستخدِم هذه الفقرة لترسيخ المعلومات والمفاهيم الجديدة وتحديد الأفكار الرئيسية. إذا واجه التلاميذ مشكلة في أيّ من المهامّ أو الأسئلة الواردة في هذه الفقرة، فبادر بمعالجة أيّ سوء فهم أو أسئلة قبل الانتقال إلى الدرس التالي. إستخدِم استراتيجية «**أكمل عملك في منزلك**» أو «**إختبِر زميلك**» أو «**تبادل الأدوار بين الزملاء**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق: امنح التلاميذ الفرصة للتفاعل مع محتوى الدرس من خلال التطبيق العملي. هذا هو الوقت المثالي لتشجيع التلاميذ على الإبداع والتفكير الناقد وفرصة لتحقيق التكامل مع الموادّ الأخرى . إستخدِم استراتيجية «**فكِّر، خطِّط، نفِّذ**» أو «**خطِّط لبحثك**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

تقييم ذاتي: استخدِم هذه الفقرة لتقييم فهم التلاميذ وقياس مدى تقدّمهم. أعد توجيه انتباههم إلى أهداف الدرس واطلب منهم إكمال خانة الاختيار. وإذا كان أيّ من التلاميذ ما زال يشعر أنّه بحاجة إلى مزيد من التعلّم، يمكنك أن تقضي مزيدًا من الوقت على هذه الفقرة مع التلميذ بشكل فردي. استخدِم استراتيجية «**أحمر، أصفر، أخضر**» أو «**٣ - ٢ -١**» أو «**الوعد!**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

مراجعة المحور: تمنح هذه الفقرة التلاميذ الفرصة لرؤية تقدّمهم في المادّة. اطلب من التلاميذ التفكير في المحور بأكمله وتذكّر المعلومات الأكثر أهمّية. ويمثّل ذلك وقتًا ممتازًا للعمل الثنائي والجماعي، حتّى يتمكّن التلاميذ من مساعدة بعضهم البعض. امنحهم الوقت لطرح أيّ أسئلة ضرورية. إستخدِم استراتيجية «**إقرأ وأجِب**»، «**أكتب**»، «**فكِّر وأجِب**»، «**راجِع وأجِب**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

المشاريع: في فقرة المشاريع، يعمل التلاميذ بشكل تعاوني في مجموعات لتطبيق موضوع الدرس على حياتهم بطريقة إبداعية ومفيدة. هذا هو الوقت المثالي لتشجيع التعبير عن الذات. اقرأ هذه الأقسام مسبقًا في بداية الأسبوع للتخطيط لتوقيت المشاريع ولمعرفة ما إذا كان أيّ تلميذ سيواجه تحدّيات خارج الفصل. فإنّ تحديد المشكلات مسبقًا سيجعل حلّها أسهل. لا تتردّد في تكييف المهامّ لتراعي ظروف التلاميذ الفردية إذا لزم الأمر. إستخدِم استراتيجية «**فكِّر، خطِّط، نفِّذ، إعرض**» لتوجيه التلاميذ خلال هذه الفقرة.

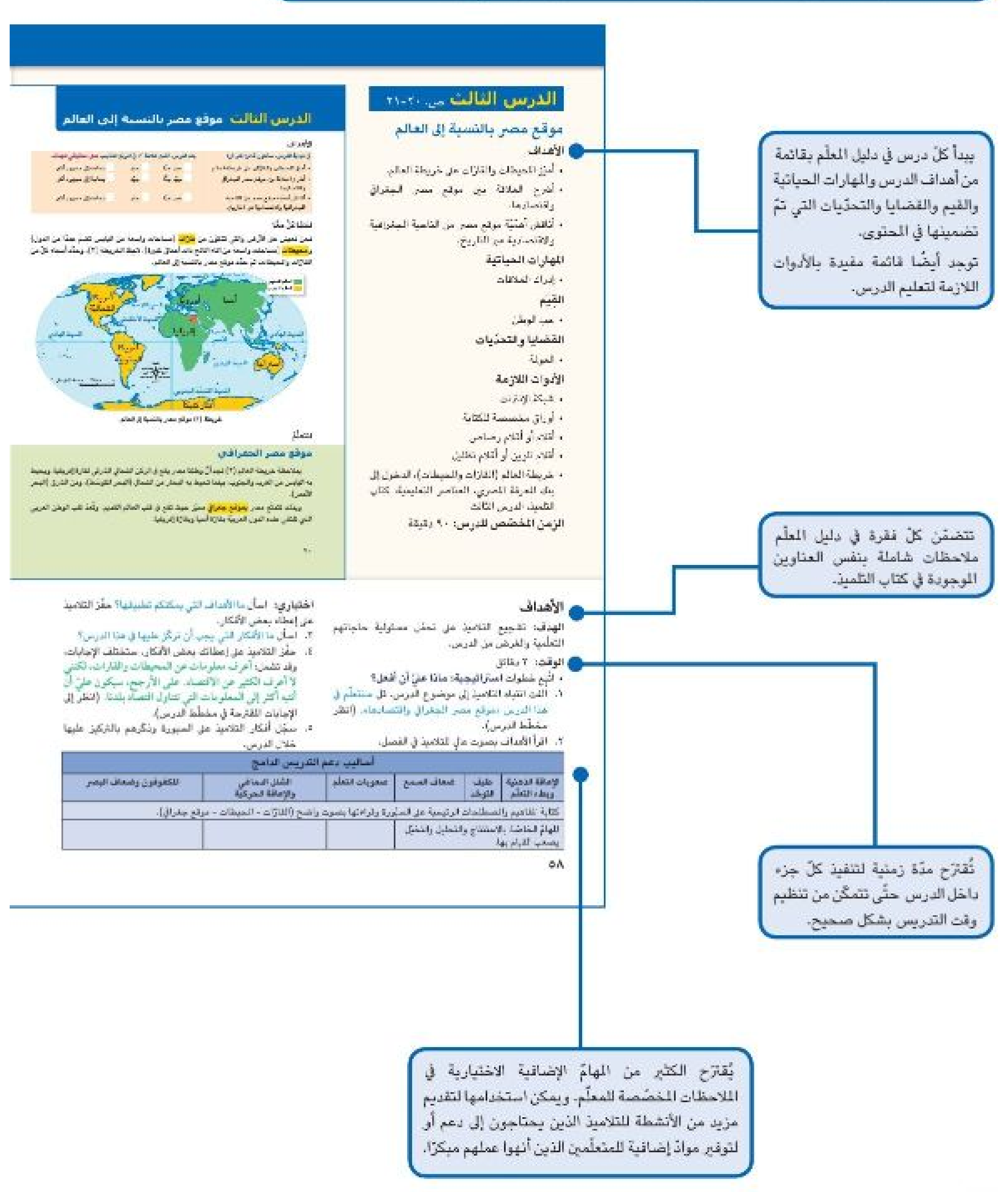
شخصيات مصرية مؤثِّرة: تقدّم هذه الفقرة نماذج لشخصيات مصرية ساهمت في بناء المجتمع وتطوّره سواء أكان علميًا أم أدبيًا أم فنيًّا أم اقتصاديًّا، وهذا يسهّل على التلاميذ فهم الدور المؤثّر لهذه الشخصيات في تحسين أحوال المجتمع والمساهمة في حلّ مشكلاته. يقرأ التلاميذ النصّ ويشاهدون مقاطع الفيديو للتعرّف على حياة هذه الشخصيات الملهمة وتأثيرها على حياة المصريين. ويمكنك إعطاء معلومات إضافية عن هؤلاء الأشخاص، أو يمكنك تقديم أمثلة أخرى عن مصريين آخرين معروفين في المجال نفسه.

مقاطع فيديو: توفّر مقاطع الفيديو الموجودة في فقرة «شخصيات مصرية مؤثِّرة» مجموعة متنوّعة من المدخلات. غالبًا ما يجد التلاميذ مقاطع الفيديو محفّزة وجذّابة. ولكن تُعدّ مقاطع الفيديو اختيارية، لذلك إذا كان سياق الفصل لا يسمح بهذا النوع من الوسائط، فلا يزال بإمكانك تغطية جميع الموادّ الضرورية. وفي هذه الحالة، يمكنك الاستعانة بصور إضافية من الكتب أو عبر شبكة الإنترنت حتّى لا يشعر التلاميذ أن أي شيء يفوتهم. وعند عرض مقاطع الفيديو يمكنك استخدام استراتيجية «**مهِّد، شاهِد، راجِع**».

كيفية تدريس المادّة

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

دليل المعلّم يوفّر مجموعة من أساليب واستراتيجيات التدريس التي يمكن استخدامها كما هي أو إضافة تعديل إليها إذا رغب المعلّم في ذلك. عندما تصبح هذه الأساليب والاستراتيجيات مألوفة لدى المتعلمين، سيصبحون قادرين على التركيز بشكل أفضل على إنجاز المهام الفعلية الموكلة إليهم بدلًا من بذل جهود لفهم العملية التي يتم إنجازها من خلالها.



الدرس الثالث ص ٢٠-٢١

موقع مصر بالنسبة إلى العالم

الأهداف
- أميّز المحيطات والقارات على خريطة العالم.
- أشرح العلاقة بين موقع مصر الجغرافي واقتصادها.
- أناقش أهمّيّة موقع مصر من الناحية الجغرافية والاقتصادية عبر التاريخ.

المهارات الحياتية
- إدراك العلاقات

القيم
- حب الوطن

القضايا والتحديات
- العولمة

الأدوات اللازمة
- شبكة الإنترنت
- أوراق مخصصة للكتابة
- أقلام أو أقلام رصاص
- أقلام تلوين أو أقلام تظليل
- خريطة العالم (القارات والمحيطات)، الدخول إلى بنك المعرفة المصري، العناصر التعليمية، كتاب التلميذ الدرس الثالث

الزمن المخصص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الثالث موقع مصر بالنسبة إلى العالم

موقع مصر الجغرافي

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسئولية حاجاتهم التعلّمية والغرض من الدرس.

الوقت: ٢ دقائق
- اتّبع خطوات استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟
1. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل: ستتعلم في هذا الدرس «موقع مصر الجغرافي واقتصادها». (انظر مخطّط الدرس).
2. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: اسأل: ما الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

3. اسأل: ما الأفكار التي يجب أن تركّز عليها في هذا الدرس؟
4. حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار. ستختلف الإجابات، وقد تتضمن: أعرف معلومات عن المحيطات والقارات، لكنني لا أعرف الكثير عن الاقتصاد. على الأرجح، سيكون عليّ أن أنتبه أكثر إلى المعلومات التي تتناول اقتصاد بلدنا. (انظر إلى الإجابات المقترحة في مخطّط الدرس).
5. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة المفاهيم والمصطلحات الرئيسية على السبورة وقراءتها بصوت واضح (القارات - المحيطات - موقع جغرافي).					
المهام الخاصة بالاستنتاج والتحليل والتخيل يصعب القيام بها					

٥٨

يبدأ كلّ درس في دليل المعلّم بقائمة من أهداف الدرس والمهارات الحياتية والقيم والقضايا والتحدّيات التي تمّ تضمينها في المحتوى.
توجد أيضًا قائمة مفيدة بالأدوات اللازمة لتعليم الدرس.

تتضمّن كلّ فقرة في دليل المعلّم ملاحظات شاملة بنفس العناوين الموجودة في كتاب التلميذ.

تُقترح مدّة زمنية لتنفيذ كلّ جزء داخل الدرس حتّى تتمكّن من تنظيم وقت التدريس بشكل صحيح.

يُقترح الكثير من المهامّ الإضافية الاختيارية في الملاحظات المخصّصة للمعلّم. ويمكن استخدامها لتقديم مزيد من الأنشطة للتلاميذ الذين يحتاجون إلى دعم أو لتوفير موادّ إضافية للمتعلّمين الذين أنهوا عملهم مبكرًا.

يُشرَح الهدف من كلّ نشاط، ممّا يسهّل تحديد دور المهمّة في تطوير معرفة التلاميذ ومهاراتهم.

تُحدَّد العبارات المقترحة للمعلّم باللون الأزرق بحيث يسهل العثور عليها ومتابعتها.

لنتفاعلْ معًا

الهدف: تمييز التلاميذ بين المحيطات والقارات على خريطة العالم.

الوقت: ٩ دقائق

١. ألفِت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعلْ معًا»، واقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل للتلاميذ إنّه سيكون لديهم الآن فرصة لتأدية دور مختبر الخرائط، من خلال تحليل المعلومات الواردة في خريطة العالم.

٢. قسّم التلاميذ إلى مجموعات، ثمّ وزّع على كلّ مجموعة ورقة بيضاء، واطلب من التلاميذ رسم جدول من عمودين، وحثّهم على أن يكون عنوان العمود الأوّل «القارات» والثاني «المحيطات»، واطلب منهم ملاحظة خريطة العالم واستكمال الجدول بتدوين أسماء القارات والمحيطات في الجدول مع مراعاة تصنيف القارات إلى قارات العالم القديم وقارات العالم الجديد. تابع المجموعات أثناء العمل وحثّها على دقّة الملاحظة والتعاون معًا.

٣. أعدّ جدولًا مماثلًا على السبورة، من دون ملء العمودين.

٤. عندما تنهي المجموعات عملها، اطلب من متطوعين التوجه إلى السبورة بالتناوب وكتابة اسم محيط أو قارة واحدة في العمود المناسب. قدّم التغذية الراجعة إذا ما دعت الحاجة، واستمر بالطريقة نفسها إلى أن يمتلئ الجدول بالكامل.

القارات	المحيطات
إفريقيا	المحيط الهادي
آسيا	المحيط الأطلنطي
أوروبا	المحيط الهندي
أمريكا الشمالية	المحيط المتجمّد الشمالي
أمريكا الجنوبية	المحيط المتجمّد الجنوبي
أستراليا	
القارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا)	

لنتعلّمْ

الهدف: تحديد موقع مصر الجغرافي بالنسبة إلى العالم على خريطة العالم، واستنتاج أهمّيّة ذلك الموقع عبر العصور التاريخية.

الوقت: ٢٥ دقيقة

• اتّبع خطوات استراتيجية: الزميل المجاور لتسليط الضوء على موقع مصر الجغرافي

الوقت: ٨ دقائق

١. اعرض على التلاميذ خريطة العالم واطلب من كلّ تلميذ مشاركة زميله المجاور لمدة (دقيقتين) قراءة بيانات الخريطة والفقرة أسفلها.

٢. اطلب من كلّ زوج عرض أهم النتائج التي توصّلا إليها وأهم الأسئلة التي وردت في أذهانهم.

٣. ناقش التلاميذ من خلال طرح هذه الأسئلة: في أيّ القارات تقع مصر؟ في أيّ الجهات تقع مصر من القارة؟ ما أوجه التشابه بين حدودها الجنوبية والغربية؟ ما أوجه التشابه بين حدود مصر الشمالية والشرقية؟

• اتّبع خطوات استراتيجية: الكتابة ضمن مجموعة لتسليط الضوء على أهمّيّة موقع مصر الجغرافي

الوقت: ١٧ دقيقة

١. قسّم التلاميذ إلى مجموعات من ٤ إلى ٦ تلاميذ حسب عدد الفصل.

٢. كلّف كلّ مجموعة باختيار قائد وميقاتي لحساب وقت المهمة، وكاتب لتدوين أفكار المجموعة.

٣. كلّف المجموعات بالإجابة كتابة عن السؤال الخاص بها كالتالي:

المجموعة الأولى: كيف ساعد موقع مصر على التجارة بين مصر وجيرانها؟

المجموعة الثانية: استنتجوا أهمّيّة نهر النيل في زيادة أهمّيّة موقع مصر الجغرافي.

المجموعة الثالثة: حلّلوا العلاقة بين حفر قناة السويس وموقع مصر الجغرافي.

المجموعة الرابعة: دلّلوا على أهمّيّة حفر قناة السويس لموقع مصر الجغرافي.

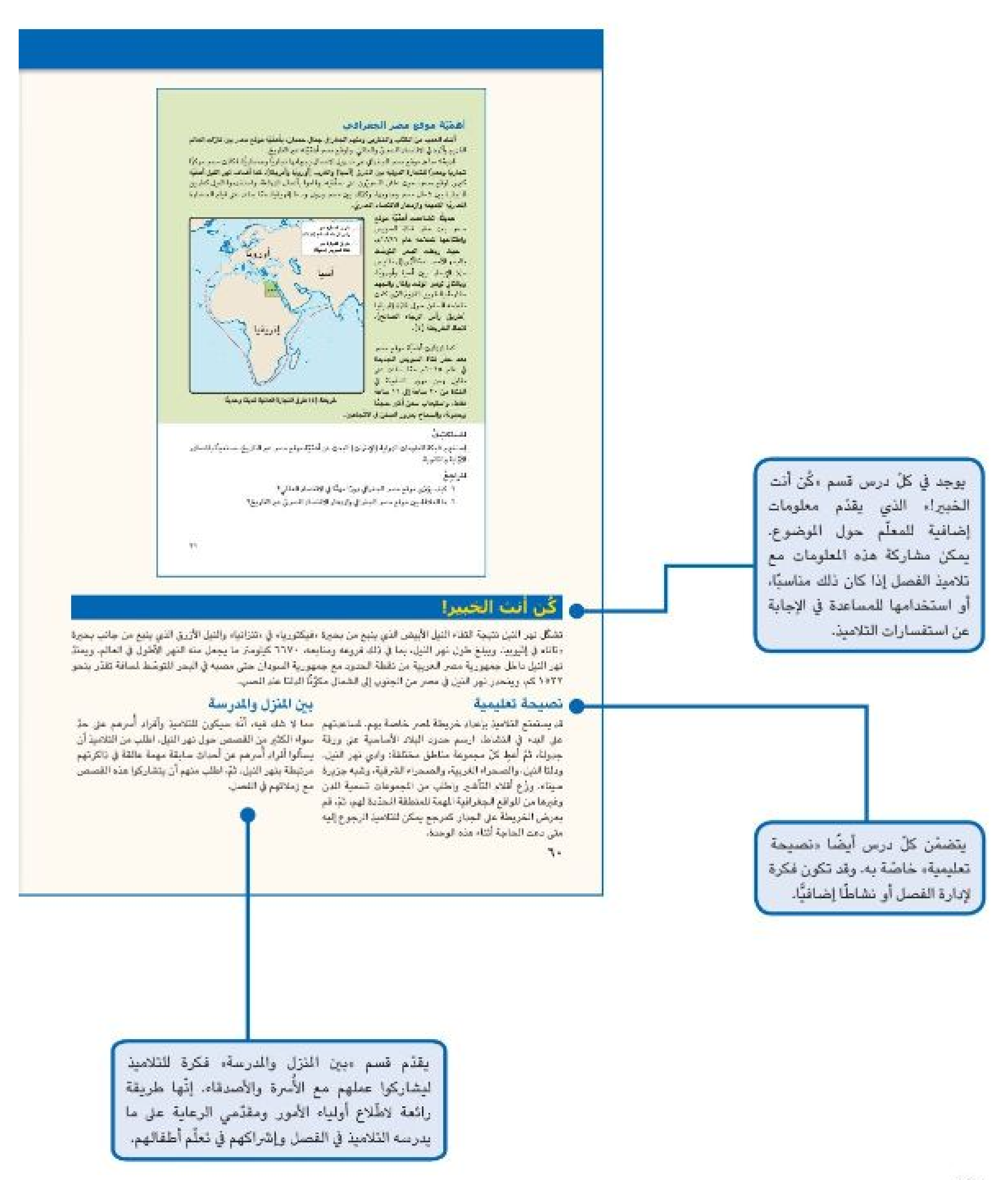
٤. وجّه المجموعات لقراءة فقرة «لنتعلّمْ» لمساعدتهم في كتابة الإجابة عن السؤال الخاص بكلّ منها.

٥. بعد انتهاء التلاميذ من الإجابة عن السؤال ومناقشته فيما بينهم، اطلب من كلّ مجموعة عرض ما توصّلت إليه ومناقشته مع باقي المجموعات.

٦. اشكر التلاميذ على المشاركة، مؤكّدًا على أن: لموقع مصر أهمّيّة في الاقتصاد القومي والعالمي قديمًا وحديثًا. من شأن هذه الخطوة أن تساعد التلاميذ على أن يكونوا مستعدين لإنجاز نشاط «لنتعمّقْ في الفهم» في الصفحة ٢٢.

٥٩

كيفية تدريس المادّة



تُحدَّد بوضوح خطوات الاستراتيجية المقترحة لتنفيذ كلّ نشاط، بحيث يمكن العثور عليها ومراجعتها في قائمة الاستراتيجيات. وفي حال كانت الاستراتيجية مقترحة للمرّة الأولى، يتمّ شرحها بالكامل.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

لنستكشفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة وبطريقة إبداعية، وبالتعاون بعضهم مع بعض لتوليد الأفكار، وبالتالي إنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ١٢ دقيقة

- اتّبع خطوات استراتيجية: **العصف الذهني**

١. قدّم للتلاميذ فقرة «لنستكشفْ»، واقرأ الإرشادات بصوت عالٍ (انظر مخطّط الدرس).
٢. قل: الآن سنولّد الكثير من الأفكار، بسرعة ومن دون توقّف!
٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.
٤. قل: أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وهو من سيسجّل الأفكار.
٥. قل: لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقّفوا!
٦. قل: ابدأوا! قيّموا النشاط بعد دقيقة أو دقيقتين. قل: توقّفوا!
٧. امنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجّلوها على أوراقهم.
٨. اسأل: ما الأفكار التي توصّلتم إليها؟ أطلعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجّه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

لنراجعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ٧ دقائق

- اتّبع خطوات استراتيجية: **حان وقت النقاش!**

١. أخبر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة النصوص التي قرأوها.
٢. اقرأ أسئلة فقرة «لنراجعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعدهم بتوضيح بعض المعاني الواردة في النصّ عند الحاجة.
٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					في الجزء الخاصّ بالنصيحة التعليمية دعم ذوي الإعاقة البصرية بطريقة بارزة أو مرسومة باستخدام مسدّس الشمع.

كيفية تدريس المادّة

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

تُشرَح صفحات «لنتعلّمْ من خلال التطبيق» بالكامل، مع ملاحظات حول كلّ نشاط.

الدرس الثالث ص. ٢٢-٢٣

لنتعلّمْ من خلال التطبيق

لنتعمّقْ في الفهم

١. اقرأ واستنتج

الهدف: تعزيز المفاهيم الأساسية المرتبطة بموقع مصر الجغرافي واقتصادها لدى التلاميذ.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل: قد يكون عليكم أن تقرؤوا بين السطور للحصول على بعض الإجابات. هذا ما يُعرف بالاستنتاج.
٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين، واطلب منهم العمل معًا للإجابة عن الأسئلة.
٣. أعِد جمع تلاميذ الفصل واطلب من متطوعين مشاركة ما دوّنوه مع زملائهم. قدّم التغذية الراجعة عند الضرورة.
٤. أثنِ على أفكار التلاميذ وقدرتهم على الاستنتاج.

٢. فكّر واستنتج

الهدف: تعزيز المفاهيم الأساسية المرتبطة بموقع مصر الجغرافي واقتصادها لدى التلاميذ.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. ثمّ أكّد للتلاميذ أنّ عليهم فقط كتابة أسماء المواقع الجغرافية التي تشير إليها كلّ عبارة وليس كتابة جمل كاملة.
٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين، واطلب من كلّ ثنائيين العمل معًا للإجابة عن كلّ سؤال.
٣. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب من متطوعين مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل.
٤. بهدف متابعة الإجابات، دوّن الملاحظات على السبورة. قدّم التغذية الراجعة عند الضرورة واطلب من التلاميذ الاستناد إلى ما استنتجوه في هذا النشاط خلال استعدادهم لإنجاز النشاط التالي.

لنعمَلْ على الخريطة

٣. لخّص ولوّن وارسم

الهدف: تعزيز مهارات إعداد الخرائط أثناء قراءة التلاميذ موضوعات حول طرق التجارة.

٦٢

لنتعلّمْ من خلال التطبيق **الدرس الثالث** موقع مصر بالنسبة إلى العالم

لنتعمّق في الفهم

- اقرأ واستنتج

- فكّر واستنتج

٢٢

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. احرص على أن يفهم التلاميذ ما المطلوب منهم: أيّ مواقع ستقومون بكتابة أسمائها؟ (البحر المتوسط، البحر الأحمر، شبه جزيرة سيناء) أيّ لون ستستخدمون لتلوين المياه المائية؟ (الأزرق) أيّ لون ستستخدمون لتلوين الأراضي المصرية؟ (البني)، ...
٢. وزّع أقلام التلوين و/أو أقلام التأشير. دع التلاميذ يعملون على انفراد على كتابة أسماء المواقع على الخريطة وتلوينها.
٣. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب منهم مشاركة ما توصلوا إليه مع زميل لهم. شجّع الزملاء على مناقشة أيّ تباينات في الرأي مرتبطة بطريقة كتابة أسماء المواقع على الخريطة وتلوينها. تجوّل في غرفة الفصل وعالج أيّ تباينات، إذا ما دعت الحاجة.

تُميَّز الإجابات باللون البرتقالي بحيث يكون الرجوع إليها سهلًا.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار



٤. فكّر واكتب

الهدف: تلخيص الدرس من خلال منح التلاميذ فرصة لإعادة صياغة المفاهيم الأساسية بأسلوبهم الخاص.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ واحرص على أن يفهم التلاميذ أنّ المطلوب منهم هو كتابة فقرة قصيرة حول أهمّيّة موقع مصر الجغرافي: لماذا كانت المحيطات مهمة في الماضي البعيد؟ ماذا عن نهر النيل؟ لماذا كان مهمًّا في ذلك الزمن ولماذا ما زال مهمًّا حتى يومنا هذا؟

٢. قل للتلاميذ إنّه عليهم كتابة ثلاث إلى خمس جمل تلخّص الأفكار الرئيسية المهمة. ذكّرهم بضرورة استخدام الكلمات الرئيسية. وفّر أوراقًا مخصصة للكتابة في حال كان التلاميذ بحاجة إلى المزيد من المساحة لكتابة إجاباتهم.

٣. اطلب من متطوعين قراءة فقراتهم بصوت عالٍ الواحد تلو الآخر أمام زملائهم في الفصل.

اختياري: اجمع أعمال التلاميذ واستخدمها لتقييم مستوى فهمهم للمفردات، والحقائق، والمفاهيم التي تمت تغطيتها في هذا الدرس.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال تقييم ذاتي صادق؛ لتحفيز التفكير الناقد.

الوقت: ٥ دقائق أو يُنجز النشاط في المنزل.

• اتّبع خطوات استراتيجية: ٢-٣-١

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأول بصوت عالٍ وأخبر الـ مرشدات «لدي تحقيق الهدف».

٢. قل: فكروا في مدى إتقانكم كلَّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: جيد جدًا، جيد، بحاجة إلى مجهود أكبر. ضعوا علامة ✓ في المربع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بأن يكونوا صادقين.

٤. قل: بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا قائمة فيها:

• ثلاثة مفاهيم أتاحت لمعلمكم في هذا الدرس.
• سؤالان تريدون أن تطرحوهما عن:
• شيءٌ أشعركم بالفخر، ربما لأنّ أنجزتموه بشكل جيد.

اختياري: دوّن القائمة على السبورة ليقوم التلاميذ بنسخها.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. غالبًا ما يتمتع التلاميذ بالخرائط، لهم بعمون إلقاء نظرة على مواقع الأماكن التي سبق أن عاشوا فيها أو زاروها. اعرض أيّ خرائط متوفرة لديك، وامنح التلاميذ فرصة للنظر إليها خلال أوقات الاستراحة وبعد انتهاء الدرس.

٢. قد يملك بعض أفراد الأسرة خرائط إضافية لم يعودوا بحاجة إليها. اطلب من التلاميذ أن يستأذنوا أولياء أمورهم لإحضار خريطة إلى الفصل وعرضها على زملائهم.

٣. اعرض عليهم بعض الأفلام التعليمية التي تبرز أهمّيّة موقع مصر وقناة السويس لمشاهدتها واستنتاج المعلومات منها

٦٣

تشجّع «أنشطة التوسّع» المقترحة التلاميذَ على إجراء مزيد من البحث حول الموضوع، كما تُمكّن هذه الأنشطة المقترحة التلاميذَ من استخدام المصادر الرقمية وغير الرقمية ويمكن للمعلّمين اختيار المهامّ الأكثر ملاءمة لتلاميذهم.

استراتيجيات التدريس

استراتيجيات التدريس

يقدّر التلاميذ الوضوح والاتّساق بالإضافة إلى معرفة ما يجب عليهم فعله وما هو متوقّع منهم. ويُعَدّ وجود نفس الأقسام في كلّ درس إحدى الطرق لتحقيق ذلك. أمّا الطريقة الثانية، فهي استخدام استراتيجيات محدّدة التدريس.

ستبدأ المحور الأوّل باستراتيجية واحدة أو اثنتين فقط لكلّ قسم، ومع تقدّم الفصل الدراسي، ستُضاف استراتيجية أو اثنتين أخريين لأقسام الدرس الرئيسة. وبهذه الطريقة، يمكنك تحقيق الاتّساق والتنوّع لجعل نظامك التعليمي منظّمًا ومتجدّدًا في الوقت نفسه.

نوضّح فيما يلي طرق التدريس. تُميَّز الأمثلة على العبارات التي قد تقولها باللون الأزرق؛ والأمثلة لما تكتبه على السبورة باللون البنفسجي؛ والأمثلة لما قد يقوله التلاميذ باللون الأخضر. تذكّر أنّ هذه الاقتراحات تشكّل أمثلة فحسب، إذ يمكن تعديل اللغة في دروس محدّدة لتعكس كتاب التلميذ.

١ حان وقت الاستكشاف!

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٢-٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل يتمتّع الأطفال في مصر بحقوق معيّنة بصفتهم مواطنين في هذا البلد. ويتمتّعون بهذه الحقوق كونهم أطفالًا، وبالتالي، يستحقّون أن يحصلوا على معاملة خاصّة من قبل الدولة وغيرهم من البالغين. في هذا الدرس، سوف نتعرّف على هذه الحقوق وكيفية حمايتها.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبّورة هذه فرصتنا لاستكشاف...! للحرص على أن يفكّر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، اكتب بعض الأفعال مباشرة تحت كلمة «لاستكشاف»، مثلًا: للتفكير في، لدرس، لمناقشة، للنظر إلى، للبحث، للأخذ بالاعتبار، للتخطيط.

٤. امنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتحديد ما سيكتشفونه.

٥. اطلب من التلاميذ فُرادى إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: هذه فرصتنا لـ... للتعرّف على الحماية الخاصّة التي يحصل عليها الأطفال في مصر! للتعلّم عن حقوق الأطفال. لاستكشاف الرعاية التي تُقدّم للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصّة.

٢ ماذا عليّ أن أفعل؟

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسؤولية حاجاتهم التعلّمية ومساراتها.

الوقت: دقيقتان

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل سنتعلّم في هذا الدرس عن تراثنا والحرف اليدوية التراثية.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: إسأل ما الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما الأفكار التي يجب أن نركّز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على تقديم الأفكار. مثلًا: علينا أن نركّز على أنواع مختلفة من الحرف اليدوية التراثية. علينا أن نركّز على أنواع الحرف اليدوية التراثية التي تصنع في محافظاتنا. علينا أن نركّز على كيفية دعم الحرف اليدوية التراثية الاقتصاد من خلال إنتاجها وبيعها.

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

٣ فهم الأهداف

الهدف: التأكّد من فهم التلاميذ لأهداف الدرس.

الوقت: دقيقتان

• اتّبع خطوات **استراتيجية: فهم الأهداف**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى الأهداف. قل لتحقيق أهداف الدرس، من المهمّ أن تفهموا جيّدًا ما تنصّ عليه فعليًّا هذه الأهداف. لتلقي نظرة على الأهداف في الصفحة ٨٤.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اسأل هل من كلمات أو عبارات في الأهداف لم تفهموها؟ ما هي؟

٤. اشرح أيّ مفردات أو عبارات غير مألوفة. قد لا يعرف بعض التلاميذ مثلًا عن المفردات التالية: «السلع، الخدمات، رسمي، مواطن». اشرح هذه المفردات باستخدام تعريفات بسيطة. مثلًا: السلع هي أشياء يمكنكم شراؤها.

٥. ذكّر التلاميذ أنّ عليهم وضع علامة ✓ في المربّع المناسب في مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٤ فكّر – تعاون – تشارك!

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون مع زملائهم في الفصل في نقاش من شأنه أن يؤدي إلى تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ٢-٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: فكّر – تعاون – تشارك!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعلْ معًا».

٢. قل سأطرح عليكم بضعة أسئلة. لا تجيبوا! بل فكّروا في الأسئلة بصمت!

٣. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ. ما الوظائف التي تعتقد أنّها ستكون متوفّرة في المستقبل وغير موجودة حاليًّا؟ وما الوظائف التي ستختفي في المستقبل؟ يمكن للتلاميذ تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.

٤. بعد مرور دقيقة، قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتتشاركا الأفكار. يمكنكما تسجيل الملاحظات لكن باختصار!

٥. تأكّدْ من أنّ التلاميذ يتشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل.

٦. قل سأطرح الأسئلة مجدّدًا. لكن هذه المرّة، ارفعوا أيديكم للإجابة!

٧. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ من جديد. إختر التلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم أن يشاركوا أفكارهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم الاستعانة بالملاحظات التي دوّنوها لكن لا يجب أن يقرأوها كاملةً كما هي.

اختياري: لتحفّز التلاميذ على النقاش، اطرح أسئلة المتابعة. مثلًا: «اسم التلميذ» ما رأيك؟ «اسم التلميذ» لماذا تعتقد ذلك؟ هل يمكنك أن تعطي مثلًا؟

٥ محقّقو الصور!

الهدف: مشاركة التلاميذ في نقاش يؤدّي إلى تحقيق أحد أهداف الدرس أو مهارة حياتية: استخدام التفكير الناقد للبحث عن أدلّة في الصور.

الوقت: ٢-٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: محقّقو الصور!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعلْ معًا». اطلب من التلاميذ تغطية الصورة بواسطة كتاب.

٢. اقرأ سؤال فقرة «لنتفاعلْ معًا» بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس.)

٣. حفّز التلاميذ على إعطائك إجابات سريعة.

٤. قل ستكونون محقّقي صور! إكشفوا عن الصورة وابحثوا فيها عن أدلّة!

٥. قل إجلسوا وجهًا لوجه، وتفحّصوا الصورة. أخبروا بعضكم بعضًا ما تكتشفونه.

٦. اقرأ سؤال فقرة «لنتفاعلْ معًا» بصوت عالٍ مجدّدًا، وحفّز التلاميذ فُرادى على الإجابة.

٧. انظر مخطّط الدرس للإجابات وأسئلة المتابعة.

٦ تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٢-٣ دقائق

• اتَّبع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم استخدمها لتوجيه المناقشة. لبدء المناقشة، يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن تجاربك الخاصة.

٢. حثّ التلاميذ على تبادل الأدوار في مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم حول هذه الأسئلة.

٣. اختم المناقشة بإخبار التلاميذ أنّهم سيستكشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

٧ التشابه والاختلاف

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٢-٣ دقائق

• اتَّبع خطوات **استراتيجية: التشابه والاختلاف**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم أعط نموذجًا عن الإجابة. أعط أسبابًا وأمثلة لدعم ما تقوله. مثلًا، قل أعلم أنّنا نعاني نقصًا في كمية المياه في مصر، لذا أعتقد أنه من واجب كلّ منّا الانتباه لعدم هدر المياه.

٢. امنح التلاميذ بعض الوقت للتفكير في إجاباتهم. حثّهم ليخبر كلّ منهم زميلًا له عن الأفكار التي تراوده والمشاعر التي تختلجه فيما يتعلق بهذه الأسئلة.

٣. ادع بعض التلاميذ لمشاركة أوجه التشابه أو أوجه الاختلاف التي لاحظوها بينهم وبين زملائهم في الفصل ككلّ.

٨ تبادل الأفكار

الهدف: تمكين التلاميذ من تبادل الأفكار بفعالية والتعامل مع الآخرين باحترام.

الوقت: دقيقتان

• اتَّبع خطوات **استراتيجية: تبادل الأفكار**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعلْ معًا».

٢. قل سأقرأ بعض الأسئلة بصوت عالٍ. بعدها، أريدكم أن تفكروا في إجاباتكم وكيف تعلمتم ما تعرفونه. لا تعطوا إجابتكم بصوت عالٍ في الوقت الحالي.

٣. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ: ما الموارد الطبيعية الموجودة في بيئتك؟ وكيف تستخدمها استخدامًا مسئولًا؟

٤. دع التلاميذ يفكرون بصمت حول بعض الإجابات المحتملة. يمكنهم تدوين ملاحظات بسيطة إذا رغبوا في ذلك.

٥. بعد دقيقة، قل الآن ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه فكرته. تشاركوا فكرة واحدة فقط! بعد المشاركة، يجب أن يشارك الزميل فكرته أيضًا. بعد ذلك، عندما يشارك كلّ منكم فكرته مع زميله، أريدكم أن تسألوا بعضكم بعضًا: «كيف تعلّمت ما تعرفه؟»

٦. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل. تأكد من أنهم ينتظرون الحصول على فكرة من زملائهم بدورهم مقابل كلّ فكرة يتبادلونها.

٧. قل سأطرح الأسئلة مجددًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٨. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ مجددًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع الفصل ككلّ. بعدها، اطلب منهم مشاركة كيفية توصّلهم إلى هذه الفكرة. يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم ولكن لا ينبغي عليهم قراءة جمل كاملة بصوت عالٍ.

اختياري: لتشجيع المزيد من المناقشة، اطرح أسئلة المتابعة.مثلًا، «اسم التلميذ» ما رأيك؟ «اسم التلميذ» لماذا تعتقد ذلك؟ هل يمكنك أن تعطي مثلًا؟ ما هي بعض الأمثلة الأخرى حول الموارد الطبيعية الأخرى التي يمكن العثور عليها في مصر؟ ما هي الموارد التي تعتقد أنها الأهم؟ لماذا؟

٩ أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت

الهدف: تحفيز التلاميذ على قراءة فقرة محدّدة وتمكين التلاميذ من تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ١٥ دقيقة

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت**

قبل القراءة

١. أرسم على السبورة جدولًا من ثلاثة أعمدة. عنونها: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت.

٢. قل انسخوا هذا الجدول على دفاتركم أو على ورقة مستقلة.

٣. قل يعني عمود «أعرف» ما تعرفونه عن الموضوع، وعمود «أودّ أن أعرف» ماذا تودّون معرفه عن الموضوع، وعمود «تعلّمت» ما تعلّمتموه عن الموضوع. قبل القراءة، قبل أن نقرأ سنملأ عامودي «أعرف» و«أودّ أن أعرف». وبعد القراءة سنملأ عامود «تعلّمت».

٤. دع التلاميذ يجلسون جنبًا إلى جنب.

٥. إسأل ماذا تعرفون عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أعرف».

٦. إسأل ما تودّون أن تعرفوا عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أودّ أن أعرف».

بعد القراءة

٧. بعد أن يقرأ التلاميذ النص، اسأل ممّاذا تعلّمتم عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «تعلّمت».

اختياري: اطلب من التلاميذ مراجعة عمود «أودّ أن أعرف» اسأل ما المعلومة الأخرى التي تودّون أن تعرفوها؟ إذا لم تجدوا الإجابة في النصّ، فأين يمكنكم إيجاد المعلومات؟

٨. أشر إلى أهداف الدرس ذي الصلة. قل الآن أصبح بإمكانكم ... أحسنتم!

١٠ الخريطة الذهنية

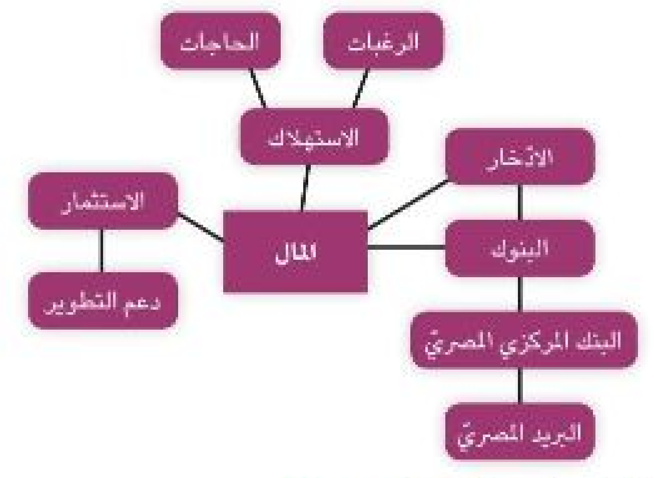
الهدف: مساعدة التلاميذ على تحقيق أهداف الدرس من خلال تنظيم المعلومات التي اكتسبوها تنظيمًا بصريًا.

الوقت: ١٥-٢٠ دقيقة

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: الخريطة الذهنية**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتعلّم». إقرأ عنوان الدرس وأهدافه. قل الآن بعد أن تحدّثنا عن تجاربنا في ادّخار المال، سنقرأ المزيد عن النظام المصرفي. أثناء القراءة، سننظّم ما نتعلّمه على السبّورة من خلال وضع خريطة. سنبدأ بكتابة الفكرة الرئيسية، ثم نرسم المزيد من المربّعات كلّما اكتشفنا معلومة جديدة. وسنصل المفاهيم ببعضها من خلال رسم خطوط لإظهار كيفية ارتباطها ببعضها البعض.

٢. ارسم مربّعًا كبيرًا في وسط السبّورة، وقم بتسميته «المال». اطلب من متطوّعين قراءة كل فقرة. وبعد كلّ فقرة، توقّف واسأل التلاميذ عما سيضيفونه إلى الخريطة وكيفية ارتباط الفكرة الجديدة بفكرة أخرى. بعدها، أضف المعلومات ذات الصلة إلى الخريطة الذهنية. تمثّل الصورة أدناه نموذجًا عن خريطة ذهنية – يمكن أن يضيف التلاميذ معلومات أخرى أو مختلفة لم ترد في النصّ.



اختياري: قل الآن انسخوا الخريطة الذهنية على دفاتركم أو على ورقة.

• عندما تنتهي من ملء الخريطة الذهنية، اطلب من التلاميذ التوسّع في أفكارهم. اسأل كيف يستفيد أفراد أسرتكم من النظام المصرفي؟

اختياري: قل انسخوا الخريطة الذهنية على كتبكم.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

١١ القراءة بالتناوب

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة النصوص بطريقة تساعدهم على التفكير.

الوقت: ١٥ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: القراءة بالتناوب**

حدّد للتلاميذ الجزء الذي ستتمّ قراءته وهو من أوّل الفقرة حتى الفقرة الثانية ص (١٧).

١. قل سنحاول الآن أن نقرأ معًا بالتناوب. سأطلب من أحدكم أن يقرأ بصوت عالٍ. وعندما أقول «قف»، يجب على هذا الطالب أن يتوقّف عن القراءة، وينظر حوله ليختار بسرعة الشخص الذي سيتابع القراءة من بعده ويذكر اسمه.

٢. ذكّر التلاميذ في غرفة الفصل قائلًا يجب عليكم اختيار شخص جديد؛ لا يمكنكم اختيار الشخص الذي أنهى القراءة للتو! كونوا مستعدّين طوال الوقت، لأنّ اسم أي منهم قد يذكر في أي وقت!

٣. اختر التلميذ الأول ليبدأ القراءة بصوت عالٍ. يتابع التلاميذ الآخرون ويقرأون بصمت.

٤. قل «قف» عندما يصل القارئ إلى مكان في النص حيث يكون من المنطق إيقافه عن القراءة عنده (مثلًا نهاية فقرة أو فكرة). يذكر هذا القارئ اسم الشخص التالي ليتابع القراءة.

٥. بعد القراءة ناقش مع التلاميذ هذه الأسئلة: ماذا يحدث إن لم يتم حفر قناة السويس؟ كيف يمكنك الحصول على مزيد من المعلومات حول قناة السويس؟

١٢ زملاء القراءة

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة نصّ بطريقة تحافظ على اهتمامهم، لمساعدتهم على تحسين قدرتهم على الفهم.

الوقت: ٧ دقائق

• قل الآن بعد أن تشاركنا أفكارنا حول الوظائف في المستقبل، لنقرأ المزيد عنها.

• اتّبع خطوات **استراتيجية: زملاء القراءة**

١. شكّل مجموعات من اثنين، بحيث يجلس كلّ تلميذ جنبًا إلى جنب زميل له في الفصل، ومن المفضّل أن يتمتّعا بمستوى القراءة نفسه.

٢. قل أنتما زميلا قراءة. ما يعني أنّ عليكما مساعدة بعضكما على القراءة. تناوبا على قراءة النّص لبعضكما، وتذكّرا أن تطلبا الدعم من بعضكما عندما تدعو الحاجة، أو حتّى يمكن أن تطلبا من زميلكم استلام دور القراءة لفترة معيّنة. سأتجوّل في أنحاء الفصل إن احتجتم إليّ.

٣. أشِر إلى المقطع الأوّل من النصّ. قل للتلاميذ أنّ على كلّ اثنين منهما أن يتناوبا على قراءة النص لبعضهما بصوت عالٍ.

٤. بينما يعمل زملاء القراءة سويًّا، تجوّل في غرفة الفصل وقدّم لهم المساعدة في اللفظ والفهم، إذا لزم الأمر.

اختياري: لاكتساب الوقت خلال الدرس، قل بصوت عالٍ حان دوري! واقرأ قسمًا من النص بصوت عالٍ. بعدها، دع زملاء القراءة يتابعون قراءة القسم التالي. استمرّ على هذا النحو، تارة تقرأ وتارة أخرى يتبادل التلاميذ الأدوار في القراءة ليتمرّنوا على الإصغاء إليك كما إلى بعضهم البعض.

٥. بعد أن ينتهي التلاميذ من القراءة، اجمعهم معًا مرة أخرى لإجراء مناقشة سريعة حول ما قرأوه. ما الذي استرعى اهتمامهم؟ أجب عن أي أسئلة حول المحتوى الذي بين أيديهم.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

١٣ نظرة مسبقة

الهدف: إلقاء نظرة مسبقة على النصّ مع التلاميذ لبناء سياق قبل البدء بالقراءة.

الوقت: ١٠-١٥ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: نظرة مسبقة**

١. قل إلقاء نظرة مسبقة إلى النص يساعد على وضعه في سياق معيّن. ستتشكّل بذلك فكرة لديكم حول موضوع النص قبل البدء بالقراءة. من الجيّد اكتساب هذه العادة لأنّها تساعدكم على فهم ما تقرأونه في نص وتذكّر محتواه.

٢. إقرأ عنوان النص والجملة الأولى بصوت عالٍ. أخبِر التلاميذ بأنّ الجملة الأولى من نص للقراءة هي «افتتاحية الموضوع». وهي تستعرض الفكرة الرئيسية للنص والأفكار أو المعلومات التي سيتناولها.

٣. الفت انتباه التلاميذ إلى الصور. اسأل ماذا تبيّن الصور؟ في رأيكم، كيف ترتبط بالموضوع؟

٤. الفت انتباه التلاميذ إلى العناوين الفرعية، واسأل تعطي العناوين الفرعية أدلّة حول الأفكار والمعلومات التي سيتناولها النصّ. في رأيكم، ما الموضوع الذي يتناوله النص بالاستناد إلى العناوين الفرعية الواردة فيه؟ (استمع إلى إجابات التلاميذ وقدم ملاحظات تساعدهم على التركيز على الأفكار المقترحة في العناوين الفرعية.)

٥. اطلب من التلاميذ عدم الإفصاح عن تخميناتهم فيما يقرأون النص. عندما ينتهون من القراءة، اسألهم ما إذا كانت تخميناتهم صحيحة.

١٤ تدوين الملاحظات

الهدف: تدوين التلاميذ الملاحظات أثناء القراءة ليراقب كلّ واحد منهم فهمه الخاص مراقبة ذاتيّة.

الوقت: ١٠-١٢ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: تدوين الملاحظات**

١. قل إنّ تدوين الملاحظات أثناء القراءة طريقة جيّدة لمتابعة النصّ. انتبهوا إلى الأفكار الرئيسية والكلمات التي لا تفهمونها. إستخدموا قلم رصاص لتضعوا خطًّا تحت الكلمات الأكثر أهمّيّة أو يمكنكم أن ترسموا دائرة حولها، كما يمكنكم استخدام قلم تأشير. في حال وردت كلمة لا تعرفون معناها، ابحثوا عنها في المعجم أو اطلبوا منّي المساعدة إذا احتجتم إليها، ثمّ اكتبوا تعريف الكلمة في الهامش.

٢. دَع التلاميذ يقرأون النصّ ويدوّنون الملاحظات بحسب الإرشادات.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، ذكّرهم بأنّ تدوين الملاحظات مهارة من المهمّ تطويرها.

٤. أشِر إلى الهدف التعلّمي الأول. قل الآن، أصبح بإمكانكم وصف بعض مظاهر السطح. أحسنتم!

١٥ الزميل المجاور

الهدف: مشاركة التلميذ زميله المجاور له في التفكير والوصول إلى رأي يتّفقان عليه لتحقيق الهدف المرجو.

الوقت: ٧-١٥ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: الزميل المجاور**

١. اطرح سؤالًا على التلاميذ.

٢. اترك فرصة للتفكير لمدّة ١-٢ دقيقة (كلّ تلميذ بمفرده)

٣. قل لكلّ تلميذ: شارك الزميل المجاور واتّفق معه على إجابة في مدّة ٣-٥ دقائق.

٤. استمع إلى إجابة بعض الأزواج من التلاميذ.

١٦ العصف الذهني

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. اعرض للتلاميذ فقرة «لنستكشِفْ»

٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. ما هي المهن التي تعتقدون أنها ستُستحدث في مصر في المستقبل؟ أيّ من هذه المهن ترغبون في ممارستها؟ لماذا؟ لنستكشف.

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.
٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وهو من سيسجل الأفكار.
٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقفوا!
٦. قل ابدأوا! فيبدأ النشاط. بعد دقيقة أو دقيقتين، قل توقفوا!
٧. امنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجلوها على أوراقهم.
٨. اسأل ما الأفكار التي توصلتم إليها؟ اطلعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

١٧ نقاش ضمن مجموعة من اثنين إلى أربعة

الهدف: توسّع التلاميذ في ما قرأوه من خلال التفكير أكثر في أهمّيّة المعلومات المقدّمة.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: نقاش ضمن مجموعة من اثنين إلى أربعة**

١. عرّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». قل الآن وقد قرأنا عن الخدمات التي تقدّمها الدولة، سنفكّر في أماكن في محافظاتكم تذهبون إليها لتحصلوا على الخدمات الثقافية والتعليمية والترفيهية والصحية.
٢. قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتناقشا الأسئلة. على التلاميذ أن يناقشوا الأسئلة ضمن مجموعات من اثنين.
٣. قل انضموا الآن إلى مجموعة أخرى من اثنين لتشكّلوا مجموعة من أربعة أشخاص. اجلسوا وجهًا لوجه وتشاركوا الأفكار.
٤. يتناقش التلاميذ حول الأسئلة من جديد لكن هذه المرّة ضمن مجموعات من أربعة.
٥. تجوّل في الفصل واستمع إلى التلاميذ يتحدّثون. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.
٦. حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات عن الأسئلة. يمكنك أيضًا أن تطلب من التلاميذ التوسّع في سبب أهمّيّة هذه الخدمات، مثلًا: أذهب إلى المستشفى المحلّي للحصول على الرعاية الصحية. تُعتبَر هذه الخدمة مهمّة لأنّها تساعد الناس على العيش حياة طويلة وصحّيّة؛ أذهب إلى المدرسة للحصول على التعليم. يُعتبَر التعليم مهمًّا لأنه يساعد الأشخاص على اكتساب المهارات اللازمة لممارسة المهنة التي يريدونها.

١٨ إستدِر وتحدّث

الهدف: تمكين التلاميذ من تحليل المعلومات المقدمة بفعالية وتبادل الأفكار والتحقّق من فهمهم أو من وجهة نظرهم مقارنة بوجهات نظر الآخرين.

الوقت: ١٠ دقائق

• عرّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». قل سنفكر ونجمع معلومات حول الموارد غير المتجددة في بلدنا.

• اتّبع خطوات **استراتيجية: استدر وتحدث**

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. امنح التلاميذ الوقت للبحث عن الإجابات حسب الحاجة.
٢. قل ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه إجاباته وأفكاره. احرصوا على شرح سبب هذه الأفكار أيضًا. وليستمع كلّ منكم إلى زميله بينما يجيب عن السؤال أيضًا.
٣. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل وأنهم لا يخرجون عن الموضوع.
٤. قل سأطرح السؤال مجددًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!
٥. اقرأ السؤال بصوت عالٍ مجددًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع الفصل. بعدها، اطلب منهم مشاركة سبب هذه الأفكار أو سبب تمسّكهم برأيهم.

١٩ مخطّط المعرفة

الهدف: مساعدة التلاميذ على تنظيم أفكارهم بصريًا باستخدام مخطّط المعرفة.

الوقت: ٥-١٠ دقائق

المهارات الحياتية: تقييم القرارات

• اتّبع خطوات **استراتيجية: مخطّط المعرفة**

١. اعرض موضوع فقرة «لنستكشِفْ» بقراءة الإرشادات والسؤال بصوت عالٍ. قد يحتاج التلاميذ إلى قضاء بضع دقائق في البحث عن التكاليف المعيشية، أو قد تضطرّ إلى إعطائهم معدّلات معيّنة.

٢. حدّد كيفيّة رسم المخطّط التوضيحي من خلال رسم عمودَين. قم بتسمية العمود الأوّل «الحاجة» والعمود الثاني «الثمن». بعدها، نمذج ملء صفَّين واحتساب التكلفة الإجمالية، ثم أظهر للتلاميذ المبلغ المتبقّي للادّخار أو الاستثمار.

٣. قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتتناقشا حول احتياجاتكما الأسبوعية. تذكّروا أنه في بعض الأحيان لا تتطلّب كل الحاجات الدفع كلّ أسبوع، ولكن يجب احتسابها ضمن التكاليف الأسبوعية. بعدها، ارسموا مخطّطًا مثل المخطّط الذي رسمتُه على السبّورة والذي يسرد الحاجات وتكاليفها، واملأوا المخطّط، وأخيرًا، أجيبوا عن السؤال.

٤. تجوّل في الفصل واستمِع إلى التلاميذ يتحدّثون. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. أشِر إلى ميزّات المخطّط الذي رسمته لساعدتهم على رسم مخطّطاتهم.

اختياري: اطلب من التلاميذ مشاركة مخطّطاتهم وإجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

٢٠ الكتابة ضمن مجموعة!

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة، وبطريقة إبداعية وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار وإنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: الكتابة ضمن مجموعة!**

١. قدّم للتلاميذ فقرة «لنستكشِفْ»، واقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. قل الآن سنفكّر في أفكار ضمن المجموعات ونسجّلها!

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.

٤. قل واحد من كلّ مجموعة بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وسيقوم بتسجيل أفكار المجموعة على الورقة.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها. ثمّ، اختاروا واحدة منها واكتبوا عنها.

٦. قل ابدأوا بتسجيل أفكاركم! لقد بدأ النشاط. بعد دقيقتين أو ثلاث دقائق، قل «توقفوا!» الآن، اختاروا فكرة واحدة واكتبوا عنها.

٧. امنح التلاميذ الوقت ليكتبوا عن فكرة من أفكارهم على الورقة.

٨. اسأل ما الفكرة التي اخترتموها؟ ماذا كتبتم عنها؟ اطلب من التلاميذ تبادل أعمالهم أو عرضها ليتمكن زملاؤهم من قراءتها والتعليق عليها.

٢١ إختبِر زميلك

الهدف: التأكّد من المعرفة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ٥–١٠ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: إختبِر زميلك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ». إشرح لهم أنّهم سيختبرون بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تناوبا طرح الأسئلة على بعضكما بعضًا وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في الفصل وراقب التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٣. قل توقفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة خطأ أو التباسات، وسلّط الضوء على الأمور التي أحسنوا القيام بها.

٢٢ لتختبرك أُسرتك

الهدف: التحقّق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ وتعزيزها.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

• اتّبع خطوات **استراتيجية: لتختبرك أُسرتك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ».

٢. قل سيطلب كلّ منكم من أحد أفراد أسرته أن يجري له اختبارًا للمعرفة التي اكتسبها.

٣. قل أوّلًا، ستنقلون بعض الأسئلة على ورقة، وسيقوم أحد أفراد أسرتكم بطرحها عليكم لاحقًا خلال اليوم. أجيبوا بكلّ ما تعرفونه.

٤. دع التلاميذ ينقلون أسئلة فقرة «لنراجِعْ» على الورقة لأخذها معهم إلى المنزل فيتمكّن أحد أفراد أسرتهم من إجراء الاختبار لهم.

٥. عندما يعود التلاميذ إلى غرفة الفصل، اطرح سؤال المتابعة. بالاستناد إلى ما تعلّمتموه حتى الآن، هل تغيّر فهمكم لكلّ من مفهوم المال والادّخار والاستثمار؟

٢٣ حان وقت النقاش!

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت النقاش!**

١. أخبِر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة النصوص التي قرأوها.

٢. اقرأ أسئلة فقرة «لنراجِعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعِدهم بتوضيح بعض المعاني الواردة في النصّ عند الحاجة.

٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

٢٤ ٣ - ٢ - ١

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة؛ وتشجيعهم على تطوير مهارات التفكير الناقد.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل.

• اتّبع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا لي قائمة فيها:

• ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس،

• سؤالين تريدون أن تطرحوهما عليّ،

• أمرًا أشعركم بالفخر، ربّما أمرًا أنجزتموه بشكل جيّد.

اختياري: اكتب القائمة على السبورة لينسخها التلاميذ.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

اختياري: بعد مراجعة إجابات التلاميذ، حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار ودوّنها على السبورة، مثلًا: سأشرح الفرق بين الطقس والمناخ لأفراد أسرتي. سأجمع المعلومات حول أدوات قياس عناصر الطقس. سأنتبه أكثر إلى كيفيّة تغيّر الأحوال الجويّة مع مرور الوقت.

٢٥ الوعد!

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة.

الوقت: ٣-٥ دقائق

• اتَّبع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «مدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء التقييم الذاتي، اكتبوا وعدًا. أكمِلوا الجملة التالية: في الدرس التالي، سأحاول أن ...

اختياري: حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة، مثلًا: سوف... أفكّر في كيفية تأثير سلوكياتي على البيئة. أقرأ المزيد حول كيفية العيش بشكل مستدام والحفاظ على الموارد. أفكّر في كيفية مساعدة مجتمعي في جهوده ليصبح أكثر استدامة.

• اثنِ على جهود التلاميذ.

٢٦ أحمر، أصفر، أخضر

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة.

الوقت: ٥ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

• اتَّبع خطوات **استراتيجية: أحمر، أصفر، أخضر**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «مدى تحقيقي للهدف».

٢. قل قيّموا مستوى أدائكم في تحقيق كلّ هدف من الأهداف. تحلّوا بالصدق! بهدف اختيار المربّع المناسب، فكّروا في إحدى إشارات السير الضوئية.

٣. قل في حال لم يكن لديكم أيّ أسئلة أو شكوك حول المادّة، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الخضراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الأوّل. لقد أنجزتم المهمّة بنجاح ويمكنكم الآن المضي قدمًا.

٤. قل إذا كان لديكم بعض الأسئلة لكنّكم تشعرون بأنّكم فهمتم معظم الأفكار، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الصفراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الثاني. حضّروا قائمة بالأسئلة التي ترد إلى أذهانكم وناقشوها معي أو مع أحد أفراد أسركم قبل المضي قدمًا.

٥. قل إذا شعرتم أنّه ثمّة أفكار لم تفهموها، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الحمراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الثالث. توقّفوا، والجأوا إليّ أنا لنجد معًا الطرق المناسبة لمساعدتكم على تعلّم الموادّ وفهمها فتصبحون جاهزين للمضي قدمًا.

اختياري: أكتب القائمة على السبّورة لينسخها التلاميذ.

٢٧ التعلّم التعاوني

الهدف: التعاون مع الزملاء في تحديد عناصر الخريطة وأهمّيّة كلّ عنصر.

أوّلًا: عناصر الخريطة

الوقت: ٢٠ دقيقة

• اتَّبع خطوات **استراتيجية: التعلّم التعاوني**

١. قسّم التلاميذ إلى ١٠ مجموعات، وكلّف كلّ مجموعتين بقراءة عنصر واحد من عناصر الخريطة وتدوين بعض الأسئلة عنه لمدة (٤ دقائق).

٢. تابع مجموعات التلاميذ أثناء تنفيذ النشاط وقدّم لهم الدعم المناسب.

٣. بعد انتهاء عمل المجموعات، اطلب من أعضاء كلّ مجموعتين قرأوا نفس العنصر تبادل طرح الأسئلة والإجابة عنها أمام زملائهم في الفصل لمدة (٨ دقائق).

٤. علّق على عرض المجموعات، واستخدم خريطة مصر في الكتاب ص ١٢ موضّحًا لهم أهمّيّة كلّ عنصر من عناصر الخريطة.

مخطّط المحور

أنشطة التوسّع

من أجل صفحات لنتعلّمْ من خلال التطبيق يقترح دليل المعلّم نشاطي توسّع إضافيين لربط معلومات الدرس بحياة التلاميذ وظروفهم. وعادةً ما يتضمّن أحد هذين النشاطين بحث التلاميذ عن بعض المعلومات على شبكة الإنترنت.

كُن أنت الخبير!

يوفّر لك هذا القسم، الذي يرد فقط في دليل المعلّم، مزيدًا من المعلومات حول موضوع الدرس لمشاركتها مع التلاميذ، حتّى ينظروا إلى المعلّم كمصدر للمعرفة إلى جانب الكتاب المدرسي. ويتضمّن هذا القسم أيضًا «نصيحة تعليمية» خاصّة بهذا الدرس بالإضافة إلى نشاط «بين المنزل والمدرسة» لتسهيل تواصل التلاميذ مع أفراد الأُسرة حول ما يتعلّمونه ويفعلونه.

تقييم

يتضمّن المنهج كلًّا من التقييم الذاتي والتقييم التكويني.

التقييم الذاتي

تتضمّن عملية المراجعة في كلّ درس قسمًا للتقييم الذاتي حيث يفكّر التلاميذ في أهداف الدرس ومدى نجاحهم في تحقيقها. ويساعد التقييم الذاتي التلاميذ على تحديد تقدّمهم ومشاركته مع أفراد الأُسرة.

التقييم التكويني

على المعلّم تقييم التلاميذ باستمرار في خلال العام، وذلك بمراقبة مشاركتهم في الفصل فضلًا عن أعمالهم المكتوبة. صفحات المراجعة في نهاية كلّ محور فرصة رائعة لتقييم تقدّم التلاميذ وفهمهم محتوى المحور. على المعلّم توظيف هذه المعلومات في التخطيط لمراجعة شاملة والتوسّع في النقاش حول الموضوع لمساعدة التلاميذ على اكتساب المفاهيم التي يجدون صعوبة فيها.

في نهاية الفصل الأوّل من المقرّر يوجد مشروع، صُمّم لتطبيق المهارات التي اكتسبها التلاميذ. على المعلّم استخدامه كتقييم تكويني لتقييم مشاركة التلاميذ وتقدّمهم.

الموادّ التعليمية الرقمية

يتوفّر كلّ درس من المقرّر على شكل عنصر تعليمي (DLO) على موقع بنك المعرفة المصري. يتضمّن كلّ عنصر تعلُّم رقمي نسخة رقمية عن الدروس مع عناصر تفاعلية كمقاطع فيديو. عناصر التعلّم الرقمي مصمّمة لتتلاءم مع مختلف الأجهزة الإلكترونية.

نصائح تعليمية

اِبنِ الروابط: يتعلّم التلاميذ بشكل أفضل عندما يدركون قيمة ما يتعلّمونه وأهمّيته. استمرّ في الإشارة إلى الروابط بين الموادّ التي يدرسها التلاميذ من جهة ومدرستهم ومجتمعهم من جهة أخرى، وادعهم لمشاركة تلك الروابط مع أسرهم وحياتهم الخاصّة.

اِعمل بشكل تعاوني: تتطلّب العديد من الأنشطة العمل في ثنائيات أو مجموعات. ولضمان التنوّع، دَع التلاميذ يعملون مع زملاء ومجموعات مختلفة من وقت لآخر. وفي أثناء مشاركة التلاميذ في العمل الثنائي والجماعي، تجوّل في الفصل للإجابة عن الأسئلة وتقديم المساعدة. إذا لاحظت وجود مجالات التباس معيّنة أو أسئلة شائعة، فراجعها مع الفصل بأكمله.

راجِع بانتظام: مع تقدّم التلاميذ في الدروس، راجع الدروس والمفاهيم والمهارات السابقة. فيساعد هذا التلاميذ على تقدير إمكانية تطبيق ما تعلّموه على العديد من الموضوعات والمواقف الأخرى، وليس على درس واحد فحسب.

كُن منصفًا: تأكّد من إشراك التلاميذ جميعهم بشكل متساوٍ، وليس فقط لأولئك الذين يتطوّعون بحماس. احتفِظ بدفتر ملاحظات أو دفتر علامات مع قائمة بالتلاميذ حيث يمكنك وضع علامة بجانب أسماء التلاميذ بعد إجابتهم عن سؤالٍ ما. وبهذه الطريقة، يمكنك بسهولة معرفة التلاميذ الذين لم يتمّ إشراكهم في ذلك اليوم. ومع أنّه قد لا يكون من الممكن إشراك كلّ تلميذ في الفصل كلّ يوم، إلّا أنّه يمكنك التأكّد من أنّ كلّ تلميذ يحصل على فرصة للمشاركة في خلال الأسبوع. شجّع التلاميذ المتردّدين أو الخجولين.

استخدِم مهارات التفكير العليا: أرشِد التلاميذ إلى ممارسة التفكير الناقد من خلال الطلب منهم توضيح الأسباب الكامنة وراء آرائهم. اطرح أسئلة مثل: *هل يمكنك شرح سبب اعتقادك بذلك؟؛ كيف يمكنك اختبار ما إذا كان ذلك صحيحًا؟، لماذا، في رأيك، لا يوافق بعض الأشخاص على ذلك؟* ساعِد التلاميذ على إدراك أنّ الفهم العميق وتعلّم التساؤل والتفكير غالبًا ما يكونان أكثر أهمّية من العثور على إجابة واحدة صحيحة.

قدِّر عمل التلاميذ: إذا كانت مساحة الفصل لديك تسمح بذلك، اعرض عمل التلاميذ ومشاريعهم في جميع أنحاء الفصل لتعزيز اعتزاز التلاميذ بإنجازاتهم.

احتفِظ بسجلّ: شجّع التلاميذ على الاحتفاظ بعملهم المكتوب في دفتر ملاحظات أو ملفّ، حتّى يتمكّنوا من مراجعة تقدّمهم وإنجازاتهم ومشاركتها مع الأسرة.

اخلق بيئة متناغمة: عزِّز جوًّا من التعاون واحترام التنوّع من خلال عدم تشجيع التنافس والأنشطة التي «يفوز» فيها التلاميذ. وبدلًا من ذلك، وفّر فرصًا للمجموعات أو الفصل بأكمله للعمل بشكل تعاوني نحو هدف مشترك. خذ في الاعتبار وضع التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة، واعمل على أن تكون الأدوات والأنشطة موائمة للفصل بحيث يتمكّن كلّ التلاميذ من المشاركة.

احترِم التنوّع: قد يكون في الفصل تلاميذ ذوو قدرات مختلفة أو ذوو احتياجات خاصّة، تمامًا كما يوجد أشخاص يمتلكون قدرات مختلفة في مكان العمل وفي المجتمع. عزِّز إحساس الانتماء المجتمعي في فصلك حيث يشعر كلّ تلميذ بالتقدير. المهامّ أو ترتيب الفصل قدر المستطاع لاستيعاب ذوي الاحتياجات الخاصّة، وذلك من دون إقصائهم أو التسبّب بشعورهم بالاختلاف. على سبيل المثال، يمكن للتلميذ ضعيف البصر الجلوس في مقدّمة الفصل لرؤية السبّورة بشكل أفضل، أو إذا كان لديك تلميذ ضعيف السمع، فيمكنك تشغيل الشرح التوضيحي للفيديو. في الواقع، سيقدّر التلاميذ من جميع القدرات فرص التعلّم بطرق مختلفة. اتّصل بالأخصّائي في مدرستك إذا كنت بحاجة إلى مزيد من النصائح أو الاقتراحات لمواقف معيّنة.

وأخيرًا اِستمتِع بتدريسك للمادّة وافخر بنفسك كمعلّم ومربّي تسهم في تشكيل جيل يقود المستقبل.

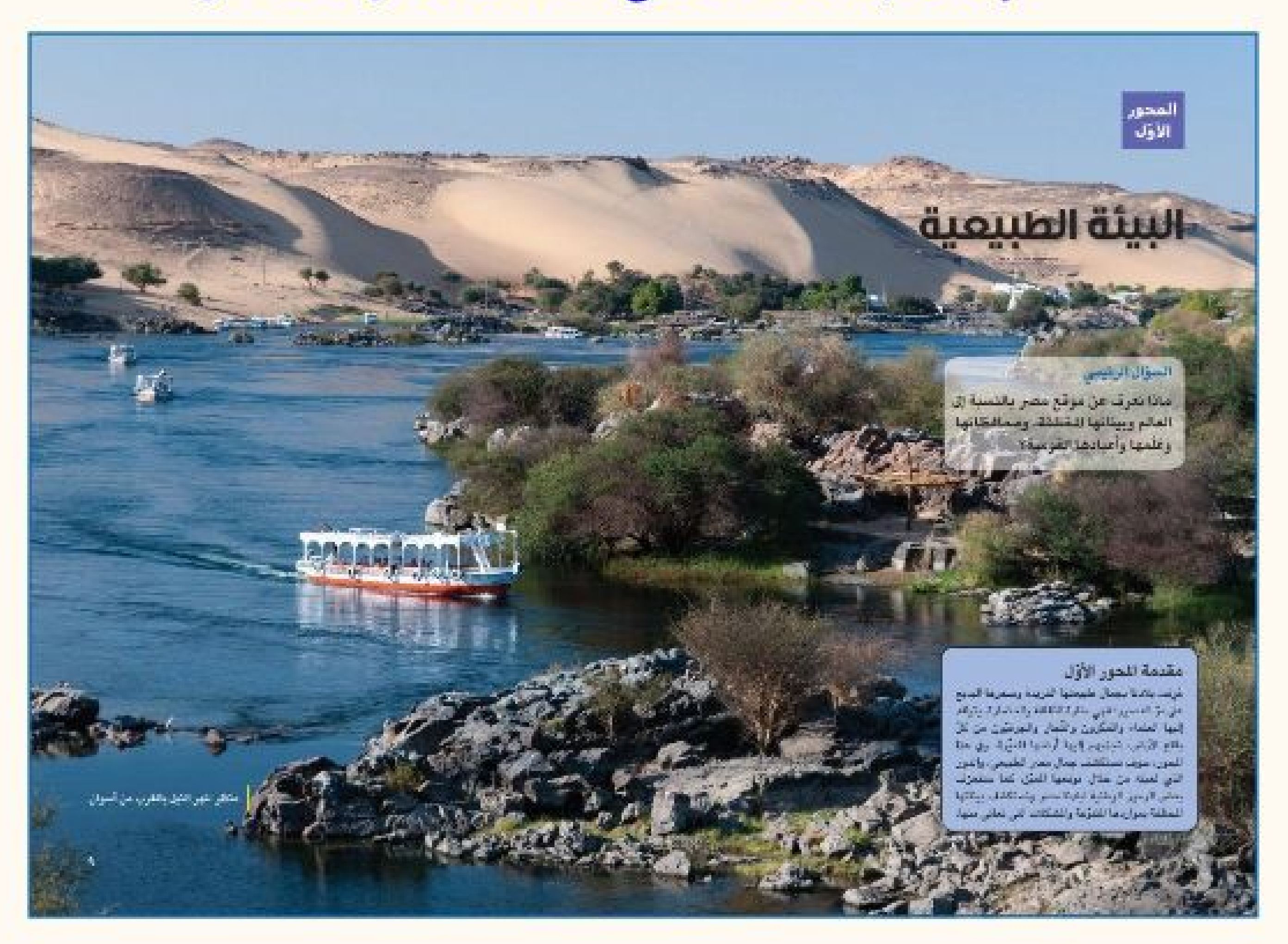
إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

دليل تنظيم الأنشطة للمحور الأوّل

الوحدة الأولى

الدروس	الأنشطة	الوقت الموصى به
افتتاحية المحور الأوّل وافتتاحية الوحدة الأولى والدرس الأوّل	افتتاحية المحور الأوّل وافتتاحية الوحدة الأولى ١-١ الأهداف ١-١ لنتفاعلْ معًا ١-١ لنتعلَّمْ ١-١ لنستكشِفْ ١-١ لنراجِعْ ١-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ١-٢ تقييم ذاتي	٩ دقائق ٣ دقائق ٣ دقائق ٣٠ دقيقة ٧ دقائق ٧ دقائق ٢٦ دقيقة ٥ دقائق
الدرس الثاني	٢-١ الأهداف ٢-١ لنتفاعلْ معًا ٢-١ لنتعلَّمْ ٢-١ لنستكشِفْ ٢-١ لنراجِعْ ٢-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٢-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ١٠ دقائق ١٥ دقيقة ١٠ دقائق ١٠ دقائق ٢٦ دقيقة ٣ دقائق
الدرس الثالث	٣-١ الأهداف ٣-١ لنتفاعلْ معًا ٣-١ لنتعلَّمْ ٣-١ لنستكشِفْ ٣-١ لنراجِعْ ٣-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٣-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٩ دقائق ٢٥ دقيقة ١٢ دقيقة ٧ دقائق ٢٨ دقيقة ٥ دقائق
الدرس الرابع	٤-١ الأهداف ٤-١ لنتفاعلْ معًا ٤-١ لنتعلَّمْ ٤-١ لنستكشِفْ ٤-١ لنراجِعْ ٤-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٤-٢ تقييم ذاتي	٤ دقائق ٦ دقائق ٣٠ دقيقة ٧ دقائق ٥ دقائق ٤٥ دقيقة ٣ دقائق
الدرس الخامس	٥-١ الأهداف ٥-١ لنتفاعلْ معًا ٥-١ لنتعلَّمْ ٥-١ لنستكشِفْ ٥-١ لنراجِعْ ٥-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٥-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ٨ دقائق ٦ دقائق ٤٠ دقيقة ٣ دقائق
الدرس السادس	٦-١ الأهداف ٦-١ لنتفاعلْ معًا ٦-١ لنتعلَّمْ ٦-١ لنستكشِفْ ٦-١ لنراجِعْ ٦-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٦-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٣٠ دقيقة ٩ دقائق في المنزل ٥٠ دقيقة ٣ دقائق

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار



المحور الأوّل ص. ٨-٩

البيئة الطبيعية

السؤال الرئيسي

ماذا نعرف عن موقع مصر بالنسبة إلى العالم وبيئاتها المختلفة، ومحافظاتها وعَلَمها وأعيادها القومية؟

الهدف: مساعدة التلاميذ على تحديد موقع مصر الجغرافي.

الوقت: ٣ دقائق

اقرأ السؤال الرئيسي مع تلاميذ الفصل. الفت انتباههم إلى الصورة، الفت انتباههم إلى الصورة، واطلب منهم وصفها وتحديد العلاقة بينها وبين عنوان المحور، ثمّ اعرض عليهم خريطة العالم السياسية (ورقية أو على الكمبيوتر)، ثمّ اطلب منهم ملاحظتها والإشارة بإصبعهم على موقع مصر على خريطة العالم. اختم بالقول إنّ هذا المحور سيساعدهم على الإجابة عن السؤال الرئيسي.

لنسلّط الضوء على المحور الأوّل

الهدف: تعريف التلاميذ بالمحور وحثّهم على تنشيط المعرفة التي سبق أن اكتسبوها في الجغرافيا.

الوقت: ٣ دقائق

- اقرأ النصّ بصوت عالٍ أمام تلاميذ الفصل. إذا كنت تظن أنّ بعض المصطلحات قد تكون غير مألوفة لديهم، أعط مرادفات بسيطة لهذه المصطلحات أثناء القراءة. يمكنك أن تشرح، مثلًا، «منارة» تعني «ضوء».
- اطلب من التلاميذ الإشارة إلى البحر المتوسّط، والبحر الأحمر، ونهر النيل. أكّد على إجاباتهم أو قدّم تغذية راجعة تصحيحية إذا ما دعت الحاجة.
- اسأل في رأيك، لماذا جذبت مصر في الماضي العديد من الشعوب؟ **صحيح، وجدت الشعوب القديمة في مصر مجتمعًا عالميًا عكس أفكار العالم وإنجازاته الأسمى في تلك الحقبة.**
- أخيرًا، أكّد للتلاميذ أنّه في نهاية هذا المحور سيتعلّمون عن جمال مصر الطبيعي، إضافة إلى بيئاتها ومواردها المختلفة التي تميّز هذه الأرض.



الوحدة الأولى ص. ١٠-١١

بلدنا ورموزه الوطنية

الهدف: تنشيط المعرفة السابقة للتلاميذ حول رموز مصر الوطنية والمحلية.

الوقت: ٣ دقائق

- اقرأ عنوان الوحدة الأولى بصوت عالٍ: «بلدنا ورموزه الوطنية»، ثمّ اسأل التلاميذ ما إذا كانوا يعرفون معنى مصطلح «رمز». أكّد على إجاباتهم: **صحيح، الرمز هو صورة، أو نمط، أو تصميم يعبّر عن فكرة ما.**
- الفت انتباه التلاميذ إلى الصورة واشرح لهم أنّها تبيّن شروق الشمس في جزيرة الفراعنة في «طابا».
- اسأل التلاميذ أيّ نوع من الرموز تشاهدون في هذه الصورة؟ أكّد على إجاباتهم: **العَلَم هو أحد أنواع الرموز وهو يمثّل دولة مصر.**
- أشِر إلى المحتويات وحثّ التلاميذ على توقّع المواضيع الأخرى التي ستغطيها هذه الوحدة. أخبرهم أنّهم سيستكشفون هذه المواضيع كلّها في سياق الوحدة.
- اختم بقراءة المفاهيم الرئيسية بصوت عالٍ وحثّ التلاميذ على مشاركة ما يعرفونه عن كلّ منها. أمّا بالنسبة إلى المفاهيم الجديدة أو غير المألوفة لديهم، فأكّد لهم أنّهم في نهاية هذه الوحدة سيعرفون جيّدًا معناها.

الدرس الأوّل ص. ١٢-١٣

أدوات تحديد المواقع

الأهداف

- أحدّد العناصر الأساسيّة للخريطة.
- أستخدم وردة البوصلة لتحديد الاتّجاهات الأصلية والفرعية.
- أشرح أهمّيّة الخريطة.
- أحدّد أوجه الاختلاف بين الخرائط والصور الجوّية والصور الفضائية.

المهارات الحياتية

- التمييز بين التشابهات والاختلافات
- إدراك العلاقات

القِيَم

- حبّ الاستطلاع

القضايا والتحدّيات

- العولمة

الأدوات اللازمة

- أوراق مخصصة للرسم
- أقلام رصاص أو أقلام تأشير
- أدوات الرسم كالمقسَم والفرجار في حال توفرت
- المساطر و/أو شريط القياس
- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزوّدة بإمكانية الدخول على شبكة الإنترنت و/أو برمجيات رسم الخرائط داخل غرفة الفصل

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الأوّل أدوات تحديد المواقع

الأهداف

في نهاية الدرس سأكون قادرًا على أن: / بعد الدرس أضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.

• أحدّد العناصر الأساسية للخريطة.	جيّد جدًا ☐	جيّد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أستخدم وردة البوصلة لتحديد الاتّجاهات الأصلية والفرعية.	جيّد جدًا ☐	جيّد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أشرح أهمّيّة الخريطة.	جيّد جدًا ☐	جيّد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أحدّد أوجه الاختلاف بين الخرائط والصور الجوّية والصور الفضائية.	جيّد جدًا ☐	جيّد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐

لنتفاعلْ معًا

هل استخدمت إحدى أدوات تحديد المواقع من قبل؟ ما هي؟ ولأيّ هدف استخدمتها؟

لنتعلّمْ

لمعرفة مواقع الأماكن من حولنا فإنّنا نستخدم مجموعة من الأدوات التي تساعدنا في ذلك، مثل الخريطة والصور.

الخريطة

استخدم الإنسان الخريطة منذ القدم لتحديد المواقع المختلفة من حوله؛ فهل تعرف ما المقصود بالخريطة؟

الخريطة هي رسم توضيحيّ لسطح الأرض أو جزء منه باستخدام مجموعة من الرموز والألوان ومقياس رسم محدّد، وتتضمّن الخريطة عدّة عناصر يمكنك ملاحظتها على الخريطة التالية.



خريطة (١) بعض المدن المصرية

١٢ الوحدة الأولى

الأهداف

الهدف: التأكّد من فهم التلاميذ لأهداف الدرس.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فهم الأهداف**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى الأهداف، وقل لتحقيق أهداف هذا الدرس، من الجيد أن تتأكّدوا من فهمكم هذه الأهداف بشكل واضح ودقيق. (انظر مخطّط الدرس.)

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اسأل هل هناك أيّ مصطلحات أو عبارات في أهداف الدرس لم تفهموها؟ ما هي هذه المصطلحات أو العبارات؟

٤. اشرح أيّ مفردات أو مصطلحات غير مألوفة لدى التلاميذ. مثلًا، قد لا يدرك بعض التلاميذ معنى المصطلحات الآتية: وردة البوصلة، والصور الجوّية، والصور الفضائية، ومفتاح الخريطة، ودوائر العرض، وخطوط الطول، ومقياس الرسم، وعنوان الخريطة. اشرح هذه المصطلحات باستخدام تعريفات بسيطة، مثلًا: وردة البوصلة هي رمز يساعدك على قراءة الخريطة. وهي تظهر الاتّجاهات الأربعة: الشمال، والجنوب، والشرق، والغرب.

٥. ذكّر التلاميذ أنّ عليهم وضع علامة ✓ في المربّع المناسب «لمدى تحقيقي للهدف» بعد إتمام الدرس.

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٣ دقائق

- اتبِع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم استخدمها لتوجيه المناقشة، يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن تجاربك الخاصة. اشرح معنى «نظام تحديد المواقع» إذا ما دعت الحاجة.

٢. حثّ التلاميذ على تبادل الأدوار في مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم حول هذه الأسئلة.

٣. اختم المناقشة بإخبار التلاميذ أنهم سيستكشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

لنتعلَّمْ

قسّم عناصر الدرس إلى جزئين رئيسيين:

الهدف: التعاون مع الزملاء في تحديد عناصر الخريطة وأهمّيّة كلّ عنصر.

أوّلًا: عناصر الخريطة

الوقت: ٢٠ دقيقة

- اتبع خطوات **استراتيجية: التعلّم التعاوني**

١. قسّم التلاميذ إلى ١٠ مجموعات، وكلّف كلّ مجموعتين بقراءة عنصر واحد من عناصر الخريطة وتدوين بعض الأسئلة عنه لمدة (٤ دقائق).

٢. تابع مجموعات التلاميذ أثناء تنفيذ النشاط وقدّم لهم الدعم المناسب.

٣. بعد انتهاء عمل المجموعات، اطلب من أعضاء كلّ مجموعتين قرأوا نفس العنصر تبادل طرح الأسئلة والإجابة عنها أمام زملائهم في الفصل لمدة (٨ دقائق).

٤. علّق على عرض المجموعات، واستخدم خريطة مصر في الكتاب ص ١٢ موضّحًا لهم أهمّيّة كلّ عنصر من عناصر الخريطة.

ثانيًا: أهمّيّة الخريطة

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوقّع أهمّيّة الخريطة في حياتنا.

الوقت: ١٠ دقائق

اتبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. اسأل ما أهمّيّة الخريطة في حياتنا؟

٢. تلقَّ إجاباتهم دون التعليق عليها.

٣. إذا توقف التلاميذ عن طرح الأفكار، اطرح عليهم أسئلة أخرى تباعًا لإثارة تفكيرهم مثلًا: من هم أكثر الاشخاص الذين يستخدمون الخريطة؟ لماذا يستخدم الفلاح الخريطة؟ ما أهمّيّة الخريطة لرجال الجيش؟ هل يستخدم الطيار أو القبطان الخريطة؟ ولماذا؟ هل تستخدم أنت الخريطة؟ في أي شيء تستخدمها؟

٤. بعد انتهاء التلاميذ من طرح الأفكار، ناقشهم فيها وأكّد معهم على أهمّيّة الخريطة في حياتنا واستخدامات الاشخاص المختلفين لها.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					استخدام البوصلة الناطق.
الاكتفاء بتحديد المواقع الرئيسية فقط في الخريطة.					تقديم خرائط بارزة للمكفوفين.

يشير **عنوان الخريطة** إلى المعلومات الواردة على الخريطة، فمن خلال عنوان الخريطة (١) نستنتج أنّها توضّح مواقع بعض المدن في مصر.

توضّح **وردة البوصلة** الاتّجاهات الأصلية والاتّجاهات الفرعية، وهي تساعدنا في تحديد موقع معيّن على الخريطة بالنسبة إلى المواقع الأخرى.

مقياس الرسم هو النسبة بين المسافة على الخريطة وما يقابلها على الطبيعة؛ فمثلًا في الخريطة (١)، نلاحظ أنّ السنتيمتر الواحد يمثّل ١٠٠ كم على الطبيعة؛ وهذا يعني أنّه إذا كانت المسافة بين القاهرة وأسيوط على الخريطة تساوي ٤ سم تقريبًا؛ فإنّها تساوي ٤٠٠ كم في الطبيعة.

يوضّح **مفتاح الخريطة** مدلول ومعنى الألوان والرموز الموجودة على الخريطة، على سبيل المثال، يشير مفتاح الخريطة (١) إلى أنّ الخطّ الأزرق يمثّل نهر النيل، والدائرة الحمراء تشير إلى عاصمة مصر (القاهرة)، والدوائر السوداء الصغيرة تشير إلى المدن المصرية، ويشير اللون الأزرق إلى البحر.

خطوط الطول تتّخذ شكلًا رأسيًا لتحديد الموقع شرق خطّ الطول الرئيس وغربه.

دوائر العرض تتّخذ شكلًا أفقيًا، لتحديد الموقع شمال دائرة الاستواء وجنوبها، ويطلق على خطوط الطول ودوائر العرض (شبكة الإحداثيات).


خطوط الطول


دوائر العرض

أهمّية الخريطة في حياتنا

يستخدم كثير من الأشخاص الخرائط لتعرّف الأماكن المختلفة ومواقعها. فعلى سبيل المثال، يستخدمها الفلّاح في تحديد ملكية الأرض الزراعية، ويستخدمها الجيش في تحديد المواقع الحربية، ويستخدمها السائح للوصول إلى الأماكن السياحية والأثرية، ويستخدمها الطيار وقبطان السفينة لتحديد المواقع، كما تستخدمها أنت أيضًا في مذاكرة دروسك.

لنستكشفْ

استخدم ما تعلّمته في هذا الدرس لتصميم خريطة بسيطة للمنطقة التي تعيش فيها، مع مراعاة أن تتضمّن ثلاثة عناصر على الأقلّ من عناصر الخريطة؛ ثمّ تشاركها مع زميل لك.

لنراجعْ

١. لخّص بأسلوبك الخاصّ أهمّيّة كلّ عنصر من عناصر الخريطة.
٢. اشرح أهمّيّة الخريطة في حياتنا.

١٣

كُن أنت الخبير!

تُعدّ الخرائط التي رُسمت في عصر الحضارة البابلية أقدم الخرائط التي عرفها العالم، ولكنّها لم تكن بدقة خرائط المصريين القدماء التي قاموا برسمها بناءً على أساس عمليات مساحية دقيقة، وذلك نتيجة اهتمامهم بحصر الأراضي الزراعية وتنظيم جباية الضرائب. وقد وُجدت عدّة خرائط مصرية ترجع إلى عهد رمسيس الثاني عام ١٣٠٠ ق.م، تبيّن مواقع الأعمدة التي تحدّد الأحواض والأقسام الإدارية وحدود الأراضي الزراعية. وأقدم خريطة مصرية هي الموجودة في متحف تورينو والتي يرجع تاريخ رسمها إلى سنة ١٣٢٠ ق.م، وهي مرسومة على ورقة بردي وتوضّح أحد مناجم الذهب المصرية في النوبة، كما يظهر فيها أهم معالم المنطقة من مبانٍ وطرق وأنهار وجبال.

نصيحة تعليمية

إذا كان لديك أيّ خرائط ورقية في غرفة الفصل، اعرضها على الجدار وشجّع التلاميذ على اكتشافها بأنفسهم بين الحصص أو خلال فترات الاستراحة.

بين المنزل والمدرسة

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرهم ما إذا كان لديهم أيّ خرائط إضافية في المنزل يمكنهم إحضارها إلى المدرسة. شجّع التلاميذ على مشاركة هذه الخرائط مع زملائهم. ساعدهم على الإشارة إلى مواقع بلداتهم الجغرافية، أي أماكن ولادتهم، ومواقعهم الحالية.

لنستكشِفْ

الهدف: تعزيز المفاهيم الأساسية من خلال منح التلاميذ فرصة لتطبيق المعلومات التي اكتسبوها حول الخرائط.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ النص بصوت عالٍ واحرص على أن يفهم التلاميذ الإرشادات. إذا ما دعت الحاجة، ذكّر التلاميذ أنّ عناصر الخريطة الأساسية الستة هي: عنوان الخريطة، ووردة البوصلة، ومقياس الرسم، ومفتاح الخريطة، وخطوط الطول، ودوائر العرض. كذلك، عليهم أن يختاروا عنوانًا لخريطتهم.

٢. اطلب من التلاميذ تجهيز ورقة بيضاء للرسم، وأقلام الرصاص، أو أقلام التأشير، والمساطر، وغيرها من أدوات الرسم المتوفرة (كالمقص والفرجار).

٣. تجوّل بين التلاميذ في غرفة الفصل بينما يرسمون الخرائط. قدّم المساعدة إذا ما دعت الحاجة.

٤. عندما ينتهي التلاميذ، وزّعهم على مجموعات من اثنين أو أكثر، واطلب منهم مشاركة أعمالهم مع أفراد مجموعاتهم.

اختياري: اعرض الخرائط التي قام التلاميذ برسمها على الجدار ليتمكنوا من رؤية أعمال بعضهم بعضًا.

لنراجِعْ

الهدف: تقييم التلاميذ أنفسهم بشكل غير رسمي ليتأكدوا من فهمهم الأفكار الرئيسة في الدرس. يمكن للمعلّمين استخدام ذلك كمقياس لحاجات التلاميذ وذلك لتحسين طرق التعليم في المستقبل.

الوقت: ٧ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: اختبر زميلك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ». اشرح لهم أنّه سيكون عليهم اختبار معلومات بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تبادلا الأدوار في طرح الأسئلة بعضكما على بعض وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في غرفة الفصل وراقب عمل التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٤. قل توقّفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة غير صحيحة، أو ناقصة، وركّز على ما أنجزوه بنجاح.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (مفتاح الخريطة – مقياس الرسم – خطوط الطول – دوائر العرض – وردة البوصلة).					

الدرس الأوّل ص. ١٤-١٥

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. فكِّرْ وقارِن

الهدف: مساعدة التلاميذ على فهم أوجه التشابه والاختلاف بين الصور الجوّية والصور الفضائية.

الوقت: ١٢ دقيقة

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وذكّر التلاميذ بالنظر إلى الصور في الصفحة ١٤.

٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين أو ضمن مجموعات صغيرة واطلب منهم ملاحظة الصورة الجوية والصورة الفضائية وقراءة الفقرة الخاصة بكلّ منهما، واستنتاج أوجه التشابه والاختلاف بينهما وتدوينها في الجدول.

٣. أرسم جدولًا فارغًا على السبورة. اطلب من المجموعات مشاركة فكرة أو فكرتين من الأفكار التي توصلوا إليها أثناء قيامهم بتدوين أوجه التشابه والاختلاف بين الصورة الجوية والفضائية في الجدول.

٤. سجّل أفكار المجموعات في الجدول على السبورة، ولا تكرّر كتابة الأفكار التي سجّلتها من قبل.

٥. عندما تنتهي، راجع الجدول مع التلاميذ. احرص على تغطية أوجه التشابه والاختلاف الأكثر أهمّية. (راجِع الإجابة)

٢. أرسم ولوِّن

الهدف: تدريب التلاميذ على رسم وردة البوصلة، وتلوينها، وكتابة أسماء الاتّجاهات عليها.

الوقت: ٦ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ واحرص على فهم التلاميذ للمحتوى.

٢. كلّف التلاميذ بفتح الكتاب المدرسي ص ١٥، ورسم وردة البوصلة وتلوينها وكتابة أسماء الاتجاهات عليها. يمكن للتلاميذ العمل ضمن مجموعات من اثنين أو على انفراد.

٣. قل الآن، اعرضوا أعمالكم على زملائكم في الفصل.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الأوّل** أدوات تحديد المواقع

لنتعمَّقْ في الفهم

الصور

بالإضافة إلى الخرائط، يمكننا استخدام الصور لتحديد مواقع الأماكن، ويوجد نوعان من الصور وهما:

الصور الجوّية وهي التي يتمّ التقاطها من مكان مرتفع من الجوّ باستخدام الطائرات. ونظرًا إلى أنّ التصوير الجوّي يعطينا صورة حقيقية لسطح الأرض ومعالمها، فهو يساعد في رسم خرائط أكثر تفصيلًا ودقّة.

الصور الفضائية (صور الأقمار الصناعيّة) وهي التي يتمّ التقاطها باستخدام الأقمار الصناعية، وهي تُظهر سطح الأرض من أعلى. ولأنّ الأقمار الصناعية تتميّز بقدرتها على الدوران حول الأرض، فهي تستطيع التقاط عدد أكبر من المواقع أكثر من الصور الجوّية.





١ فكِّرْ وقارِن

استنتج أوجه التشابه والاختلاف بين الصور الجوّية والفضائية وسجّلها في الجدول التالي.

	الصور الجوّية	الصور الفضائية
أوجه التشابه		
أوجه الاختلاف		

١٤

لنعمَلْ على الخريطة

٣. لاحِظ واكتب

الهدف: تدريب التلاميذ على استخدام وردة البوصلة كوسيلة مساعدة في تحديد الاتّجاهات والمواقع ذات الصلة.

الوقت: ٨ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ قبل أن يباشر التلاميذ بتحديد مواقع المجموعة الأولى من الإرشادات. ثم اقرأ الإجابة الممكنة بصوت عالٍ: تقع مدينة بور سعيد شمال شرق مدينة المحلة الكبرى.

٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين واطلب منهم العمل معًا على صياغة جمل قصيرة يشرحون فيها موقع كلّ مكان بالنسبة إلى المكان الآخر.

٣. عندما يقوم التلاميذ بإنجاز هذه المهمة، دوّن الإجابات على السبورة ليتمكنوا من التحقّق من عملهم.

٤. كرّر العملية نفسها لإعطاء مجموعة الإرشادات الثانية. قد ترغب في توزيع مساطر أو شريط القياس لمساعدة التلاميذ على قياس المسافات بين المناطق.

٢ **أرسم ولوِّن**

أرسم وردة البوصلة، ولوِّنها مع مراعاة كتابة أسماء الاتّجاهات عليها.

لنعمَلْ على الخريطة

٣ **لاحِظ واكتب**

لاحِظ الخريطة (١) صفحة ١٢، ثمّ أجب عمّا يلي:

استخدِم وردة البوصلة لتحدِّد موقع كلّ مكان ممّا يلي بالنسبة إلى المكان الآخر.

١. مدينة بور سعيد/ مدينة المحلة الكبرى

تقع مدينة بور سعيد شمال شرق مدينة المحلة الكبرى.

٢. بحيرة ناصر/ مدينة القاهرة ____________________

٣. مدينة شرم الشيخ/ مدينة الغردقة ____________________

٤. مدينة الإسكندرية/ مدينة السويس ____________________

استخدِم مقياس الرسم لمعرفة المسافة بين كلّ منطقتَين من المناطق التالية. التكامل بين المواد | الرياضيات

١. من مدينة الأقصر إلى مدينة أسوان ١٥٠ كيلومترًا

٢. من مدينة المحلة الكبرى إلى مدينة القاهرة ____________________

٣. من مدينة الإسكندرية إلى مدينة دمياط ____________________

٤. من مدينة مرسى مطروح إلى مدينة دمياط ____________________

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

١٥

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال تقييم ذاتي صادق وإيجاد الدعم الذي يساعدهم على التطوّر؛ لتحفيز التفكير الناقد.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي»، اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «مدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: جيد جدًّا، جيد، بحاجة إلى مجهود أكبر. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بأن يكونوا صادقين.

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا قائمة فيها:

• ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس.

• سؤالان تريدون أن تطرحوهما عليّ.

• شيءٌ أشعركم بالفخر، ربما يكون أمرًا أنجزتموه بشكل جيد.

اختياري: قم بتدوين القائمة على السبورة ليقوم التلاميذ بنسخها.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. استخدم برمجيات إعداد الخرائط لتمرين التلاميذ على مهارات تحديد اتّجاهات أمكنتهم المفضلة. يمكن للمجموعات من اثنين أو للمجموعات الصغيرة أن تدخل نقاط الانطلاق، والوجهات، ووسائل النقل المفضّلة لديها بالتناوب (سيرًا على الأقدام، أو بواسطة السيارة، أو الحافلة، أو القطار).

٢. حثّ التلاميذ على طلب المساعدة من أفراد عائلاتهم لاستخدام تطبيقات الهواتف الذكية أثناء قيامهم بجولات عائلية في السيارة أو أثناء ذهابهم في رحلات قصيرة. (قد لا تملك العائلات كلّها هواتف ذكية. في هذه الحالة، يمكنهم استخدام جهاز لوحيّ أو جهاز كمبيوتر محمول قبل مغادرة المنزل. أو قد يتمكنون من زيارة مكتبة محلية والتمرّن على استخدام أجهزة الكمبيوتر المتاحة للعموم).

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					وصف الصورة الجوّية والصورة الفضائية.

الدرس الثاني ص. ١٦-١٧

المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية

الأهداف

- أميّز بين المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية.
- أستخدم المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية للحصول على المعلومات.
- أميّز بين الحقائق والآراء حول معلومات متعلقة بأحداث تاريخيّة.

المهارات الحياتية

- التمييز بين الحقيقة والرأي

القِيَم

- الأمانة العلمية
- تجنب نشر الشائعات

القضايا والتحدّيات

- المواطنة
- العولمة

الأدوات اللازمة

- شبكة الإنترنت
- خريطة مصر، موضّح عليها قناة السويس، الدخول إلى بنك المعرفة المصري، العناصر التعليمية، كتاب التلميذ، الدرس الثاني

الزمن المخصّص للدرس: ٩٢ دقيقة

الدرس الثاني المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.		
• أميّز بين المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أستخدم المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية للحصول على المعلومات.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين الحقائق والآراء حول معلومات متعلقة بأحداث تاريخيّة.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

عندما تريد معرفة معلومات عن حدث ما، مثل حفر قناة السويس فإنك ستسأل من أين أحصل على هذه المعلومات؟ وكيف أتأكّد من صحتها؟

لنتعلّمْ

قناة السويس: شريان الاقتصاد العالمي

تُعدّ قناة السويس أهمّ ممرّ ملاحي عالمي يربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسّط وقد حُفرت بسواعد المصريّين تحت إشراف مهندسين فرنسيين، وتمّ افتتاحها للملاحة العالمية عام ١٨٦٩م في حفل أسطوري دُعيَ إليه ملوك العالم. وبفضل القناة، احتلّت مصر دورًا رئيسيًّا في التجارة الدولية، وازداد هذا الدور أهمّيّة بعد حفر قناة السويس الجديدة عام ٢٠١٥م.

وفكرة حفر قناة تربط البحرين الأحمر والمتوسّط كانت حلمًا راود الكثير من الحكّام منذ القدم، ففي عهد الملك سنوسرت الثالث، تمّ حفر قناة تربط بين البحرين الأحمر والمتوسّط عن طريق نهر النيل وسُمّيت بقناة سيزوستريس.

والآن كي تتأكّد من صحّة المعلومات الواردة عن قناة السويس، فإنك سوف تبحث في مصادر المعلومات المختلفة الأوّلية أو الثانوية.

خريطة (٢) قناة السويس عبر العصور

المصدر الأوّلي: هو كلّ ما تمّ نقشه أو تدوينه سواء من قبل أشخاص عاصروا الحدث أو شاركوا فيه، ويرتبط بزمن وقوع الحدث مثل الصور، والمخاطبات، والوثائق الرسمية، والأفلام التسجيلية، والنقوش على القطع الأثرية أو المعابد، والبرديات، وكتابات المؤرّخين القدماء، وغيرها.


نقش على لوحة الملك نارمر

افتتاح قناة السويس عام ١٨٦٩م

١٦

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات استراتيجية: **فهم الأهداف**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى الأهداف، وقل لتحقيق أهداف هذا الدرس، من الجيد أن تتأكّدوا من فهمكم هذه الأهداف بشكل واضح ودقيق. (انظر مخطّط الدرس).

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اسأل هل هناك أيّ مصطلحات أو عبارات في أهداف الدرس لم تفهموها؟ ما هي هذه المصطلحات أو العبارات؟

٤. اشرح أيّ مفردات أو مصطلحات غير مألوفة لدى التلاميذ. مثلًا، قد لا يدرك بعض التلاميذ أوجه الاختلاف بين المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية. اشرح هذين المصطلحين باستخدام تعريفات بسيطة. مثلًا: المصدر الأوّلي هو نصّ أصلي كتبه شخص كان جزءًا من الحدث التاريخي. أمّا المصدر الثانوي فيعطي معلومات حول حدث تاريخي من دون أن يكون من دوّنه جزءًا من ذلك الحدث.

٥. ذكّر التلاميذ أنّ عليهم وضع علامة ✓ في المربّع المناسب «لمدى تحقيقي للهدف» بعد إتمام الدرس.

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون مع زملائهم في الفصل في نقاش من شأنه أن يؤدي إلى تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: فكِّر – تعاون – تشارك!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا».
٢. قل سأطرح عليكم بضعة أسئلة. لا تجيبوا! بل فكّروا في الأسئلة بصمت!
٣. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس). يمكن للتلاميذ تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.
٤. بعد مرور دقيقة، قل اجلس الآن جنبًا إلى جنب مع زميل لك وتشاركا الأفكار. يمكنكما تسجيل الملاحظات باختصار.
٥. تأكّد من مشاركة التلاميذ أفكارهم مع زملائهم في الفصل.
٦. قل سأطرح الأسئلة مجددًا. لكن هذه المرّة، ارفعوا أيديكم للإجابة!
٧. أعِد قراءة السؤال بصوت عالٍ مرّة أخرى، واطلب من التلاميذ الذين رفعوا أيديهم أن يتشاركوا أفكارهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم الاستعانة بالملاحظات التي دوّنوها شرط أن يقرأوها كاملة بصوت عالٍ.

اختياري: لتحفيز التلاميذ على النقاش، اطرح عليهم المزيد من الأسئلة: (اسم التلميذ) ما رأيك؟ (اسم التلميذ) لماذا تعتقد ذلك؟ هل بإمكانك إعطاء مثال على ذلك؟ وغيرها من الأسئلة.

لنتعلَّمْ

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة النصوص بطريقة تساعدهم على التفكير.

الوقت: ١٥ دقيقة

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: القراءة بالتناوب**

حدّد للتلاميذ الجزء الذي ستتمّ قراءته وهو من أوّل الفقرة حتى الفقرة الثانية ص (١٧).

١. قل سنحاول الآن أن نقرأ معًا بالتناوب. سأطلب من أحدكم أن يقرأ بصوت عالٍ. وعندما أقول «قف»، يجب على هذا الطالب أن يتوقّف عن القراءة، وينظر حوله ليختار بسرعة الشخص الذي سيتابع القراءة من بعده ويذكر اسمه.
٢. ذكّر التلاميذ في غرفة الفصل قائلًا يجب عليكم اختيار شخص جديد؛ لا يمكنكم اختيار الشخص الذي أنهى القراءة للتو! كونوا مستعدّين طوال الوقت، لأنّ اسم أي منهم قد يذكر في أي وقت!
٣. اختر التلميذ الأول ليبدأ القراءة بصوت عالٍ. يتابع التلاميذ الآخرون ويقرأون بصمت.
٤. قل «قف» عندما يصل القارئ إلى مكان في النص حيث يكون من المنطق إيقافه عن القراءة عنده (مثلًا نهاية فقرة أو فكرة). يذكر هذا القارئ اسم الشخص التالي ليتابع القراءة.
٥. بعد القراءة ناقش مع التلاميذ هذه الأسئلة: ماذا يحدث إن لم يتم حفر قناة السويس؟ كيف يمكنك الحصول على مزيد من المعلومات حول قناة السويس؟

الوقت: ١٥ دقيقة

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: الزميل المجاور لتسليط الضوء على المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية**

١. اطلب من التلاميذ قراءة كلّ من المصدرين في الكتاب ص (١٧) لمدّة ٥ دقائق واسأل: أي منهما مصدر أولي وأي منهما مصدر ثانوي؟ اترك فرصة للتفكير لمدّة دقيقتين (كلّ تلميذ بشكل منفرد).
٢. اطلب من كلّ تلميذ مشاركة الزميل المجاور والاتفاق على إجابة في مدّة خمس دقائق.
٣. استمع إلى إجابة بعض الأزواج من التلاميذ، وناقشهم في أهمّيّة استخدام كلّ من النوعين من المصادر في دراسة الأحداث.
٤. يستكمل التلاميذ النشاط بطريقة التناوب هذه، حتى يصلوا إلى نهاية النص.

المصدر الثانوي: هو كلّ ما تمّ تدوينه بعد مرور زمن طويل منذ وقوع الحدث وغالبًا ما يستند إلى المصادر الأوّلية مثل الكتب، والمقالات، والموسوعات، والأبحاث، وغيرها.

تُعدّ المصادر الأوّلية والثانوية مصادر لتوثيق المعلومات والأحداث. إلا أنّ المصادر الأوّلية تتميّز بأنّها أكثر دقّة ومعاصرة للأحداث، أمّا المصادر الثانوية فتتميّز بأنّها متوفّرة ويسهل الحصول عليها على عكس المصادر الأوّلية. لاحظ المصدرين التاليين عن قناة السويس واستكشف الفرق بينهما.

المصدر ١: جزء من خطاب الرئيس محمد أنور السادات في الاحتفال بإعادة افتتاح قناة السويس، في ٥ يونيو ١٩٧٥م

بسم الله الرحمن الرحيم

سيسجّل التاريخ الحديث أنّ قناة السويس أُغلقت أكثر من مرّة، آخرها في الخامس من يونيو ١٩٦٧م نتيجة العدوان الإسرائيلي على أرض مصر وسلامتها لكن بإذن الله وبتوفيق منه وأمام العالم أجمع فإنّ قناة السويس المصرية قد تمّ تطهيرها كاملة من العدوان الإسرائيلي بعد العبور المجيد في السادس من أكتوبر ١٩٧٣م ومعارك التحرير والكرامة وأصبح طبيعيًّا أن يكمل هذا الشريان المصري الحيوي مسيرة العبور في سبيل سعادة الأسرة الإنسانية ورخائها وأن يواصل رسالته العالمية في الربط بين أطراف العالم كلّها وتعميق التبادل والتفاعل بين الأمم والشعوب.

المصدر: موقع ذاكرة مصر المعاصرة، مكتبة الإسكندرية

المصدر ٢: أحد الكتب عن قناة السويس

"إنّ حفر قناة السويس تمّ بمواصفات خاصة مراعاة للظروف الطبيعية للمنطقة. لقد كان حفرها يحتاج إلى عبقرية فنية رائعة. إنّ مصر بموقعها المتميز بين قارات العالم ازدادت أهمية بحفر قناة السويس التي جعلت من مصر نقطة التقاء لكافة دوائر الاتصالات العالمية. فضلًا عن أنّ قناة السويس هي الشريان التجاري الأهم في العالم والذي يصل طرق التجارة بعضها ببعض."

المصدر: قناة السويس تاريخها ومشكلاتها، أحمد سلطان، ٢٠١٥م

لنستكشف

من خلال قراءتك للمصدرين السابقين عن قناة السويس، وضّح أيًّا من هذين المصدرين هو مصدر أوّلي؟ برّر إجابتك. ثمّ، استخدم شبكة الإنترنت في البحث عن معلومات عن قناة السويس مستعينًا بمصادر المعلومات المختلفة، ثمّ صنّف هذه المصادر إلى مصادر أوّلية وثانوية.

لنراجع

١. حدّد أوجه التشابه والاختلاف بين المصادر الأوّلية والثانوية.
٢. في رأيك، ما أهمّيّة الاستناد إلى المصادر الأوّلية والثانوية لدراسة حدث تاريخي؟

١٧

كُن أنت الخبير!

الهدف من مشروع قناة السويس الجديدة: إنشاء قناة جديدة موازية، وتعظيم الاستفادة من القناة وتفريعاتها الحالية بهدف تحقيق أكبر نسبة من الإزدواجية لتسيير السفن في الاتّجاهين بدون توقّف في مناطق انتظار داخل القناة، والتقليل من زمن عبور السفن المارّة، وزيادة قدرتها الاستيعابية لمرور السفن في ظلّ النمو المتوقّع لحجم التجارة العالمية في المستقبل. وينعكس ذلك على زيادة الدخل القومي المصري من العملة الصعبة، بالإضافة إلى إتاحة فرص العمل للشباب المصري وخلق مجتمعات عمرانية جديدة.

يمكنك الاستفادة من موقع ذاكرة قناة السويس التالي لمزيد من المعلومات عن تاريخ القناة.

http://suezcanal.bibalex.org/Presentation/Home/home.aspx

نصيحة تعليمية

ثمّة الكثير من الأشرطة المصوّرة القصيرة والأفلام الوثائقيّة على المواقع الإلكترونيّة حول عملية حفر قناة السويس. فكّر في عرض أحد هذه الأشرطة على التلاميذ في الفصل ليصبح موضوع الدرس أكثر تفاعليًّا وحماسيًّا بالنسبة إليهم.

بين المنزل والمدرسة

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أُسرهم عما يعرفونه عن قناة السويس. قد يكون لبعضهم تجارب شخصية سواء على صعيد زيارة القناة و/أو العمل بمحاذاتها. ثم بحثّ التلاميذ على مشاركة المعلومات التي اكتسبوها مع زملائهم.

لنستكشِفْ

الهدف: قيادة هذا النقاش / النشاط بطريقة تؤدي إلى بلوغ أهداف الدرس بينما تقوم بربط هذه الأهداف بالمعلومات التي سبق أن تعلّمها التلاميذ.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: نقاش ضمن مجموعات من اثنين إلى أربعة**

١. عرّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». (انظر مخطّط الدرس)

٢. قل ليجلس كلّ واحد منكم جنبًا إلى جنب زميل له، وتناقشا الأسئلة. على التلاميذ أن يتناقشوا الأسئلة ضمن مجموعات من اثنين.

٣. قل انضموا الآن إلى مجموعة أخرى من اثنين لتشكلوا مجموعة من أربعة أشخاص. اجلسوا وجهًا لوجه وتشاركوا الأفكار. يتناقش التلاميذ كل اثنين، وجهًا إلى وجه لتشكّلوا مربّعًا مغلقًا، لكن هذه المرّة ضمن مجموعات من أربعة.

٤. تجوّل في الفصل واستمع إلى النقاشات الدائرة ضمن المجموعات. قدّم لهم المساعدة إذا ما دعت الحاجة. احرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.

٥. حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات عن الأسئلة.

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: حان وقت النقاش!**

١. أخبِر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة ما تمّ تعلّمه.

٢. إقرأ أسئلة فقرة «لنراجِعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعِدهم بتوضيح بعض المعلومات والمفاهيم الجديدة في الدرس عند الحاجة.

٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يتشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
تقديم أمثلة مبسّطة لتوضيح الفرق بين المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية.					

الدرس الثاني ص. ١٨-١٩

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. إقرأ وميّز

الهدف: مساعدة التلاميذ على التدرّب على مهارات التمييز بين الحقائق والآراء.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، وأكّد على أنّ الآراء هي تعبير عمّا يشعر به أو يفكّر فيه شخص ما تجاه موضوع معيّن، وقد تكون صحيحة أو خطأ. أمّا الحقيقة، فهي معلومات أو أحداث تمّ إثبات صحتها والتأكّد من دقّتها من خلال البحث أو التجريب.

٢. قم بالإجابة عن الجملة الأولى كمثال للتلاميذ. قل قد يوافق الكثيرون على هذه المعلومة. لكن، هل يمكننا فعلًا أن نثبت أنّ «الغردقة» هي أجمل مدينة في مصر؟ كلا، لا يمكن الجزم في هذا الخصوص. من المستحيل إثبات أنّ مكانًا ما هو أجمل من مكان آخر. بالتالي، فهذا رأي. اطلب من التلاميذ كتابة (ر) على السطر المخصص للإجابة.

٣. دع التلاميذ يكملون باقي التمرين بمفردهم.

٤. ساعد التلاميذ على التحقق من عملهم من خلال قراءة كلّ جملة، ومناقشة إجاباتهم وتعليلها.

٢. إقرأ واختَرْ

الهدف: تدريب التلاميذ على التمييز بين المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية.

الوقت: ٦ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. ثمّ، قل للتلاميذ إنّك ستجيب عن الجملة الأولى كمثال لهم. قل غالبًا ما تُعتبر المقالات الصحفية مصادر ثانوية، لكنّ تاريخ هذا المقال يعود إلى العام ١٨٦٩م، أيّ مرّ عليه أكثر من ١٥٠ عامًا. بالتالي، هو أكثر من مجرد تقرير. إنّه في الواقع أثر فنيّ تاريخيّ، ما يجعل منه مصدرًا أوّليًا. اطلب من التلاميذ كتابة «أوّلي» على السطر المخصص للإجابة.

٢. دع التلاميذ يكملون باقي التمرين بمفردهم.

٣. عندما ينتهي التلاميذ، وزّعهم على مجموعات من اثنين، واطلب منهم مقارنة

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الثاني** **المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية**

لنتعمَّقْ في الفهم

الحقيقة والرأي

عندما تبحث في مصادر المعلومات الأوّلية والثانوية لا بدّ أن تميّز بين الحقائق والآراء التي يتضمّنها المصدر. فالحقائق هي معلومات أو أحداث تمّ إثبات صحّتها والتأكّد من دقّتها سواء من خلال البحث أو التجريب، وتتّسم بالدقّة والموضوعية، ونادرًا ما تكون غير صحيحة. أمّا الآراء فهي تعبير عمّا يشعر به أو يفكّر فيه شخص ما تجاه موضوع معيّن، وقد تكون صحيحة أو خطأ، لذلك لا يجب التسرّع في الأخذ بها إلّا بعد التأكّد منها.

١ إقرأ وميّز

إقرأ المعلومات التالية، ثمّ حدّد ما إذا كانت كلّ جملة تعبّر عن حقيقة (ح) أو رأي (ر).

١. ـــــ مدينة الغردقة هي أجمل مدينة في مصر.
٢. ـــــ بلغ عدد سكّان الغردقة ٢٩٢،١٩٠ نسمة وفق تعداد ٢٠١٧م.
٣. ـــــ الهرم الأكبر هو المعلم الأثري السياحي الأهمّ في مصر.
٤. ـــــ بلغ ارتفاع الهرم الأكبر وقت تشييده ١٤٧ مترًا.
٥. ـــــ هذه صورة رائعة لقناة السويس.
٦. ـــــ تبيّن الصورة عملية حفر قناة السويس.

لنبحث عن المعرفة

٢ إقرأ واختَرْ

تريد أن تقوم ببحث عن حفر قناة السويس وافتتاحها للملاحة، وعليك أن تستخدم المصادر الأوّلية والثانوية.

أُنظر إلى قائمة المصادر التالية، ثمّ اكتب "أوّلي" أو "ثانوي" أمام كلّ عبارة، ثمّ تناقش مع زميلك حول كيف يمكن أن يساعدك كلّ مصدر على إيجاد معلومات عن القناة.

١. ـــــ مقالة في صحيفة صادرة في ١٧ نوفمبر من العام ١٨٦٩م.
٢. ـــــ رسالة كتبها المهندس المسؤول عن مشروع حفر القناة.
٣. ـــــ مقالة في موسوعة حول تاريخ القناة.
٤. ـــــ مخطّط أوّلي أصلي لتصميم القناة.
٥. ـــــ فيلم تسجيل (وثائقي) أثناء حفر القناة.
٦. ـــــ أحد المؤلّفات عن حفر قناة السويس عام ٢٠٠٠م.
٧. ـــــ صورة مرسومة لقناة السويس حاليًا.

١٨

إجاباتهم ومناقشة أيّ تباينات في الرأي في ما بينهم. سيكون عليهم أيضًا مناقشة كيف سيساهم كلّ مصدر في مساعدتهم على تعلّم المزيد حول قناة السويس.

٤. دوّن الإجابات على السبورة ليتمكن التلاميذ من التحقق من عملهم. قم بحثّ عدة متطوعين على تلخيص النقاشات التي دارت بينهم وبين زملائهم في الفصل.

٣. إقرأ وأجِب

الهدف: تمييز التلاميذ بين الحقائق والآراء.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمّ وزّع التلاميذ ضمن مجموعات صغيرة.

٢. اطلب من التلاميذ قراءة النصّ، ومناقشة الأسئلة. «أثناء النقاش، حاولوا تدوين الملاحظات حول أفكاركم، وكونوا مستعدين لتبرير إجاباتكم».

٣ اقرأ وأجب

كيف أقيّم مصادر المعلومات؟

عندما نقرأ نصًا لابدّ أن نتحرّى الدقّة للحكم على مدى صحّة المعلومات الواردة فيه، وذلك من خلال معرفة من كتبه (المؤلّف وتخصّصه ومكانته العلمية). هل المؤلّف شارك في الحدث أو عاصر وقت حدوثه؟ ما هدفه من النصّ؟ هل هدفه تزويدك بمعلومات أو محاولة إقناعك بفكرة ما؟ ويساعدك ذلك على أن تميّز بين الحقائق والآراء التي يتضمّنها النصّ. وعليك أيضًا أن تقارن المعلومات الواردة في المصدر بمصادر أخرى تؤكّد صحّة هذه المعلومات، واحرص أيضًا على عدم نقل أيّ معلومة دون أن تتأكّد من صحّتها.

١. كيف يمكنك الحكم على أنّ ما كتبه المؤلّف يمثّل حقيقة أم رأيًا؟

٢. ما خطورة نشر معلومات غير صحيحة على وسائل التواصل الاجتماعي؟

٤ إبحث واستكشِف

أدخل على الرابط الذي سيزوّدك به معلّمك عن خريطة مشروعات مصر واجمع معلومات عن مشروع قناة السويس الجديدة، ثمّ لخّص هذه المعلومات واعرضها على زملائك موضّحًا ما يلي:

١. أنواع المصادر التي تضمّنها الموقع.

٢. أهمّيّة القناة في ضوء المعلومات التي جمعتها.

٣. رأيًا وحقيقة استخلصتهما من هذا الموقع.

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

١٩

٣. عندما تنهي المجموعات عملها، أعِد جمع الفصل وقم بقيادة نقاش في الفصل حول الأسئلة. اطلب من أفراد المجموعات المختلفة تلخيص النقاشات التي دارت داخل مجموعاتهم أمام زملائهم في غرفة الفصل.

٤. إبحث واستكشِف

الهدف: تدريب التلاميذ على التمييز بين مصادر المعلومات المتضمّنة في المواقع الإلكترونية.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل.

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمّ اطلب من التلاميذ البحث على شبكة الإنترنت واستخدام الرابط التالي: https://egy-map.com/.

٢. اطلب من متطوّعين أو ثلاثة مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل، ويمكن عرض بعض الإجابات في الحصة القادمة.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال تقييم ذاتي مدروس والحصول على المساعدة التي هم بحاجة إليها لتطوير مهاراتهم.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي»، اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًّا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء التقييم الذاتي، اكتبوا وعدًا. أكملوا الجملة التالية: «في الدرس التالي، سأحاول أن ...

اختياري: حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة، مثلًا: سأقوم بـ ... استخدام المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية معًا أثناء قيامي بمشاريع البحث، الانتباه أثناء القراءة للتمييز بين الحقائق والآراء.

- اثنِ على جهود التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. امنح التلاميذ فرصة اكتشاف مواقع إلكترونيّة تثقيفية تضمّ مجموعات من المواد المهمة مصادرها أوّلية. فمثلًا، موقع مكتبة الإسكندريّة والمتحف المصريّ في القاهرة وموقع قناة السويس وهذه المواقع تضم مجموعة من المواد مصادرها أوّلية.

٢. اطلب من التلاميذ إحضار «مواد مصادرها أوليّة» من المنزل ومشاركتها مع زملائهم في الفصل. يمكنهم أن يطلبوا من أفراد أسرهم الحصول على صور، وبرقيات أو بطاقات بريديّة، وقطع قماش، وأيّ تذكارات أخرى مناسبة.

الدرس الثالث ص. ٢٠-٢١

موقع مصر بالنسبة إلى العالم

الأهداف

- أميّز المحيطات والقارّات على خريطة العالم.
- أشرح العلاقة بين موقع مصر الجغرافي واقتصادها.
- أناقش أهمّيّة موقع مصر من الناحية الجغرافية والاقتصادية عبر التاريخ.

المهارات الحياتية

- إدراك العلاقات

القِيَم

- حب الوطن

القضايا والتحدّيات

- العولمة

الأدوات اللازمة

- شبكة الإنترنت
- أوراق مخصصة للكتابة
- أقلام أو أقلام رصاص
- أقلام تلوين أو أقلام تظليل
- خريطة العالم (القارّات والمحيطات)، الدخول إلى بنك المعرفة المصري، العناصر التعليمية، كتاب التلميذ، الدرس الثالث

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الثالث موقع مصر بالنسبة إلى العالم

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لدى تحقيقي الهدف.		
• أميّز المحيطات والقارّات على خريطة العالم.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح العلاقة بين موقع مصر الجغرافي واقتصادها.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أناقش أهمّيّة موقع مصر من الناحية الجغرافية والاقتصادية عبر التاريخ.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

نحن نعيش على الأرض والتي تتكوّن من **قارّات** (مساحات واسعة من اليابس تضمّ عددًا من الدول) و**محيطات** (مساحات واسعة من الماء المالح ذات أعماق كبيرة). لاحظ الخريطة (٢)، وحدّد أسماء كلّ من القارّات والمحيطات، ثمّ حدّد موقع مصر بالنسبة إلى العالم.



خريطة (٢) موقع مصر بالنسبة إلى العالم

لنتعلّمْ

موقع مصر الجغرافي

بملاحظة خريطة العالم (٢) نجد أنّ وطننا مصر يقع في الركن الشمالي الشرقي لقارة إفريقيا، ويحيط به اليابس من الغرب والجنوب، بينما تحيط به البحار من الشمال (البحر المتوسّط)، ومن الشرق (البحر الأحمر).

وبذلك تتمتّع مصر **بموقع جغرافي** مميّز حيث تقع في قلب العالم القديم، وتُعدّ قلب الوطن العربي الذي تلتقي عنده الدول العربية بقارّة آسيا وبقارّة إفريقيا.

٢٠

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسئولية حاجاتهم التعلّمية والغرض من الدرس.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل سنتعلّم في هذا الدرس «موقع مصر الجغرافي واقتصادها». (انظر مخطّط الدرس).

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: اسأل ما الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما الأفكار التي يجب أن نركّز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار، ستختلف الإجابات، وقد تشمل: أعرف معلومات عن المحيطات والقارات، لكنني لا أعرف الكثير عن الاقتصاد. على الأرجح، سيكون عليّ أن أنتبه أكثر إلى المعلومات التي تتناول اقتصاد بلدنا. (انظر إلى الإجابات المقترحة في مخطّط الدرس).

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة المفاهيم والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (القارّات - المحيطات - موقع جغرافي).					
المهامّ الخاصّة بالاستنتاج والتحليل والتخيّل يصعب القيام بها.					

لنتفاعلْ معًا

الهدف: تمييز التلاميذ بين المحيطات والقارات على خريطة العالم.

الوقت: ٩ دقائق

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعلْ معًا» واقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل للتلاميذ إنّه سيكون لديهم الآن فرصة لتأدية دور «خبير الخرائط» من خلال تحليل المعلومات الواردة في خريطة العالم.

٢. قسّم التلاميذ إلى مجموعات ثمّ وزّع على كلّ مجموعة ورقة بيضاء، واطلب من التلاميذ رسم جدول من عمودين وصفين على أن يكون عنوان العمود الأول «القارات» والثاني «المحيطات»، واطلب منهم ملاحظة خريطة العالم واستكمال الجدول بتدوين أسماء القارات والمحيطات في الجدول مع مراعاة تصنيف القارات إلى قارات العالم القديم وقارات العالم الجديد. تابع المجموعات أثناء العمل وحثّها على دقة الملاحظة والتعاون معًا.

٣. أعدّ جدولًا مماثلًا على السبورة، من دون ملء العمودين.

٤. عندما تنهي المجموعات عملها، اطلب من متطوعين التوجه إلى السبورة بالتناوب وكتابة اسم محيط أو قارة واحدة في العمود المناسب. قدّم التغذية الراجعة، إذا ما دعت الحاجة، واستمر بالطريقة نفسها إلى أن يمتلئ الجدول بالكامل.

القارات	المحيطات
إفريقيا	المحيط الهادي
آسيا	المحيط الأطلنطي
أوروبّا	المحيط الهندي
أمريكا الشماليّة	المحيط المتجمّد الشمالي
أمريكا الجنوبيّة	المحيط المتجمّد الجنوبي
أستراليا	
القارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا)	

لنتعلّمْ

الهدف: تحديد موقع مصر الجغرافي بالنسبة إلى العالم على خريطة العالم، واستنتاج أهمّيّة ذلك الموقع عبر العصور التاريخية.

الوقت: ٢٥ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: الزميل المجاور لتسليط الضوء على موقع مصر الجغرافي**

الوقت: ٨ دقائق

١. اعرض على التلاميذ خريطة العالم واطلب من كلّ تلميذ مشاركة زميله المجاور لمدة (دقيقتين) قراءة بيانات الخريطة والفقرة أسفلها.

٢. اطلب من كلّ زوج عرض أهم النتائج التي توصّلا إليها وأهم الأسئلة التي وردت في أذهانهما.

٣. ناقش التلاميذ من خلال طرح هذه الأسئلة: في أي القارات تقع مصر؟ في أي الجهات تقع مصر من القارة؟ ما أوجه التشابه بين حدودها الجنوبية والغربية؟ ما أوجه التشابه بين حدود مصر الشمالية والشرقية؟

• اتّبع خطوات **استراتيجية: الكتابة ضمن مجموعة لتسليط الضوء على أهمّيّة موقع مصر الجغرافي**

الوقت: ١٧ دقيقة

١. قسم التلاميذ إلى مجموعات من ٤ إلى ٦ تلاميذ حسب عدد الفصل.

٢. كلّف كلّ مجموعة باختيار قائد وميقاتي لحساب وقت المهمة، وكاتب لتدوين أفكار المجموعة.

٣. كلف المجموعات بالإجابة كتابة عن السؤال الخاص بها كالتالي:

المجموعة الأولى: كيف ساعد موقع مصر على التجارة بين مصر وجيرانها؟

المجموعة الثانية: استنتجوا أهمّيّة نهر النيل في زيادة أهمّيّة موقع مصر الجغرافي.

المجموعة الثالثة: حلّلوا العلاقة بين حفر قناة السويس وموقع مصر الجغرافي.

المجموعة الرابعة: دلّلوا على أهمّيّة حفر قناة السويس لموقع مصر الجغرافي.

٤. وجّه المجموعات لقراءة فقرة «لنتعلّمْ» لمساعدتها في كتابة الإجابة عن السؤال الخاص بكلّ منها.

٥. بعد انتهاء التلاميذ من الإجابة عن السؤال ومناقشته فيما بينهم، اطلب من كلّ مجموعة عرض ما توصّلت إليه ومناقشته مع باقي المجموعات.

٦. اشكر التلاميذ على المشاركة، مؤكّدًا على أن: لموقع مصر أهمّيّة في الاقتصاد القومي والعالمي قديمًا وحديثًا. من شأن هذه الخطوة أن تساعد التلاميذ على أن يكونوا مستعدين لإنجاز نشاط «لنتعمّقْ في الفهم» في الصفحة ٢٢.

أهمّيّة موقع مصر الجغرافي

أشاد العديد من الكتّاب والمفكّرين ومنهم الجغرافي جمال حمدان، بأهمّيّة موقع مصر بين قارّات العالم القديم وأثره في الاقتصاد المصريّ والعالميّ. ولموقع مصر أهمّيّته عبر التاريخ.

قديمًا: ساعد موقع مصر الجغرافي على تسهيل الاتصال بجيرانها تجاريًا وحضاريًا، فكانت مصر مركزًا تجاريًا ومعبرًا للتجارة الدولية بين الشرق (آسيا) والغرب (أوروبا وأمريكا). كما أضاف نهر النيل أهمّيّة كبرى لموقع مصر، حيث عاش المصريّون على ضفّتيه، وقاموا بأعمال الزراعة، واستخدموا النيل كطريق للتجارة بين شمال مصر وجنوبها، وكذلك بين مصر ودول وسط إفريقيا، ممّا ساعد على قيام الحضارة المصريّة القديمة وازدهار الاقتصاد المصريّ.

حديثًا: تضاعفت أهمّيّة موقع مصر بعد حفر قناة السويس وافتتاحها للملاحة عام ١٨٦٩م، حيث ربطت البحر المتوسّط بالبحر الأحمر، ممّا أدّى إلى تقليص مدّة الإبحار بين آسيا وأوروبا، وبالتالي توفير الوقت والمال والجهد مقارنة بالطريق القديم الذي كانت تقطعه السفن حول قارّة إفريقيا (طريق رأس الرجاء الصالح). لاحظ الخريطة (٤).

أوروبا
آسيا
إفريقيا
مصر

خريطة (٤) طرق التجارة العالمية قديمًا وحديثًا

كما ازدادت أهمّيّة موقع مصر بعد حفر قناة السويس الجديدة في عام ٢٠١٥م ممّا ساعد على تقليل زمن مرور السفينة في القناة من ٢٠ ساعة إلى ١١ ساعة فقط، واستيعاب سفن أكبر حجمًا وحمولة، والسماح بمرور السفن في الاتّجاهين.

لنستكشف

إستخدِم شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) للبحث عن أهمّيّة موقع مصر عبر التاريخ، مستعينًا بالمصادر الأوّليّة والثانويّة.

لنراجع

١. كيف يؤدّي موقع مصر الجغرافي دورًا مهمًّا في الاقتصاد العالمي؟
٢. ما العلاقة بين موقع مصر الجغرافي وازدهار الاقتصاد المصريّ عبر التاريخ؟

٢١

كُن أنت الخبير!

تشكّل نهر النيل نتيجة التقاء النيل الأبيض الذي ينبع من بحيرة «فيكتوريا» في «تنزانيا» والنيل الأزرق الذي ينبع من جانب بحيرة «تانا» في إثيوبيا. ويبلغ طول نهر النيل، بما في ذلك فروعه ومنابعه، ٦٦٧٠ كيلومتر ما يجعل منه النهر الأطول في العالم. ويمتدّ نهر النيل داخل جمهورية مصر العربية من نقطة الحدود مع جمهورية السودان حتى مصبه في البحر المتوسّط لمسافة تقدّر بنحو ١٥٣٢ كم، وينحدر نهر النيل في مصر من الجنوب إلى الشمال مكوّنًا الدلتا عند المصب.

نصيحة تعليمية

قد يستمتع التلاميذ بإعداد خريطة لمصر خاصة بهم. لمساعدتهم على البدء في النشاط، ارسم حدود البلاد الأساسية على ورقة جدولة، ثمّ أعطِ كلّ مجموعة مناطق مختلفة: وادي نهر النيل، ودلتا النيل، والصحراء الغربية، والصحراء الشرقية، وشبه جزيرة سيناء. وزّع أقلام التأشير واطلب من المجموعات تسمية المدن وغيرها من المواقع الجغرافية المهمة للمنطقة المحدّدة لهم، ثمّ، قم بعرض الخريطة على الجدار كمرجع يمكن للتلاميذ الرجوع إليه متى دعت الحاجة أثناء هذه الوحدة.

بين المنزل والمدرسة

مما لا شك فيه، أنّه سيكون للتلاميذ وأفراد أسرهم على حدّ سواء الكثير من القصص حول نهر النيل. اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرهم عن أحداث سابقة مهمة عالقة في ذاكرتهم مرتبطة بنهر النيل. ثمّ، اطلب منهم أن يتشاركوا هذه القصص مع زملائهم في الفصل.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة وبطريقة إبداعية، وبالتعاون بعضهم مع بعض لتوليد الأفكار، وبالتالي إنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ١٣ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. قدّم للتلاميذ فقرة «لنستكشِفْ». واقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس).

٢. قل الآن سنولّد الكثير من الأفكار، بسرعة، ومن دون توقف!

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.

٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص). وهو من سيسجل الأفكار.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقفوا!

٦. قل ابدأوا! فيبدأ النشاط. بعد دقيقة أو دقيقتين، قل توقفوا!

٧. امنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجلوها على أوراقهم.

٨. اسأل ما الأفكار التي توصلتم إليها؟ أطلِعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ٧ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت النقاش!**

١. أخبِر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة النصوص التي قرأوها.

٢. اقرأ أسئلة فقرة «لنراجِعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعِدهم بتوضيح بعض المعاني الواردة في النصّ عند الحاجة.

٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يتشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					في الجزء الخاصّ بالنصيحة التعليمية دعم ذوي الإعاقة البصرية بخريطة بارزة أو مرسومة باستخدام مسدّس الشمع.

الدرس الثالث ص. ٢٢-٢٣

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. إقرأ واستنتِج

الهدف: تعزيز المفاهيم الأساسيّة المرتبطة بموقع مصر الجغرافي واقتصادها لدى التلاميذ.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل قد يكون عليكم أن تقرأوا بين السطور للحصول على بعض الإجابات. هذا ما يُعرف «بالاستنتاج».

٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين، واطلب منهم العمل معًا للإجابة عن الأسئلة.

٣. أعِد جمع تلاميذ الفصل واطلب من متطوعين مشاركة ما دوّنوه مع زملائهم. قدّم التغذية الراجعة عند الضرورة.

٤. اثنِ على أفكار التلاميذ وقدرتهم على الاستنتاج.

٢. فكِّر واستنتِج

الهدف: تعزيز المفاهيم الأساسيّة المرتبطة بموقع مصر الجغرافي واقتصادها لدى التلاميذ.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمّ أكّد للتلاميذ أنّ عليهم فقط كتابة أسماء المواقع الجغرافية التي تشير إليها كلّ عبارة وليس كتابة جمل كاملة.

٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين، واطلب من كلّ زميلين العمل معًا للإجابة عن كلّ سؤال.

٣. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب من متطوعين مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

٤. بهدف متابعة الإجابات، دوّن الملاحظات على السبورة. قدّم التغذية الراجعة عند الضرورة واطلب من التلاميذ الاستناد إلى ما استنتجوه في هذا النشاط خلال استعدادهم لإنجاز النشاط التالي.

لنعمَلْ على الخريطة

٣. لخِّص ولوِّن وارسم

الهدف: تعزيز مهارات إعداد الخرائط أثناء قراءة التلاميذ موضوعات حول طرق التجارة.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

الدرس الثالث موقع مصر بالنسبة إلى العالم

لنتعمَّقْ في الفهم

١ **إقرأ واستنتِج**

أشار جمال حمدان إلى أنّ مصر جمعت في آنٍ واحد بين قلب إفريقيا وقلب العالم القديم؛ فهي البلد الوحيد الذي تلتقي فيه القارّتان ويقترب من الثالثة، وهي الأرض الوحيدة التي يجتمع فيها البحران. كما أنّ قناة السويس تُعدّ القلب النابض لمصر والعالم، وهي مركز النقل الأوّل للغرب.

في ضوء الفقرة السابقة استنتج:

١. ما القارّتان المشار إليهما في الفقرة؟ ______ ______

٢. ماذا يُقصد بالقارّة الثالثة في الفقرة؟ ______

٣. ما البحران المشار إليهما في الفقرة؟ ______ ______

٤. لخّص أهمّيّة موقع مصر الجغرافي.

______

٥. دلّل على أهمّيّة تأثير قناة السويس على الاقتصاد المصري العالمي.

______

٦. ما الرسالة التي توجّهها إلى صديق لك يعيش خارج مصر عن "موقع مصر الجغرافي وأهمّيّته"؟

______

٢ **فكِّر واستنتِج**

على مرّ التاريخ، كان لموقع مصر الجغرافي أهمّيّة اقتصادية كبرى. إقرأ الجمل التالية، واكتب أسماء المواقع الجغرافية التي تشير إليها كلّ عبارة ممّا يلي:

١. ساهم في التجارة، وهو مصدر أساسي للزراعة وقيام الحضارة المصرية القديمة، ومهد الحضارات البشرية.

______

٢. تُعتبر شريانًا ملاحيًا عالميًا يربط بين الشرق (آسيا)، والغرب (أوروبا وأمريكا) وتوسيعها كان ضرورة لاستيعاب السفن العملاقة.

______

٣. تُعدّ حلقة الاتّصال بين دول الوطن العربي الآسيوية والإفريقية منذ القدم.

______

٢٢

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. احرص على أن يفهم التلاميذ ما المطلوب منهم: أيّ مواقع ستقومون بكتابة أسمائها؟ (البحر المتوسّط، البحر الأحمر، شبه جزيرة سيناء) أيّ لون ستستخدمون لتلوين المرات المائية؟ (الأزرق) أيّ لون ستستخدمون لتلوين الأراضي المصرية؟ (البني)، ...

٢. وزّع أقلام التلوين و/أو أقلام التأشير. دع التلاميذ يعملون على انفراد على كتابة أسماء المواقع على الخريطة وتلوينها.

٣. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب منهم مشاركة ما توصلوا إليه مع زميل لهم. شجّع الزملاء على مناقشة أيّ تباينات في الرأي مرتبطة بطريقة كتابة أسماء المواقع على الخريطة وتلوينها. تجوّل في غرفة الفصل وعالج أيّ تباينات، إذا ما دعت الحاجة.

لنعمَلْ على الخريطة

٣ **لخِّص ولوِّن وارسم**

"كانت مصر مركزًا تجاريًا بين قارّة آسيا شرقًا وقارّة أوروبّا غربًا. فقد كانت البضائع تأتي من آسيا عبر البحر الأحمر حتى السويس، ثمّ يتمّ نقلها برًا من السويس حتى نهر النيل ومنه إلى البحر المتوسّط لاستكمال طريقها إلى أوروبّا. وهذا كان يأخذ الكثير من الوقت والجهد والمال، ولكن كان ذلك أفضل من الدوران حول قارّة إفريقيا".

١. لخِّص هذه الفقرة في جملة واحدة باستخدام مفرداتك الخاصة.

٢. أكتب أسماء المواقع التالية في المكان المناسب على الخريطة التالية.

البحر المتوسّط   البحر الأحمر   شبه جزيرة سيناء

٣. لوِّن المسطّحات المائية بالأزرق، والأراضي المصرية بالبنّي، وقارّتَي إفريقيا وآسيا بلونين آخرين.

٤. أرسم سهمًا يوضّح كيفية إبحار السفن من المحيط الهندي إلى المحيط الأطلنطي حول إفريقيا بلون، وعبر الأراضي المصرية بلون مختلف. ثمّ وضّح أيّ الطرق أفضل اقتصاديًا.



٤ **فكِّر واكتب**

أكتب فقرة قصيرة حول الأهمّيّة الاقتصادية التي يتميّز بها موقع مصر الجغرافي عبر العصور التاريخية. إستعِن بالكلمات التالية في الفقرة.

البحار   قناة السويس   نهر النيل

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٢٣

٤. فكِّر واكتب

الهدف: تلخيص الدرس من خلال منح التلاميذ فرصة لإعادة صياغة المفاهيم الأساسية بأسلوبهم الخاص.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ واحرص على أن يفهم التلاميذ أنّ المطلوب منهم هو كتابة فقرة قصيرة حول أهمّيّة موقع مصر الجغرافي: لماذا كانت المحيطات مهمة في الماضي البعيد؟ ماذا عن نهر النيل؟ لماذا كان مهمًّا في ذلك الزمن ولماذا ما زال مهمًّا حتى يومنا هذا؟

٢. قل للتلاميذ إنّه عليهم كتابة ثلاث إلى خمس جمل تلخّص الأفكار الرئيسية المهمة. ذكّرهم بضرورة استخدام الكلمات الرئيسية. وفّر أوراقًا مخصصة للكتابة في حال كان التلاميذ بحاجة إلى المزيد من المساحة لكتابة إجاباتهم.

٣. اطلب من متطوعين قراءة فقراتهم بصوت عالٍ الواحد تلو الآخر أمام زملائهم في الفصل.

اختياري: اجمع أعمال التلاميذ واستخدمها لتقييم مستوى فهمهم للمفردات، والحقائق، والمفاهيم التي تمت تغطيتها في هذا الدرس.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال تقييم ذاتي صادق؛ لتحفيز التفكير الناقد.

الوقت: ٥ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل.

- اتبِع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي»، اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف، لديكم ثلاثة خيارات: جيد جدًّا، جيد، بحاجة إلى مجهود أكبر. ضعوا علامة ✓ في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بأن يكونوا صادقين.

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا قائمة فيها:

- ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس.
- سؤالان تريدون أن تطرحوهما عليّ.
- شيءٌ أشعركم بالفخر، ربما أمرًا أنجزتموه بشكل جيد.

اختياري: دوّن القائمة على السبورة ليقوم التلاميذ بنسخها.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. غالبًا ما ينبهر التلاميذ بالخرائط، فهم يحبون إلقاء نظرة على مواقع الأماكن التي سبق أن عاشوا فيها أو زاروها. اعرض أيّ خرائط متوفرة لديك، وامنح التلاميذ فرصة النظر إليها خلال أوقات الاستراحة وبعد انتهاء الدروس.

٢. قد يملك بعض أفراد الأسرة خرائط إضافية لم يعودوا بحاجة إليها. اطلب من التلاميذ أن يستأذنوا أولياء أمورهم لإحضار خريطة إلى الفصل وعرضها على زملائهم.

٣. اعرض عليهم بعض الأفلام التعليمية التي تبرز أهمّيّة موقع مصر وقناة السويس لمشاهدتها واستنتاج المعلومات منها.

الدرس الرابع ص. ٢٤-٢٥

محافظات مصر

الأهداف

- أحدّد مواقع المحافظات المصريّة على الخريطة.
- أتحدّث عن المحافظة التي أعيش فيها وغيرها من المحافظات في مصر.
- أحدّد مواقع مختلفة باستخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS.

المهارات الحياتية

- جمع المعلومات وتسجيلها.
- القِيَم
- الانتماء

القضايا والتحدّيات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- شبكة الإنترنت، موسوعات أطلس، موسوعات أخرى و/أو خرائط العالم
- عدسات تكبير
- أجهزة نظام تحديد المواقع العالميّ GPS و/أو القدرة على الدخول إلى المواقع الإلكترونيّة التي ترتكز على نظام تحديد المواقع العالميّ GPS على شبكة الإنترنت.

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الرابع محافظات مصر

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لدى تحقيقي الهدف.		
• أحدّد مواقع المحافظات المصرية على الخريطة.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أتحدّث عن المحافظة التي أعيش فيها وغيرها من المحافظات في مصر.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد مواقع مختلفة باستخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

تضمّ مصر عددًا من المحافظات المختلفة. كم **محافظة** منها تعرف؟ وأين تقع محافظتك بالنسبة إلى باقي المحافظات؟

لنتعلّمْ

محافظات مصر

نظرًا لاتّساع مساحة وطننا الحبيب مصر فإنّه تمّ تقسيمها إلى عدّة محافظات. و**المحافظة** هي مساحة من الأرض تضمّ مجموعة من المراكز أو الأحياء، ولكلّ محافظة **حدود إدارية** تفصلها عن المحافظات المجاورة. لاحِظ الخريطة التالية.



خريطة (٥) محافظات مصر

٢٤

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٤ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل في هذا الدرس ستتعلّم عن مناطقنا ومحافظاتنا. (انظر مخطّط الدرس).

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبورة «هذه فرصتنا للاستكشاف ...!» للحرص على أن يفكر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، اكتب مباشرة تحت كلمة «للاستكشاف» أفعالًا: مثلًا: فكّر في، تعلّم عن، ادرس، ناقش، حدّد الفرق بين.

٤. امنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتقييم ما سيكتشفونه.

٥. اطلب من التلاميذ فرادى إعطاءك إجاباتهم. مثلًا: هذه فرصتنا لتحديد مواقع المحافظات المصريّة على الخريطة. (انظر الأهداف في مخطّط الدرس).

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون مع زملائهم في الفصل في نقاش من شأنه أن يؤدي إلى تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ٦ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فكِّر - تعاون - شارك!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا».

٢. قل سأطرح عليكم سؤالًا. لا تجيبوا! فكّروا في السؤال بصمت! كم محافظات مصر؟ وأين تقع محافظتكم بالنسبة إلى باقي المحافظات؟

٣. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس). يمكن للتلاميذ تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.

٤. بعد مرور دقيقة، قل اجلس الآن جنبًا إلى جنب مع زميل لك وتشاركا الأفكار، يمكنكما تسجيل الملاحظات باختصار.

٥. تأكّد من تشارك التلاميذ أفكارهم مع زملائهم في الفصل.

٦. قل سأطرح السؤال مجددًا. لكن هذه المرّة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٧. اقرأ السؤال بصوت عالٍ مرّة أخرى. اطلب من التلاميذ الذين رفعوا أيديهم أن يتشاركوا أفكارهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم الاستعانة بالملاحظات التي دوّنوها شرط أن يقرأوها كاملة بصوت عالٍ.

٨. قل للتلاميذ أنّه سيكون أمامهم فرصة لاستخدام ما اكتسبوه في النشاط التالي.

لنتعلَّمْ

الهدف: تحفيز التلاميذ على قراءة فقرة محدّدة حول مواقع محافظات مصر الجغرافيّة.

الوقت: ٢٠ دقيقة

- اتّبع خطوات **استراتيجية: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت لتسليط الضوء على محافظات مصر**

الوقت: ١٠ دقائق

١. أرسم على السبورة جدولًا من ثلاثة أعمدة. عنونها: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت.

٢. قل انسخوا هذا الجدول على دفاتركم أو على ورقة مستقلة، واملأوا العمودين الأول والثاني بالتعاون مع الزميل المجاور من خلال الإجابة عن هذه الأسئلة: ما اسم المحافظة التي نعيش فيها؟ ما المقصود بالمحافظة؟ ما المقصود بمحافظات الوجه البحري ومحافظات الوجه القبلي ومحافظات الحدود؟ أعطوا أمثلة عن هذه المحافظات.

٣. اطلب من التلاميذ ملاحظة الخريطة (٥) في الكتاب المدرسي والاستعانة بمفتاح الخريطة، مع طرح الأسئلة السابقة نفسها مرة أخرى.

٤. خصّص وقتًا مناسبًا لملاحظة الخريطة والاستنتاج من مفتاح الخريطة. بعدها، اطلب من التلاميذ ملء العمود الثالث «تعلّمت».

٥. أكّد على أنّ في مصر ٢٧ محافظة تقسم إلى محافظات الوجه البحري ومحافظات الوجه القبلي والمحافظات الحدودية وعددها خمس محافظات.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فكِّر - تعاون - تشارك! لتسليط الضوء على القاهرة عاصمة مصر**

١. قسّم التلاميذ إلى مجموعات واطلب من كلّ مجموعة قراءة الفقرة الخاصة بالعاصمة، ثم اطرح هذه الأسئلة : لماذا تُعدّ «القاهرة» عاصمة البلاد لفترات طويلة على مرّ التاريخ وحتى الآن؟ دلّلوا على اهتمام الدولة بتطوير القاهرة؟ في رأيكم، ما مبررات إنشاء عاصمة إدارية جديدة لمصر؟

٢. اطلب أن يفكر كلّ تلميذ في الإجابة بشكل فردي، ثمّ يتعاون مع زميله المجاور في التوصّل إلى إجابات متفق عليها منهما، ثمّ يتمّ التشارك مع أعضاء المجموعة وصولًا إلى اجابات موحدة للمجموعة ككلّ.

٣. اطلب من بعض المجموعات عرض الإجابات التي توصلت إليها، مؤكّدًا على أنّ للقاهرة سمات جعلتها عاصمة البلاد لفترات طويلة وأنّ الدولة تقوم بتنفيذ عدّة مشروعات لتطوير العاصمة ومنها إنشاء عاصمة جديدة لتخفيف الضغط السكاني الحالي.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
الاكتفاء بعدد محدود من المحافظات التي تمثّل الوجه البحري والقبلي والحدود.					
					الاستعانة بخريطة بارزة مزوّدة بمفتاح الخريطة البارز للتدريب على مفتاح الخريطة.

نستنتج من الخريطة (٥)، أنّ محافظات مصر تنقسم إلى محافظات الوجه البحري ومنها المنوفية والشرقية والبحيرة، ومحافظات الوجه القبلي ومنها أسوان والمنيا والجيزة، و**محافظات الحدود** التي تقع على حدود مصر مع الدول المجاورة، وهي خمس محافظات: الوادي الجديد، ومطروح، ومحافظة البحر الأحمر، وشمال سيناء، وجنوب سيناء.

القاهرة عاصمة مصر

محافظة القاهرة هي عاصمة جمهورية مصر العربيّة، وقد تمّ اختيارها عاصمة للبلاد لفترات طويلة على مرّ التاريخ نظرًا لموقعها المتميّز حيث إنّها نقطة التقاء الوجه البحري بالوجه القبلي. وتتميّز بتركّز معظم الوزارات فيها، كما أنّها تعدّ مركزًا تجاريًا وصناعيًا وثقافيًا، ويوجد فيها العديد من المعالم الأثرية مثل مسجد عمرو بن العاص، وقلعة صلاح الدين الأيوبي، والكنيسة المُعلّقة.

وتهتم الدولة بتطويرها من خلال عدد من المشروعات مثل مشروع حي الأسمرات، ومشروع تطوير حي السيدة زينب، ومشروع محور روض الفرج.

كما تقوم الدولة حاليًا بإنشاء عاصمة جديدة وهي العاصمة الإدارية الجديدة، وذلك لتخفيف الضغط السكّاني وتكدّس الخدمات في العاصمة الحالية.



خريطة (٦) محافظة القاهرة

لنستكشِفْ

إستخدِم شبكة الإنترنت، واجمع معلومات عن العاصمة الإدارية الجديدة وأهمّ المشروعات فيها.

لنراجِعْ

١. في رأيك، لماذا ظلّت القاهرة لعصور عديدة عاصمة البلاد؟
٢. قارِن بين موقع محافظتك وموقع محافظة القاهرة.

٢٥

كُن أنت الخبير!

تتألّف مصر من ٢٧ محافظة على رأس كلّ واحدة منها محافظ يعيّنه رئيس الجمهوريّة. بعض المحافظات يقع في الوجه القبلي بينما بعضها الآخر يقع في الوجه البحري. والقاهرة عاصمة البلاد وقد وصفها جمال حمدان بأنّها الثقل الطبيعي من الناحية الهندسية ونقطة الارتكاز من الناحية الميكانيكية. وتُعدّ من المدن العشر العظمى من ناحية عدد السكان في العالم، ومن أعرق المدن التاريخية، وللقاهرة وزنها الحضاري ونفوذها السياسي والإشعاع القومي والفكري. كما أنّها تحتل موقعًا فريدًا حيث التقاء الدلتا بالصعيد ومجمع الوادي والفرعين (دمياط ورشيد) وملتقى الصحراوين. وهذا ما ساهم في تخليدها كعاصمة لفترات طويلة من الزمن. وتعاني القاهرة من مشكلات الازدحام والتلوث والكثافة السكانية المرتفعة. لذا فالحل في الامتداد بالتوسع والعمران شرقًا في محافظة القاهرة وهذا يتمثل الآن في العاصمة الإدارية الجديدة.

نصيحة تعليمية

قم بإدارة نقاش مع التلاميذ حول المحافظة التي ينتمون إليها. حثّهم على إخبار زملائهم بما يعرفونه عن محافظاتهم وما يميّزها. قد تطلب منهم التحدّث عن مدن محافظاتهم وبلداتها، مثلًا، أو بإمكانهم وصف منتجات ونباتات تتميّز بها تلك المحافظات، وهكذا.

بين المنزل والمدرسة

اطلب من التلاميذ تأدية دور «السفراء» من خلال إخبار أفراد أسرتهم بمعلومة واحدة أو اثنتين اكتسبوها حول مناطق مصر ومحافظاتها المختلفة. ويمكن لأفراد أسرهم في المقابل، إخبارهم بوقائع ونقاط اهتمام أخرى أيضًا. شجّع «السفراء» على مشاركة ما تعلّموه مع زملائهم في الفصل.

لنستكشِفْ

الهدف: جمع التلاميذ للمعلومات حول العاصمة الإداريّة الجديدة.

الوقت: ٧ دقائق

- احرص على أن يتمكن التلاميذ من الدخول إلى شبكة الإنترنت للقيام بهذه المهمة.

١. اقرأ الإرشادات مع التلاميذ. قم بعصف ذهني معهم حول المعلومات التي يبحثون عنها واكتبها على السبّورة، مثلًا: موقع العاصمة الإداريّة الجديدة، كم من مشروع سيُنفذ هناك؟ ما طبيعة هذه المشروعات؟

٢. امنح التلاميذ الوقت لإجراء الأبحاث اللازمة باستخدام شبكة الإنترنت. يمكن أن ينجزوا ذلك ضمن مجموعات من اثنين أو مجموعات صغيرة.

٣. حثّ التلاميذ على تشارك إجاباتهم مع زملائهم. قد تختلف إجابات التلاميذ باختلاف المصادر التي استخدمها كلّ منهم.

٤. عند الانتهاء، اطلب من التلاميذ مقارنة إجاباتهم والتحقق من دقّة المعلومات في حال وجود أي تباينات.

لنراجِعْ

الهدف: مراجعة التلاميذ للمفاهيم الجغرافيّة الأساسيّة ضمن مجموعة.

الوقت: ٥ دقائق

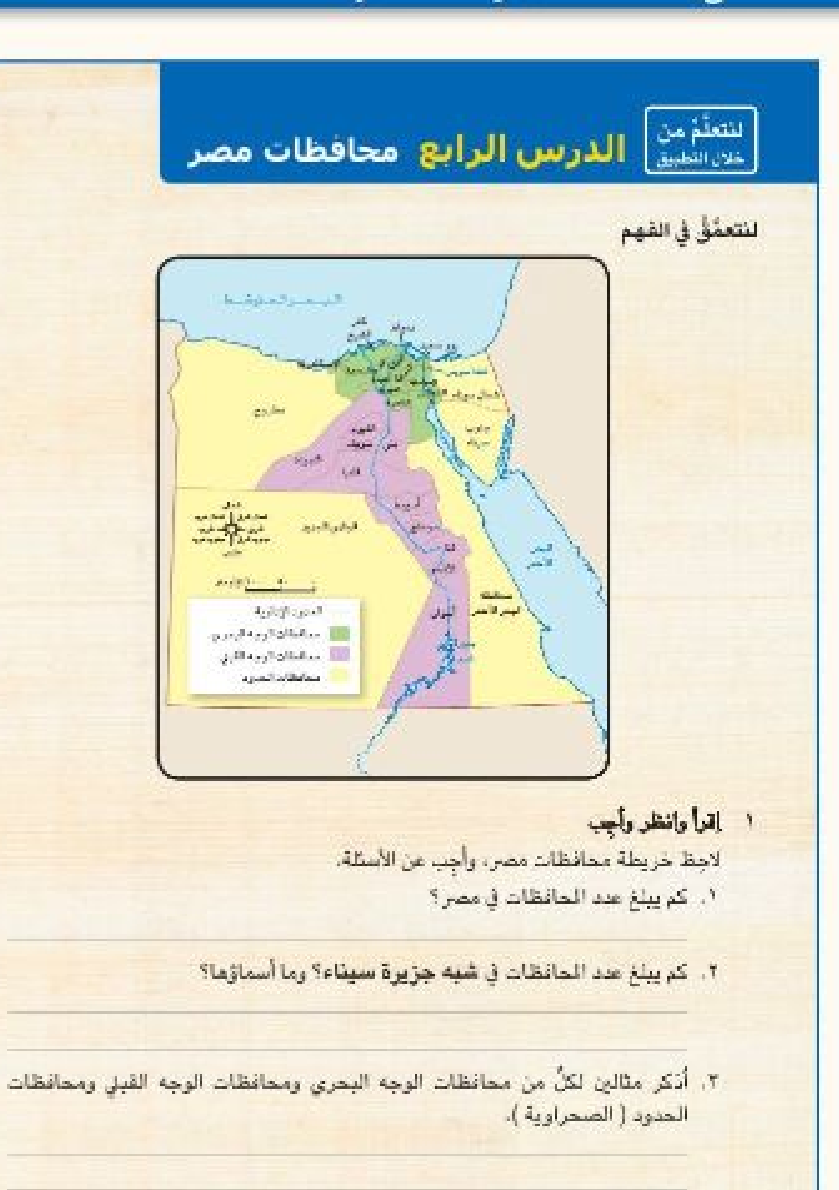
- اتّبع هذه الخطوات لمساعدة التلاميذ على المشاركة في مناقشة ضمن مجموعة.

١. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات. امنح كلّ مجموعة أطلسًا أو خريطة لدولة مصر أو يمكنهم الاستعانة بخريطة الكتاب المدرسي.

٢. اطلب من المجموعات استخدام خرائطهم للإجابة عن الأسئلة.

٣. أعِد جمع الفصل واطلب من ممثّل عن كلّ مجموعة تلخيص النقاش الذي دار ضمن مجموعته أمام زملائه في الفصل. قدّم التغذية الراجعة التصحيحيّة إذا ما دعت الحاجة.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار



لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الرابع** محافظات مصر

لنتعمَّقْ في الفهم

١ إقرأ وانظر وأجب

لاحِظ خريطة محافظات مصر، وأجب عن الأسئلة.

١. كم يبلغ عدد المحافظات في مصر؟

٢. كم يبلغ عدد المحافظات في **شبه جزيرة سيناء**؟ وما أسماؤها؟

٣. أذكر مثالين لكلٍّ من محافظات الوجه البحري ومحافظات الوجه القبلي ومحافظات الحدود (الصحراوية).

٤. بالاستعانة بشبكة الإنترنت، حدِّد أكبر محافظات مصر وأصغرها من حيث المساحة.

٢٦

الدرس الرابع ص. ٢٦-٢٩

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لِنتعمَّقْ في الفهم

١ إقرأ وانظر وأجِب

الهدف: تدريب التلاميذ على قراءة وتحليل الخرائط واكتساب المزيد من المعلومات حول محافظات مصر.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، وزِّع العدسات المكبِّرة، إذا توفرت، لمساعدة التلاميذ على النظر إلى الخريطة في الصفحة ٢٦ ورؤية التفاصيل الدقيقة.

٢. وزِّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين أو مجموعات صغيرة. اطلب منهم التعاون في كتابة إجابات الأسئلة.

٣. أعِد جمع الفصل واطلب من ممثل عن كلّ مجموعة مشاركة إجابة مجموعته عن السؤال الأوّل مع زملائه في الفصل. قدّم التغذية الراجعة التصحيحيّة، إذا ما دعت الحاجة، ثمّ اكتب الإجابة على السبورة لتتمكن المجموعات الأخرى من التحقّق من إجاباتها.

٤. كرِّر الأمر نفسه بالنسبة إلى باقي الأسئلة، ليتمكن التلاميذ من التحقّق من إجاباتهم المكتوبة.

التفكير الناقد

٢ فكِّر وأجِب

الهدف: تعزيز مهارات قراءة الخريطة لدى التلاميذ وتنمية مهارات اتخاذ القرار والتعبير عن الذات مع تبرير الرأي.

الوقت: ٤ دقائق

١. استخدم طريقة التدوين السريعة في تطبيق هذا النشاط. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وامنح التلاميذ دقيقة أو دقيقتين لتدوين إجاباتهم بمفردهم.

٢. عندما ينتهي التلاميذ من تدوين إجاباتهم، اطلب من عدّة متطوعين مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل. من المحتمل أن يعطي التلاميذ إجابات مختلفة. لكن، احرص على تغطية النقاط الآتية: ما المحافظة التي ترغبون في العيش فيها؟ ولماذا؟

٣. لخِّص النقاش من خلال إعادة التأكيد على النقاط الأساسيّة.

التفكير الناقد

٢ فكّر وأجب

في رأيك، ما المحافظة التي تودّ العيش فيها؟ ولماذا؟

لنبحَث عن المعرفة

٣ حدّد وقارِن

إستعن بخريطة محافظات مصر ص ٢٤، واختر محافظة أخرى مع المحافظة التي تعيش فيها وقارن بينهما مسترشدًا بالمثال التالي.

مثال:

	المحافظة التي أعيش فيها	محافظة أخرى تبعد عنها
اسم المحافظة	الشرقية	الأقصر
الموقع	• تقع ضمن محافظات الوجه البحري • يحدّها شمالًا بور سعيد • يحدّها جنوبًا القاهرة • يحدّها شرقًا الإسماعيلية • يحدّها غربًا القليوبية	تقع ضمن محافظات الوجه القبلي يحدّها شمالًا قنا يحدّها جنوبًا أسوان يحدّها شرقًا محافظة البحر الأحمر يحدّها غربًا الوادي الجديد
أهمّ ما تشتهر به	الزراعة	السياحة

	المحافظة التي أعيش فيها	محافظة أخرى تبعد عنها
اسم المحافظة		
الموقع		
أهمّ ما تشتهر به		

٢٧

لنبحَث عن المعرفة

٣ حدّد وقارِن

الهدف: تحديد التلاميذ أوجه التشابه والاختلاف بين الموقع الجغرافي وأهم ما تشتهر به المحافظتين.

الوقت: ٩ دقائق

١. اقرأ الإرشادات. غالبًا ما يدرك التلاميذ في أيّ محافظة يعيشون سواء أكانت هذه المحافظة في الوجه البحري أم الوجه القبلي أم محافظات الحدود. لكن، قدّم المساعدة إذا ما دعت الحاجة.

٢. وجه انتباه التلاميذ إلى المثال. وضّح لهم أنّهم سيكملون ملء الجدول ضمن مجموعات.

٣. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات صغيرة. اسمح للمجموعات باختيار محافظة أخرى يرغبون في معرفة المزيد عنها وإجراء البحث حولها.

٤. وزّع على المجموعات بعض المصادر التي تساعدهم في الإجابة كما يمكنك أن تمنح المجموعات إذن استخدام شبكة الإنترنت على أجهزة الكمبيوتر الموجودة في غرفة الفصل.

٥. اطلب من المجموعات استخدام الموارد المتاحة لإكمال الجدول.

٦. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب من إحدى المجموعات إعادة كتابة جدولها على السبورة. وشجّع أفراد المجموعة على إخبار زملائهم في الفصل بالنتائج التي توصلوا إليها حول المحافظة التي اختاروها.

٧. اسمح للمجموعات الأخرى بإعادة كتابة جداولها على السبورة وإخبار زملائهم بالمعلومات التي وجدوها إذا سمح الوقت بذلك.

لنتعمَّقْ في الفهم

٤. إقرأ وأجب

الهدف: مراجعة التلاميذ لوظائف نظام تحديد المواقع العالميّ GPS وفوائده.

الوقت: ٤ دقائق

١. اعتمد طريقة التدوين السريعة في تطبيق هذا النشاط. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وامنح التلاميذ دقيقة أو دقيقتين لتدوين إجاباتهم بمفردهم.

٢. عندما ينتهي التلاميذ من تدوين إجاباتهم، اطلب من عدّة متطوعين مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل. ستشمل الإجابات المحتملة: **إنّ نظام تحديد المواقع العالميّ GPS مهم لأنّه يساعد على تحديد الاتّجاهات. كذلك، يستطيع أن يعلمك إذا كان الطريق الذي ستسلكه مزدحمًا.**

٣. لخِّص النقاش من خلال إعادة التأكيد على النقاط الأساسيّة.

لنبحَث عن المعرفة

٥. لاحِظ وأجِب

الهدف: تدريب التلاميذ على استخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS في تحديد المواقع والمسافات.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. أخبِر التلاميذ أنّهم سيعملون ضمن مجموعات صغيرة لتطبيق هذا النشاط.

٢. وزِّع التلاميذ ضمن مجموعات من ثلاثة أشخاص. امنح كلّ مجموعة جهاز نظام تحديد المواقع العالميّ GPS، أو اسمح لهم باستخدام موقع إلكتروني على شبكة الإنترنت يرتكز على نظام تحديد المواقع العالميّ GPS.

٣. اطلب من المجموعات التعاون لإكمال الجدول.

٤. ارسم جدولًا مماثلًا على السبورة بينما ينهي التلاميذ عملهم.

٥. عندما ينتهي التلاميذ من إكمال الجدول، اطلب من المجموعات مشاركة المعلومات التي توصلوا إليها مع زملائهم في الفصل، وقم بتسجيل إجاباتهم في الجدول المرسوم على السبورة.

٦. بعد مشاركة كلّ إجابة، اطلب من المجموعات الإجابة عن السؤال الموجود أسفل الجدول: ما المعلومات الأخرى التي حصلت عليها حول موقعك من خلال استخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS؟

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الرابع** محافظات مصر

لنتعمَّقْ في الفهم

٤ إقرأ وأجِب



نظام تحديد المواقع العالميّ
Global Positioning System (GPS)

هي اختصار لمصطلح نظام تحديد المواقع العالميّ. يتيح لك هذا النظام تحديد مواقع الأماكن. عندما تُدخِل اسم مكان أو عنوان في نظام تحديد المواقع العالميّ GPS تحصل على موقع هذا المكان أو العنوان، وذلك بفضل صور الأقمار الصناعيّة التي تغطّي سطح الأرض تغطية كاملة خلال اليوم ممّا يساعد على تحديد اتّجاهات السير في الأماكن. كما، يُظهر نظام تحديد المواقع العالميّ GPS حدود المحافظات المصريّة.

في رأيك، ما أهمّيّة نظام تحديد المواقع العالميّ GPS؟

لنبحث عن المعرفة

٥ لاحِظ وأجِب

إستخدِم نظام تحديد المواقع العالميّ GPS لتحديد موقعك في مصر. وبعد ذلك، حاوِل تحديد موقعين آخرين تعرفهما، وحدِّد في أيّ محافظة يوجد هذان الموقعان، وكم يبعدان عن نهر النيل.

	موقعي	الموقع ٢	الموقع ٣
المحافظة			
المنطقة			
المسافة التي يبعدها الموقع عن نهر النيل			

ما المعلومات الأخرى التي حصلت عليها حول موقعك من خلال استخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS؟

٢٨

مهارات حياتيّة

٦. إقرأ وأجِب

الهدف: استخدام التلاميذ شبكة الإنترنت لتحديد مواقع معروفة وتدريبهم على استخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS في تحديد الاتّجاهات.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمّ وزِّع التلاميذ ضمن مجموعات ثنائيّة أو مجموعات صغيرة. قل للتلاميذ إنّهم سيتعاونون لإتمام هذا النشاط.

٢. اطلب من المجموعات العمل معًا لإكمال الجدول.

٣. ارسم جدولًا مماثلًا على السبورة بينما ينهي التلاميذ عملهم.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من عملهم، اطلب من عدّة متطوعين التوجه إلى السبورة لإضافة المعلومات التي وجدوها في الجدول. (ستختلف الإجابات).

مهارات حياتيّة

٦ اقرأ وأجب

قابلتَ في محافظتك ثلاثة سائحين يريدون زيارة أماكن أخرى في مصر. اقرأ المعلومات الخاصة بكلّ شخص، واقترح على كلّ سائح منهم موقعًا ليزوره ويتناسب معه، واذكر اسم المحافظة التي يوجد فيها الموقع. ثمّ حدِّد اتّجاهات السفر انطلاقًا من موقعك الحالي. يمكنك استخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS أو خريطة لتساعدك.

الزائر	الموقع	المحافظة	الاتّجاهات انطلاقًا من موقعك الحاليّ
١. لينا سائحة من إندونيسيا. أتت إلى مصر لمشاهدة المعلم الأثري الأكثر شهرة في مصر.	أهرامات الجيزة	محافظة الجيزة	
٢. فيليب سائح من إسبانيا. يحبّ السباحة والغطس. يودّ الاستمتاع بشواطئ البحر الأحمر.			
٣. روبرت سائح من الولايات المتّحدة الأمريكيّة. لديه رغبة في زيارة أشهر المشروعات الجديدة في مصر.			

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٧ لاحظ وأكمِل

استخدِم نظام تحديد المواقع العالميّ GPS أو خريطة مصر لتساعدك على إكمال بطاقة المعلومات.

أين أقيم في مصر؟

الاسم: ______ العمر: ______

عنوان المنزل: ______

المحافظة: ______

تقع في (الوجه البحري - الوجه القبلي - محافظات الحدود): ______

المدينة الأقرب: ______ المسطّح المائي الأقرب: ______

الأماكن المهمّة القريبة: ______

______

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٣٩

اقبل الإجابات المعقولة. استخدِم شبكة الإنترنت مع التلاميذ، إذا ما دعت الحاجة، لمساعدتهم على التحقّق من إجاباتهم.)

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٧. لاحظ وأكمِل

الهدف: تدريب التلاميذ على استخدام نظام تحديد المواقع العالميّ GPS أو الخرائط لتحديد المواقع والمسافات.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. اطلب من التلاميذ إكمال بطاقة المعلومات بمفردهم.

٢. تجوّل في غرفة الفصل، وأشرِف على عمل التلاميذ، وقدّم المساعدة إذا ما دعت الحاجة.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من عملهم، اسمح لهم بعرض معلومات بطاقاتهم على زملائهم في الفصل.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال تقييم ذاتي مدروس والحصول على المساعدة التي هم بحاجة إليها لتطوير مهاراتهم.

الوقت: ٣ دقائق

- اتبِع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًّا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء «التقييم الذاتي»، اكتبوا وعدًا. أكملوا الجملة التالية: في الدرس التالي، سأحاول أن ...

اختياري: حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار على السبورة، مثلًا: غالبًا ما سأتمرّن على قراءة الخرائط، سأتعلّم المزيد عن محافظتي، ...

- اثنِ على جهود التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. شكّل فرق ومارس لعبة الألغاز معهم من خلال استخدام الحقائق والمعلومات حول المحافظات التي تناولها الدرس. ابدأ قائلًا: أفكّر في محافظة تقع على نهر النيل. تحدّها محافظتا الجيزة والوادي الجديد. هي موطن مدينة «تل العمارنة» القديمة. عن أيّ محافظة أتحدّث؟ يحرز الفريق الذي يعطي الإجابة الصحيحة والتي هي محافظة المنيا نقطة واحدة. تابع اللعبة نفسها مستخدمًا محافظات أخرى، إلى أن يحرز أحد الفرق مجموع نقاط يساوي ٣ أو ٥ نقاط، فيكون هو الرابح.

٢. اطلب من التلاميذ ممارسة اللعبة نفسها مع أفراد أسرهم في المنزل. يمكنهم اللعب بهدف كسب النقاط أو بهدف التسلية لا أكثر.

الدرس الخامس ص. ٣٠-٣١

عَلَم مصر

الأهداف

- أفسّر تغيّر شكل العَلَم المصريّ.
- أشرح ما ترمز إليه الألوان والرموز على العَلَم المصريّ وأهميّته.
- أذكر طرقًا مختلفة لإظهار الاحترام لعَلَم مصر.

المهارات الحياتية

- التمييز بين ألوان عَلَم مصر
- جمع المعلومات

القِيَم

- احترام الرموز الوطنية.

القضايا والتحدّيات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- موسوعات (مطبوعة أو إلكترونيّة)
- أقلام تلوين
- أوراق مخصصة للرسم

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الخامس عَلَم مصر

الأهداف

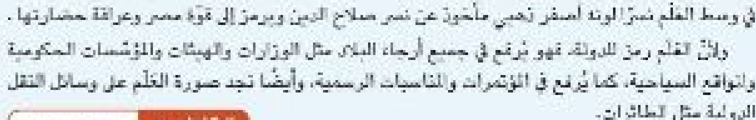
في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.		
• أفسّر تغيّر شكل العَلَم المصريّ.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح ما ترمز إليه الألوان والرموز على العَلَم المصريّ وأهميّته.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أذكر طرقًا مختلفة لإظهار الاحترام لعَلَم مصر.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

بماذا تشعر عندما ترى عَلَم بلدك؟ وما الذي يجعل من عَلَم بلدك رمزًا وطنيًّا مهمًّا؟

لنتعلَّمْ

مدلول الألوان والرموز في عَلَم مصر



عَلَم مصرنا الحبيبة

يُعَدّ عَلَم كلّ بلد رمزًا لتاريخها وتراثها ولكلّ جزء فيه معنى خاصّ به. عندما تنظر إلى صورة عَلَم مصر، نلاحظ أنّه على شكل مستطيل، ويتكوّن من ثلاثة ألوان يرمز كلّ منها إلى معنى محدّد وهي الأحمر ويعبّر عن مرحلة النضال ودماء الشهداء من أجل الحرية، والأبيض ويعبّر عن السلام، والأسود ويعبّر عن الظلم الذي تعرّضت له مصر في فترات الاستعمار، نجد في وسط العَلَم نسرًا لونه أصفر ذهبي مأخوذ عن نسر صلاح الدين ويرمز إلى قوّة مصر وعراقة حضارتها.

ولأنّ العَلَم رمز للدولة، فهو يُرفع في جميع أرجاء البلاد مثل الوزارات والهيئات والمؤسّسات الحكومية والمواقع السياحية، كما يُرفع في المؤتمرات والمناسبات الرسمية، وأيضًا تجد صورة العَلَم على وسائل النقل الدولية مثل الطائرات.



التكامل بين المواد | التربية الموسيقية

مظاهر احترام العَلَم

احترام عَلَم بلدنا مصر واجب وطني لأنّه رمز للدولة. لذلك، أكّدت المادّة (٢٢٣) من الدستور المصريّ لعام ٢٠١٤م أنّ إهانة العَلَم المصريّ جريمة يُعاقب عليها القانون. ومن أهمّ السلوكيّات التي تعبّر عن احترام عَلَم بلدنا: الوقوف باحترام أثناء تحية العَلَم، والمحافظة عليه، ورفعه عاليًا، وعدم الكتابة أو الرسم عليه، وعدم لمسه الأرض أو ابتلاله بالماء، وعدم تمزيقه أو حرقه.

يُصاحب تحية العَلَم النشيد الوطني "بلادي بلادي" والذي ألّف كلماته الشاعر محمد يونس القاضي ولحّنه الفنان المصريّ سيّد درويش.



الفنان سيّد درويش

الشاعر محمد يونس

٣٠

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسؤولية حاجاتهم التعلّمية ومساراتها.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل في هذا الدرس ستتعلّم عن عَلَمنا. (انظر مخطّط الدرس).

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: اسأل ما الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما الأفكار التي يجب أن نركز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على التفكير، مثال: أدرك كيفيّة احترام العَلَم، لكنّني لا أعرف دلالات الألوان ورموزها. عليّ الانتباه إلى هذه الأمور (لمزيد من الإجابات المحتملة اقرأ الدرس).

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثمّ استخدمها لتوجيه المناقشة. لبدء المناقشة، قد تتشارك مع التلاميذ تجاربك الخاصة بشكل مختصر.

٢. حثّ التلاميذ على مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم المرتبطة بالأسئلة، الواحد تلو الآخر مع زملائهم.

٣. وضّح للتلاميذ أنّهم سيكتشفون الأفكار ويبنون عليها خلال الدرس.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

لنتعلَّمْ

الهدف: تحفيز التلاميذ على قراءة فقرة محدّدة لتعرّف مدلول الألوان في عَلَم مصر ورموزه ومظاهر احترامه.

الوقت: ١٠ دقيقة

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت**

قبل القراءة

١. أرسم على السبورة جدولًا من ثلاثة أعمدة. عنونها: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت.

٢. قل انسخوا هذا الجدول في دفاتركم أو على ورقة مستقلة.

٣. قل يعني عمود «أعرف» ما تعرفونه عن الموضوع، وعمود «أودّ أن أعرف» ما تودّون معرفته عن الموضوع، وعمود «تعلّمت» ما تعلّمتموه عن الموضوع. قبل القراءة، ستملأ عمودي «أعرف» و«أودّ أن أعرف». وبعد القراءة ستملأ عمود «تعلّمت».

٤. دع التلاميذ يجلسون جنبًا إلى جنب.

٥. اسأل ماذا تعرفون عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أعرف».

٦. اسأل ما تودّون أن تعرفوا عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أودّ أن أعرف». ثمّ اطلب منهم قراءة الجزء الخاص بمدلول العَلَم وناقشهم في مدلول كلّ لون.

الوقت: ١٠ دقائق

٧. انتقل إلى الجزء الخاص بمظاهر احترام العَلَم واتّبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

٨. اطلب من التلاميذ طرح أكبر عدد من الأفكار حول مظاهر احترام العَلَم، ثمّ اطلب منهم البحث عن إجابات هذه الأسئلة في الفقرة: ما أهمّيّة احترام عَلَم مصر؟ لماذا تمّ تخصيص مادّة في الدستور المصري عن العَلَم؟ من هو ملحّن النشيد الوطني ومن كاتب كلماته؟

الوقت: ٥ دقائق

٩. انتقل إلى الجزء الخاص بتطور عَلَم مصر.

١٠. اطلب من التلاميذ ملاحظة الجدول في كتاب التلميذ ص (٣١) وملاحظة شكل عَلَم مصر على مر العصور، ثمّ الإجابة عن هذه الأسئلة: ما الفرق بين عَلَم الجمهورية العربية المتحدة وبين عَلَم مصر الحالي؟ ما الأعلام التي تشابهت ألوانها؟ وما دلالة ذلك في رأيكم؟

بعد القراءة

١١. بعد أن يقرأ التلاميذ النصّ، اسأل ماذا تعلّمتم عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «تعلّمت».

اختياري: اطلب من التلاميذ مراجعة عمود «أودّ أن أعرف» اسأل ما المعلومة الأخرى التي تودّون أن تعرفوها؟ إذا لم تجدوا الإجابة في النصّ، فأين يمكنكم إيجاد المعلومات؟

١٢. أشِر إلى أهداف الدرس ذي الصلة. قل الآن، أصبح لديكم معلومات حول تاريخ عَلَمنا، وألوانه، ورموزه. أحسنتم!

تطوّر عَلَم مصر

لقد مرّ عَلَم مصر بمراحل متعدّدة حيث تغيّر شكله وألوانه عبر العصور حتى وصل إلى شكله الحالي.
لاحِظ الجدول التالي لتتعرّف أشكال عَلَم مصر منذ فترة حكم محمد علي وحتى الآن.

العَلَم	اسم العَلَم	الأعوام التي اعتُمد فيها
	العَلَم الذي اختاره محمد علي باشا	١٨٠٥م - ١٨٦٧م
	عَلَم الخديوي إسماعيل	١٨٦٧م - ١٩٢٢م
	عَلَم الملك فؤاد الأول	١٩٢٢م - ١٩٥٢م
	عَلَم ثورة يوليو	١٩٥٣م - ١٩٥٨م
	عَلَم الجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا)	١٩٥٨م - ١٩٧١م
	عَلَم اتحاد الجمهوريات العربية (مصر وسوريا وليبيا)	١٩٧١م - ١٩٨٤م
	عَلَم مصر الحالي	١٩٨٤م حتى يومنا هذا

لنستكشِفْ

أنظر إلى الأعلام المصرية على مرّ العصور. في رأيك، ماذا تمثّل الألوان والرموز في كلّ عَلَم؟ ثمّ اختَرْ عَلَمَين من الأعلام القديمة لمصر، واجمع معلومات عنهما واعرضها على زملائك.

لنراجِعْ

١. لماذا تحرص الدول على وجود عَلَم خاص بها؟
٢. فسّر أهمّيّة احترام العَلَم المصريّ، ثمّ حدّد أهمّ السلوكيات التي تعبّر عن احترامك لعَلَم بلدك.

٣١

كُن أنت الخبير!

يُعدّ المصريون القدماء أوّل من استخدموا الشعارات أو الأعلام كرمز إلى الدولة المصرية، حيث يوجد على جدران المعابد المصرية نقوش توضّح استخدام المصريين لها في الاحتفالات والحروب وعلى المراكب والسفن التجارية لتدلّ على تبعيّتها للدولة المصرية.

كما استخدمت مصر شعارًا لمملكة الشمال وشعارًا لمملكة الجنوب وبعد توحيد القطرين استخدمت شعارًا للدولة الموحّدة.

نصيحة تعليمية

اطلب من التلاميذ غناء النشيد الوطني بينما يؤدّون التحيّة للعَلَم المصريّ. بعدها، ناقش معهم معنى كلمات النشيد، واسألهم ماذا يعني لهم «الوطن».

بين المنزل والمدرسة

شجّع التلاميذ على التحدّث إلى أفراد أُسرهم حول أهميّة العَلَم المصريّ في الحياة الأُسرية. هل تملك الأُسرة عَلَمًا في المنزل؟ إذا كان الجواب نعم، فاسألهم: «متى ترفعه؟»، «ما الذي يعنيه لها، وما هي المشاعر التي يولّدها فيها؟» يمكن لاحقًا أن يتشارك متطوّعون المعلومات التي توصلوا إليها مع زملائهم في الفصل.

لنستكشِفْ

الهدف: مناقشة التلاميذ تاريخ العَلَم المصريّ ورموزه.

الوقت: ٨ دقائق

• اتَّبِع خطوات **استراتيجية: نقاش ضمن مجموعة من اثنَين إلى أربعة**

١. عرِّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ».

٢. قل ليجلس كلّ واحد منكم جنبًا إلى جنب زميل له، وتناقشا الأسئلة. على التلاميذ أن يناقشوا الأسئلة ضمن مجموعات من اثنين.

٣. قل انضموا الآن إلى مجموعة أخرى من اثنين لتشكّلوا مجموعة من أربعة أشخاص. اجلسوا وجهًا لوجه وتشاركوا الأفكار. يتناقش التلاميذ حول الأسئلة من جديد لكن هذه المرّة ضمن مجموعات من أربعة.

٤. تجوّل في الفصل واستمِع إلى النقاشات الدائرة ضمن المجموعات. قدّم لهم المساعدة إذا ما دعت الحاجة. احرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.

٥. حفِّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات عن الأسئلة.

لنراجِعْ

الهدف: اكتساب التلاميذ المزيد من المعلومات حول تاريخ العَلَم المصريّ.

الوقت: ٦ دقائق

• اتَّبِع الخطوات التالية لمساعدة التلاميذ على اكتساب المزيد من المعلومات حول تاريخ العلَم المصريّ.

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ وحثّ التلاميذ على مناقشة أفكارهم ضمن المجموعات.

٢. وزّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين أو مجموعات صغيرة. امنح كلّ مجموعة الوقت الكافي لمناقشة أفكارها وتدوين الملاحظات إذا ما دعت الحاجة.

٣. حثّ المجموعات على مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
التواريخ يصعب عليهم حفظها واسترجاعها.					

الدرس الخامس ص. ٣٢-٣٥

لنتعلّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. لوِّن واكتب

الهدف: فهم التلاميذ الأفكار والقيم المرتبطة برموز العَلَم المصريّ.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، من ثمّ وزّع أقلام التلوين على التلاميذ.

٢. دَع التلاميذ ينجزون هذا النشاط بمفردهم. تجوّل في غرفة الفصل بينما يعمل التلاميذ وقدّم لهم المساعدة عند الضرورة.

٣. عندما ينتهي التلاميذ، اطلب منهم مشاركة عملهم مع أحد زملائهم في الفصل.

٢. فكِّر وأكمل

الهدف: تتبّع التلاميذ لتاريخ تطور العَلَم المصريّ.

الوقت: ٥ دقائق

١. استخدم طريقة التدوين السريعة لإنجاز هذا النشاط. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وامنح التلاميذ دقيقة أو دقيقتين لتدوين إجاباتهم بمفردهم.

٢. عندما ينتهي التلاميذ من تدوين الإجابات، اطلب من عدّة متطوعين مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل. ارسم على السبورة المخطّط الزمني وأكمله بينما يتشارك التلاميذ إجاباتهم.

٣. احرص على أن يقوم التلاميذ بالتحقّق من صحّة إجاباتهم.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليومية

٣. فكِّر وأجب

الهدف: إثارة تفكير التلاميذ في أهميّة العَلَم في حياتنا اليوميّة.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وامنح التلاميذ بضع دقائق لتدوين إجاباتهم في المساحة المخصّصة لذلك.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق **الدرس الخامس** عَلَم مصر

التكامل بين المواد: التربية الفنّيّة

لنتعمّقْ في الفهم

١ لوِّن واكتب

لوِّن المستطيلات الثلاثة للعَلَم المصريّ التالي، واكتب جملة تحدّد فيها ما يرمز له كلّ لون من الألوان الثلاثة، ومعنى النسر في الوسط.

٢ فكِّر وأكمِل

أكمِل المخطّط الزمنيّ الذي يتضمّن تطوّر شكل العَلَم المصريّ عبر العصور.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٣ فكِّر وأجب

١. حدِّد ثلاثة أماكن ترى العَلَم المصريّ يرفرف عليها. ولماذا يُعتبر رفع العَلَم فيها ضروريًّا.

١.

٢.

٣.

٣٢

٢. عندما ينتهي التلاميذ من تدوين الإجابات، اطلب من عدّة متطوّعين تشارك إجاباتهم مع زملائهم في الفصل. تشمل الإجابات المحتملة:
١. تعلّق الأعلام في المدرسة ليتعلّم التلاميذ احترامها. ٢. نشاهد الأعلام في مكاتب البريد وغيرها من المباني الحكوميّة للدلالة على أنّ هذه المباني تابعة للدولة. ٣. نرفع العَلَم في المناسبات والأعياد القوميّة تعبيرًا عن حبّنا للوطن.

٣. عندما ينهي التلاميذ عملهم امنحهم الوقت اللازم لتغيير إجاباتهم أو تعديلها، بالاستناد إلى ما تعلّموه من خلال الإصغاء إلى زملائهم في الفصل.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					الألوان مجرّد معلومات بالنسبة إلى المكفوفين، ولكن يستطيعون إدراك الرموز المرتبطة بها.

٢. متى كانت المرّة الأخيرة التي رأيت فيها العَلَم المصريّ في احتفال وطنيّ؟ ماذا كانت مناسبة الاحتفال؟ كيف عبّر الناس عن احترامهم للعَلَم؟

٤ اِقرأ وحدِّد

ضع علامة (✓) أمام السلوكيّات التي تعبّر عن احترام عَلَم مصر.

١. شراء عَلَم جديد لإحياء أحد الاحتفالات الوطنيّة. ☐
٢. إنزال العَلَم ووضعه بجانبك وأنت تقف بحيث يُلامس الأرض. ☐
٣. كتابة جملة "أحبّ مصر" بقلم تظليل أسود على عَلَمك. ☐
٤. الوقوف تحيّة للعَلَم في مدرستك. ☐
٥. طيّ العَلَم بعناية ووضعه بعيدًا عند إنزاله. ☐
٦. رفع عَلَمك على الرغم من تمزّقه. ☐
٧. تحرّك أحد الزملاء أثناء تحيّة العَلَم. ☐

التفكير الناقد

٥ اِقرأ وأجِب

١. عرفتَ أنّ عَلَم مصر تغيّر شكله وألوانه ورموزه عبر فترات تاريخيّة مختلفة. في ضوء هذه العبارة، وضّح لماذا يتمّ تغيير شكل الأعلام عبر الزمن.

٢. أيّ شكل للعَلَم هو المفضّل لديك؟ ولماذا؟

٦ فكّر وأجِب بحسب تجربتك

صِف شعورك عندما تقف تحيّة للعَلَم.

٣٢

٤. اِقرأ وحدِّد

الهدف: تمييز التلاميذ بين السلوكيات الإيجابية والسلبية في التعامل مع العَلَم.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ ودع التلاميذ ينجزون هذا النشاط بمفردهم.
٢. عندما ينتهي التلاميذ، ساعدهم على التحقق من النتائج التي توصلوا إليها من خلال عرضها على السبورة.
٣. أثناء ذكر كلّ إجابة، اطلب من التلاميذ شرح لماذا كلّ سلوك يعبّر عن احترام العَلَم أو غير ذلك. مثلًا: شراء علم جديد لإحياء أحد الاحتفالات الوطنيّة طريقة جيدة لإظهار الاحترام لأنّها إحدى طرق المشاركة في الاحتفال.

التفكير الناقد

٥. اِقرأ وأجِب

الهدف: تفسير التلاميذ لتغيّر العَلَم المصريّ عبر العصور ورمزيته، وأهميّته.

الوقت: ٥ دقائق

١. اطلب من التلاميذ قراءة كلّ سؤال بصمت، والتفكير فيه للحظة، ثمّ كتابة إجاباتهم في المساحات المخصّصة لذلك. قل لهم إنّه ليس هناك إجابة صحيحة وأخرى خطأ، بل عليهم إبداء رأيهم الشخصي كإجابة عن كلّ سؤال.
٢. عندما ينتهي التلاميذ، اطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع أحد زملائهم في الفصل، لزيادة قدرة التفاعل بين التلاميذ.
٣. أعِد جمع الفصل، واقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، كلّ سؤال على حدة. حثّ متطوّعين على مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

٦. فكّر وأجِب بحسب تجربتك

الهدف: تفكير التلاميذ في المشاعر المرتبطة بالوطنية والتعبير عنها كتابيًا.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، لمساعدة التلاميذ على الاستعداد للبدء بنشاط التعبير الكتابي، اطلب منهم الوقوف وتأدية التحيّة للعَلَم بصمت. اسألهم عن شعورهم بينما يقومون بتأدية التحيّة للعَلَم.
٢. اطلب من التلاميذ الجلوس والتعبير عن مشاعرهم كتابيًا في المساحة المخصّصة لذلك.
٣. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب من متطوّعين مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في الفصل. استخدم هذه الإجابات كطريقة لفتح نقاش قصير حول مفهوم الوطنيّة.

لنتعمَّقْ في الفهم

٧. إقرأ وصِل

الهدف: اكتشاف التلاميذ رموز الأعلام حول العالم.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل للتلاميذ إنّهم سينجزون هذا النشاط كفصل ككلّ.

٢. اطلب من متطوّع قراءة النص الأوّل بصوت عالٍ. قل على الفصل تخمين الإجابة. (الولايات المتحدة الأمريكية). اطلب من التلاميذ تدوين الإجابات في المساحات المخصّصة لذلك.

٣. كرِّر العملية نفسها بالنسبة إلى النص الثاني (كينيا)، والنص الثالث (لبنان).

لنبحَث عن المعرفة

٨. ابحَث وارسم

الهدف: اكتساب التلاميذ المزيد من المعلومات عن الأعلام حول العالم.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل للتلاميذ إنّه يمكنهم إتمام هذا النشاط بمفردهم أو مع زميل لهم.

٢. وزِّع الموسوعات، أو اسمح للتلاميذ باستخدام شبكة الإنترنت في غرفة الفصل ليتمكنوا من البحث عن علَم البلد الذي يريدون معرفة رموزه.

٣. اطلب من التلاميذ رسم صورة العَلَم في الإطار، ومن ثمّ كتابة فقرة تصف ما يمثّله العَلَم.

٤. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب منهم مشاركة المعلومات التي توصلوا إليها ضمن مجموعات صغيرة أو مع زملائهم في الفصل كلّه.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الخامس** علَم مصر

لنتعمَّقْ في الفهم

٧ إقرأ ووصِّل

لكلّ دولة علَمها الخاصّ الذي يحمل رموزًا ومعاني مميَّزة. لاحِظ أعلام الدول التالية، ثمّ صل كلّ علَم بالوصف المناسِب له.

يضمّ هذا العَلَم ثلاثة عشر شريطًا وخمسين نجمة، بحيث تمثّل كلّ نجمة منها واحدة من ولايات الاتّحاد. كذلك، لألوان هذا العَلَم دلالتها، الأحمر للشجاعة، والأبيض للنقاء، والأزرق للعدالة. •

• 

كينيا

يتكوّن هذا العَلَم من أربعة ألوان، اللون الأسود ويرمز إلى النضال من أجل الحرية والاستقلال، واللون الأحمر يرمز إلى الدم الذي أريق في سبيل التحرّر من الاستعمار، واللون الأخضر ويرمز إلى الثروات الطبيعية والأرض، واللون الأبيض ويرمز إلى السلام، ويتوسّط العَلَم درع ورمحان متقاطعان كرمز للحروب التي خاضها الشعب من أجل تحقيق استقلاله. •

• 

لبنان

يتكوّن هذا العَلَم من لونَين، اللون الأحمر ويرمز إلى دماء الشهداء من أجل الاستقلال والتحرير، واللون الأبيض ويرمز إلى الثلج الذي يتراكم على الجبال وهو رمز الصفاء والسلام، وتتوسط العَلَم شجرة الأرز التي ترمز إلى القداسة والخلود والصمود والعراقة. •

• 

الولايات المتّحدة الأمريكية

٣٤

التفكير الناقد

٩. فكِّر وأجِب

الهدف: تفكير التلاميذ في العلاقة بين علَم بلد ما من جهة وثقافته وتاريخه من جهة أخرى.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل للتلاميذ إنّه سيكون عليهم التفكير في الأسئلة والتحدّث عنها أولًا، ثمّ تدوين أفكارهم.

٢. وزِّع التلاميذ ضمن مجموعات من اثنين أو من ثلاثة أو أربعة، واطلب منهم مناقشة الأسئلة.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال تقييم ذاتي صادق وإيجاد الدعم الذي يساعدهم على التطوّر؛ لتحفيز التفكير الناقد.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشر إلى مربّعات «لدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: جيد جدًّا، جيد، بحاجة إلى مجهود أكبر. ضعوا علامة «✓» في المربع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بأن يكونوا صادقين.

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا قائمة تتضمّن:

- ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس.
- سؤالان تريدون أن تطرحوهما عليّ.
- شيءٌ أشعركم بالفخر، ربما أمرًا أنجزتموه بشكل جيد.

اختياري: دوّن القائمة على السبورة ليقوم التلاميذ بنسخها.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. وزّع الأوراق المخصصة للرسم على التلاميذ واطلب منهم تصميم عَلَم خاص لبلد من نسج خيالهم. ذكّرهم بضرورة التفكير في الألوان، والرموز، وما تمثّله. بعد ذلك، حثّهم على عرض تصاميمهم على زملائهم في الفصل وشرح الرموز التي استخدموها.

٢. اطلب من التلاميذ أخذ أعلامهم معهم إلى المنزل وعرضها على أفراد أسرهم. شجّعهم على إخبار أفراد أسرهم بما تعلّموه عن عَلَم مصر، وكيف طبّقوا هذه المفاهيم على تصميم عَلَمهم الخاص.

لنبحث عن المعرفة

٨ **إبحث وارسم**

١. باستخدام شبكة الإنترنت، ابحث عن عَلَم دولة لم يرد في الدرس. ثمّ ارسم ولوّن العَلَم في الإطار التالي.

٢. أكتب فقرة تصف ما يمثّله العَلَم.

التفكير الناقد

٩ **فكّر وأجب**

كيف يرتبط تاريخ الدولة وثقافتها بالعَلَم؟ في رأيك، لماذا يُعدّ من المهمّ احترام أعلام الدول الأخرى؟

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربع المناسب لدى تحقيقك للهدف.

٣٥

---

٣. بعد مرور دقيقتين أو ثلاث دقائق، قل: «انتهى الوقت!» واطلب منهم تدوين إجاباتهم في المساحة المخصّصة لذلك. قل ليس عليكم إعطاء الإجابة نفسها التي تشاركتموها مع زملائكم في الفصل. ربما تكون أفكاركم قد تغيّرت بعد مناقشتها ضمن مجموعاتكم، لا بأس بذلك. فكّروا فيها للحظة ثمّ دوّنوا التي تخطر على بالكم.

٤. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اجمع الإجابات لمراجعتها بعد انتهاء الحصّة. استخدمها كوسيلة لتقييم مستوى اكتسابهم المفاهيم الرئيسية، واللغة، والمفردات الخاصّة بهذا الدرس.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					في الأنشطة الخاصّة برسم العلم يشترك في مجموعة.

الدرس السادس ص. ٣٦-٣٧

الأعياد القوميّة في محافظاتنا وشعاراتها

الأهداف

- أحدّد الحدث المرتبط بالعيد القوميّ لمحافظتي ومظاهر الاحتفال به.
- أشرح سبب وجود شعار لكلّ محافظة.
- أميّز بين شعار محافظتي وعَلَم مصر.
- أحدّد رموز شعار محافظتي ومدلول كلّ رمز.

المهارات الحياتيّة

- توليد الأفكار
- التمييز بين التشابهات والاختلافات

القِيَم

- احترام الرموز الوطنية

القضايا والتحديّات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- أوراق مخصصة للرسم
- أقلام تلوين
- جهاز كمبيوتر في غرفة الفصل

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة



الدرس السادس الأعياد القوميّة في محافظاتنا وشعاراتها

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب عند تحقيقي الهدف.		
• أحدّد الحدث المرتبط بالعيد القوميّ لمحافظتي ومظاهر الاحتفال به.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح سبب وجود شعار لكلّ محافظة.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين شعار محافظتي وعَلَم مصر.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد رموز شعار محافظتي ومدلول كلّ رمز.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

كيف تحتفل محافظتك بعيدها القوميّ؟ وما الأعلام والشعارات التي تُرفع في هذه الاحتفالات؟

رفع شعار المحافظة من مظاهر الاحتفال بالعيد القوميّ

٣٦

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل في هذا الدرس ستتعلّم عن المحافظات وشعاراتها أو الرموز التي تمثّلها. (انظر مخطّط الدرس).

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبورة هذه فرصتنا للاستكشاف... للحرص على أن يفكّر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، اكتب مباشرة تحت كلمة «للاستكشاف» مثلًا: فكّر في تعلّم عن، ادرس، ناقش، انظر إلى، حقق في، خذ في الاعتبار، خطّط.

٤. امنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتقييم ما سيكتشفونه.

٥. اطلب من التلاميذ فُرادى إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: «هذه فرصتنا لنتعرّف شعارات المحافظات المختلفة في دولتنا مصر.» (انظر الأهداف في مخطّط الدرس).

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: مشاركة التلاميذ في نقاش يؤدي إلى تحقيق أحد أهداف الدرس أو مهارة حياتيّة؛ استخدام التفكير الناقد للبحث عن أدلّة في الصور.

الوقت: ٥ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: محقّقو الصور!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعل معًا». اطلب من التلاميذ تغطية الصورة بواسطة كتاب.

٢. اقرأ سؤال فقرة «لنتفاعَلْ معًا» بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس).

٣. حفّز التلاميذ على إعطائك إجابات سريعة.

٤. قل ستكونون محقّقي صور! اكشفوا عن الصورة وابحثوا فيها عن مزيد من الأفكار!

٥. قل اجلسوا وجهًا لوجه، وتفحّصوا الصورة. أخبروا بعضكم بعضًا بما تكتشفونه.

٦. اقرأ سؤال فقرة «لنتفاعَلْ معًا» بصوت عالٍ. وحفّز التلاميذ فُرادى على الإجابة. تشمل الإجابات المحتملة: **زيارة المعارض والمشاركة في الاحتفالات الاجتماعية، تناول الأطباق المميّزة، زيارة مدينة الملاهي، وغيرها، إلخ.**

لنتعلَّمْ

قسّم محتوى الدرس إلى جزئين:

أوّلًا: العيد السنوي لمحافظة القاهرة ومظاهر الاحتفال بالعيد

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة نصّ بطريقة تحافظ على اهتمامهم به، لمساعدتهم على تحسين قدرتهم على الفهم.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: زملاء القراءة**

١. شكّل مجموعات من اثنين، بحيث يجلس كلّ تلميذ جنبًا إلى جنب زميل له في الفصل، ومن المفضّل أن يتمتّعا بمستوى القراءة نفسه.

٢. قل أنتما زميلا قراءة. ما يعني أنّ عليكما مساعدة بعضكما على القراءة. تناوبا على قراءة الفقرتين الأولى والثانية (عيد محافظة القاهرة ومظاهر الاحتفال بالعيد) لبعضكما، وتذكّرا أن تطلبا الدعم من بعضكما عندما تدعو الحاجة، أو حتّى يمكن أن تطلبا من الآخر استلام دور القراءة لفترة معيّنة. سأتجوّل في أنحاء الفصل إن احتجتم إليّ.

٣. أشِر إلى المقطع الأوّل من النصّ. قل للتلاميذ أنّ على كلّ اثنين منهما أن يتناوبا على قراءة النصّ لبعضهما بصوت عالٍ.

٤. بينما يعمل زملاء القراءة سويًّا، تجوّل في غرفة الفصل وقدّم لهم المساعدة في اللفظ والفهم، إذا لزم الأمر.

٥. لاكتساب الوقت خلال الدرس، قل بصوت عالٍ حان دوري! واقرأ قسمًا من النصّ بصوت عالٍ. ثمّ، دع زملاء القراءة يتابعون قراءة القسم التالي. استمرّ على هذا النحو، تارة تقرأ وتارة أخرى يتبادل التلاميذ الأدوار في القراءة ليتدرّبوا على الإصغاء إليك كما إلى بعضهم البعض.

ثانيًا: شعار المحافظة

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون مع زملائهم في الفصل في نقاش من شأنه أن يؤدي إلى تحديد رموز شعار محافظة القاهرة ومدلول كلّ منها.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فكّر – تعاون – تشارك!**

١. اعرض على التلاميذ صورة لشعار محافظة القاهرة، واطلب من كلّ تلميذ تحديد رموز الشعار وتوقّع مدلول كلّ رمز.

٢. اطلب من كلّ تلميذ التعاون مع زميله ومناقشة التوقعات التي توصّلا إليها.

٣. اختر بعض الأزواج من التلاميذ لمشاركة التوقعات مع زملائهما في الفصل.

٤. وجه نقاشًا جماعيًّا يرتكز على توقعات التلاميذ، موضّحًا مدلول كلّ رمز من رموز شعار محافظة القاهرة. يمكنك استخدام رابط هيئة الاستعلامات المصرية واستعراض شعارات بعض المحافظات ومشاركة التلاميذ في توقّع مدلول رموزها.

https://www.sis.gov.eg/section/999/6792?lang=ar

لنتعلَّمْ

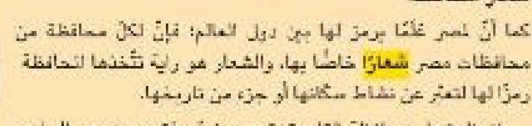
العيد القوميّ للمحافظة

لكلّ محافظة من محافظات مصر عيدها القوميّ الخاص بها، والذي يرتبط بحدث تاريخي أو ذكرى مهمّة مرّت بها المحافظة. فمثلًا، محافظة القاهرة تحتفل بعيدها القوميّ في السادس من يوليو كلّ عام، وهو اليوم الذي يوافق وضع القائد جوهر الصقلي حجر الأساس لبناء مدينة القاهرة عام ٩٦٩م.

مظاهر الاحتفال بالعيد القوميّ للمحافظة

تقوم المحافظة خلال الاحتفال بالعيد القومي لها بتزيين وتجميل الميادين والشوارع، ورفع علم مصر وشعار المحافظة فوق المباني الحكومية، وتُقيم المهرجانات والاحتفالات والمسابقات. وفي ذلك اليوم يَفتتح المحافظ عددًا من المشروعات لخدمة أبناء المحافظة.

شعار المحافظة



كما أنّ لمصر علمًا يرمز لها بين دول العالم؛ فإنّ لكلّ محافظة من محافظات مصر شعارًا خاصًّا بها، والشعار هو راية تتّخذها المحافظة رمزًا لها لتعبّر عن نشاط سكّانها أو جزء من تاريخها.

لاحِظ شعار محافظة القاهرة، تجده يضمّ عدّة رموز وهي الجامع الأزهر الشريف، ومكتوب على قاعدته كلمة "القاهرة". وخلف الجامع تظهر شمس ساطعة لتدلّ على أنّ الجامع الأزهر هو منارة الإسلام في العالم أجمع.

لنستكشِفْ

تخيّل أنّك مسئول عن إعداد الاحتفال القوميّ في محافظتك هذا العام. تعاون مع زميل لك لإعداد ثلاثة عروض في هذا اليوم، مستخدمًا فيها شعار محافظتك.

لنراجِعْ

١. متى تحتفل محافظتك بعيدها القوميّ؟ ولماذا تحتفل محافظتك بعيدها القوميّ؟
٢. ما أهمّ مظاهر احتفال محافظتك بعيدها القوميّ؟
٣. قارن تجربتك في الاحتفال بالعيد القوميّ في محافظتك بما ورد في فقرة لنتعلَّمْ. إبحث عن ثلاثة أوجه تشابه على الأقلّ، وعن أوجه اختلاف إن وُجدت.

٣٧

كُن أنت الخبير!

تضمّ مصر ٢٧ محافظة، تنقسم المحافظات الحضرية إلى أحياء مثل القاهرة والإسكندرية، بينما تنقسم المحافظات الريفية إلى مراكز وقرى. ولكلّ محافظة عيدها القومي الذي يرتبط بحدث تاريخي مهمّ فيها كما أنّ لكلّ محافظة شعارها الخاص الذي يعبّر عن نشاط اقتصادي سائد فيها أو أثر مهم فيها أو حدث معيّن، ويُرفع هذا الشعار بالإضافة لعَلَم الدولة في الاحتفالات والمناسبات الرسمية وفي المباني والهيئات الحكومية.

نصيحة تعليمية

قم بتحميل نسخة عن شعار محافظتك، اطبعها، واعرضها على زملائك في الفصل. اشرح معنى الشعار، ثمّ اعرضه في غرفة الفصل كأداة تذكير يستعين بها التلاميذ خلال الوحدة.

بين المنزل والمدرسة

تفتح الكثير من المتاحف، وحدائق الحيوانات، وغيرها من مراكز الاجتذاب المميّزة أبوابها أمام زوّارها أثناء العطل الرسميّة وتكون مجانيّة. ابحث عن المناسبات المميّزة، والمرافق العامّة التي ستفتح أبوابها خلال العطل الرسميّة القادمة وتشاركها مع التلاميذ ليتمكنوا من التخطيط للخروج مع أُسرهم إلى هذه المرافق أو المناسبات.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة، وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار، وبالتالي إنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ٩ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. قدّم للتلاميذ فقرة «لنستكشِفْ». اقرأ الإرشادات المهمة بصوت عالٍ. (راجِع خطة الدرس).

٢. قل الآن، سنولّد الكثير من الأفكار بسرعة ومن دون توقّف!

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من اثنين أو ثلاثة تلاميذ.

٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وهو من سيسجّل الأفكار.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقفوا!

٦. قل ابدأوا! فيبدأ النشاط! بعد دقيقتين أو ثلاث دقائق، قل توقفوا!

٧. اطلب من التلاميذ اختيار الأفكار الثلاثة الأفضل من قائمتهم.

٨. إسأل ما الأفكار التي توصلتم إليها؟ أطلعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجّه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

لنراجِعْ

الهدف: التحقّق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ اليوم وتعزيزها.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: لتختبِرك أُسرتك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ».

٢. قل سيطلب كلّ منكم من أحد أفراد أسرته أن يجري له اختبارًا للمعرفة التي اكتسبتموها.

٣. قل أوّلًا، ستنقلون بعض الأسئلة على ورقة، وسيقوم أحد أفراد أسركم بطرحها عليكم لاحقًا خلال اليوم. أجيبوا بكلّ ما تعرفونه!

٤. اطلب من التلاميذ أن ينقلوا أسئلة فقرة «لنراجِعْ» على ورقة لأخذها معهم إلى المنزل فيتمكن أحد أفراد أُسرتهم من إجراء الاختبار لهم.

٥. عندما يعود التلاميذ إلى الفصل، اطرح عليهم السؤال التالي: بالاستناد إلى المعلومات التي اكتسبتموها حتى هذه اللحظة، هل تغيّرت إجابتكم عن سؤال فقرة «لنتفاعَلْ معًا»؟ كيف؟

الدرس السادس ص. ٣٨-٤١

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنبحَث عن المعرفة

١. أرسم واكتب

الهدف: تحديد التلاميذ شعار محافظتهم وشرح دلالته.

الوقت: ٧ دقائق

١. إقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمّ وزّع أقلام التلوين على التلاميذ.
٢. اسمح للتلاميذ باستخدام أجهزة الكمبيوتر الموجودة في غرفة الفصل أو حجرة الوسائط المتعدّدة ليتمكنوا من إيجاد شعار محافظتهم واكتساب المعلومات حول معنى شعارها. (في المقابل، يمكنك القيام بذلك باستخدام جهاز كمبيوتر موصول بلوح ذكي). يمكنك الاستعانة بالرابط التالي لكتيّب «المحافظات المصرية معالم حضارية وفرص استثمارية» هيئة الاستعلامات المصرية:
https://www.sis.gov.eg/section/999/6792?lang=ar
٣. اطلب من التلاميذ رسم شعار محافظتهم في المساحة المخصّصة لذلك. يمكنهم أن يكتبوا معنى رمز الشعار على الأسطر المخصّصة للكتابة.
٤. بينما ينهي التلاميذ عملهم، تجوّل في غرفة الفصل وقدّم التغذية الراجعة للتأكيد على إنجازهم النشاط كما هو مطلوب.

التفكير الناقد

٢. فكِّر وأجِب

الهدف: استكشاف التلاميذ رموز الشعارات القوميّة والمحليّة.

الوقت: ٨ دقائق

١. إقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمّ وزّع التلاميذ في مجموعات من ثلاثة إلى أربعة.
٢. اطلب من المجموعات قراءة الأسئلة ومناقشتها. تجوّل في غرفة الفصل وقدّم الاقتراحات اللازمة للمساعدة على بدء النقاش، إذا ما دعت الحاجة.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس السادس** الأعياد القوميّة في محافظاتنا وشعاراتها

لنبحث عن المعرفة

١ أرسم واكتب

أرسم شعار محافظتك في المساحة المخصّصة للرسم التالي. إبحث عن معاني رموزه، ثمّ اكتبها.

التفكير الناقد

٢ فكِّر وأجِب

١. في رأيك، لماذا صمّمت كلّ محافظة الشعار الخاص بها؟

٢. كيف يمثّل شعار محافظتك تاريخها أو أنشطتها؟ ماذا يعجبك في هذا الشعار؟

٣٨

مثلًا، للإجابة عن السؤالين الأولين، يمكنك أن تقول: إنّ المصريين فخورون ببلدهم، وهم شديدو الاهتمام بمدارسهم وأحيائهم. من هنا امتلاكهم شعارات قوميّة ومحليّة.

٣. عندما تنهي المجموعات عملها، أعِد جمع الفصل واطلب من ممثل عن كلّ مجموعة تلخيص النقاش الذي دار ضمن مجموعته أمام زملائه في الفصل.
٤. بعد أن حصل التلاميذ على الوقت الكافي للتفكير في إجاباتهم ومناقشتها، اطلب منهم تدوينها خطيًّا.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
يقتصر على محافظتين على الأكثر.					وصف الشعار المستخدم في كلّ محافظة بما يتضمّنه من رموز.

٣. إبحث واكتب

الهدف: اكتساب التلاميذ المزيد من المعلومات حول الأعياد القوميّة وشعارات محافظات مختلفة.

الوقت: ٦ دقائق

١. إقرأ الإرشادات بصوت عالٍ ثمّ، تبادل الأفكار مع التلاميذ وقم بإعداد قائمة بالمحافظات التي يمكن أن يختارها التلاميذ. شدّد على أنّه عليهم اختيار ثلاث محافظات فقط للبحث عنها.

٢. اسمح للتلاميذ باستخدام أحد أجهزة الكمبيوتر الموجودة في غرفة الفصل أو حجرة الوسائط المتعدّدة، والدخول على موقع هيئة الاستعلامات المصرية ليتمكنوا من جمع معلومات أكثر عن المحافظات الثلاث التي اختاروها. ذكّرهم بضرورة تدوين الملاحظات حول الأعياد القوميّة الخاصّة بها وسبب الاحتفال بها. سيكون على التلاميذ أيضًا إعداد رسم عشوائي لشعارات المحافظات.

٣. وزّع أقلام التلوين و/أو أقلام التأشير. اطلب من التلاميذ رسم شعارات المحافظات التي اختاروها وكتابة المعلومات عن أعيادها القوميّة في المساحات المخصّصة لذلك.

٤. اطلب من متطوّعين مشاركة أعمالهم مع زملائهم في الفصل.

٤. لاحِظ وفكّر واكتب

الهدف: تفكير التلاميذ في المواضيع والتصاميم المشتركة بين الشعارات الإداريّة.

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشاد بصوت عالٍ. وضّح للتلاميذ أن عليهم المقارنة بين شعار محافظتهم (من نشاط صفحة ٣٨) وشعارات المحافظات التي أجروا بحثًا عنها. (من نشاط صفحة ٣٩) إذا لزم الأمر.

٢. امنح التلاميذ من دقيقة إلى دقيقتين ليدوّنوا نقاط التشابه بين الشعارات المختلفة.

٣. اجمع الفصل، واطلب من متطوّعين مشاركة رسوماتهم وتعليقاتهم المكتوبة مع زملائهم في الفصل. قدّم التغذية الراجعة للتأكيد على عمل التلاميذ، والإثناء على جمال رسوماتهم وعلى نقاط التشابه التي وجدوها.

٣ **إبحث واكتب**

إختَر ثلاث محافظات وحدِّد تاريخ العيد القوميّ لكلّ منها وسبب الاحتفال به.
أرسم صورة لشعار كلّ محافظة منها، وصِف ما يمثّله هذا الشعار.

المحافظة:		
العيد القوميّ:		
الشعار:		

المحافظة:		
العيد القوميّ:		
الشعار:		

المحافظة:		
العيد القوميّ:		
الشعار:		

٤ **لاحِظ وفكّر واكتب**

لاحِظ شعارات المحافظات التي أجريت بحثًا عنها، ثمّ قارِن بينها وبين شعار محافظتك.
هل توجد نقاط تشابه بينها؟

٣٩

لنتعمَّقْ في الفهم

٥. إقرأ وصمِّم

الهدف: تصميم التلاميذ ملصقًا دعائيًا يمثّل حدثًا مهمًّا، ورسمه، وتزيينه

الوقت: ١٢ دقيقة

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل للتلاميذ إنّه سيكون لديهم الآن الفرصة لتصميم ملصق دعائيّ خاص بهم ورسمه، وتزيينه.

٢. وجّه التلاميذ للتفكير في أحداث وأنشطة قد تُستخدم كأساس لملصقاتهم. ما الأمر المميّز اليوم؟ فكّروا في أحداث وأنشطة هنا في المدرسة. يمكنكم أيضًا أن تفكروا في أنشطة ستحدث بعد المدرسة. ما هو الحدث الذي سيحصل في وقت لاحق اليوم في مدينتكم؟ اطلب من التلاميذ اختيار أحد هذه الأنشطة كموضوع لملصقهم الدعائيّ.

٣. وزّع أقلام التلوين، و/أو أقلام الرصاص، واطلب من التلاميذ رسم ملصقهم، وتلوينه، وتزيينه في المساحة المخصّصة لذلك. يمكنك أن تقترح عليهم رسمه أوّلًا بواسطة قلم رصاص، ومن ثمّ تلوينه.

٤. عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب منهم مشاركة النتائج التي توصّلوا إليها ضمن مجموعات أو مع زملائهم في الفصل. شجّعهم على التحدّث عن أيّ شعارات استخدموها: لماذا استخدمتم هذه الأشكال؟ ماذا عن الألوان؟ هل تحمل أيّ معنى مميّز؟

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٦. فكِّر وأبدِع

الهدف: تعلّم التلاميذ المزيد حول شعارات المحافظات.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشاد الأول بصوت عالٍ. امنح التلاميذ دقيقة أو دقيقتين لتدوين إجاباتهم في المساحة المخصّصة لذلك.

٢. اقرأ الإرشاد الثاني بصوت عالٍ. وزّع أقلام التلوين و/أو أقلام الرصاص ليتمكن التلاميذ من رسم تصميم شعارهم الجديد في المساحة المخصّصة لذلك.

٣. اطلب من التلاميذ رسم الشعار الجديد، ومن ثمّ كتابة فقرة يلخّصون فيها رمزية الألوان المستخدمة ودلالاتها، في المساحة المخصّصة لذلك.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق **الدرس السادس** الأعياد القوميّة في محافظاتنا وشعاراتها

لنتعمّقْ في الفهم

٥ إقرأ وصمِّم

صمِّم، في الإطار التالي، مُلصقًا دعائيًا يروّج للأحداث والأنشطة التي يتخلّلها الاحتفال بالعيد القوميّ لمحافظتك.

٤٠

٤. اطلب من التلاميذ مشاركة عملهم مع زملائهم في الفصل وتفسير سبب اختيارهم لهذا التصميم، وإلام ترمز ألوانه.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٦ فكّر وأبدع

١. تخيّل أنّه قد طُلب منك تصميم شعار جديد لمحافظتك. فكّر في رمزين يمثّلانها، ثمّ اشرح ما يرمز إليه كلّ منهما.

٢. صمّم الآن الشعار الجديد، مستخدمًا ألوانًا مختلفة وضع الرمزين اللذين اخترتهما في النشاط أعلاه، ووضّح ما يرمز إليه كلّ لون من الألوان.

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٤١

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إكمال «تقييم ذاتي» مدروس والحصول على المساعدة التي هم بحاجة إليها لتطوير مهاراتهم.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء التقييم الذاتي، اكتبوا وعدًا. أكملوا الجملة التالية: «في الدرس التالي، سأحاول أن ...

اختياري: استنبط بعض الأفكار من الطلّاب ودوّنها على اللوح، مثلًا: سأنظر إلى رموز شعارات محافظاتنا عن كثب أكثر في المستقبل، إلخ.

- اثنِ على جهود التلاميذ.

أنشطة التوسّع

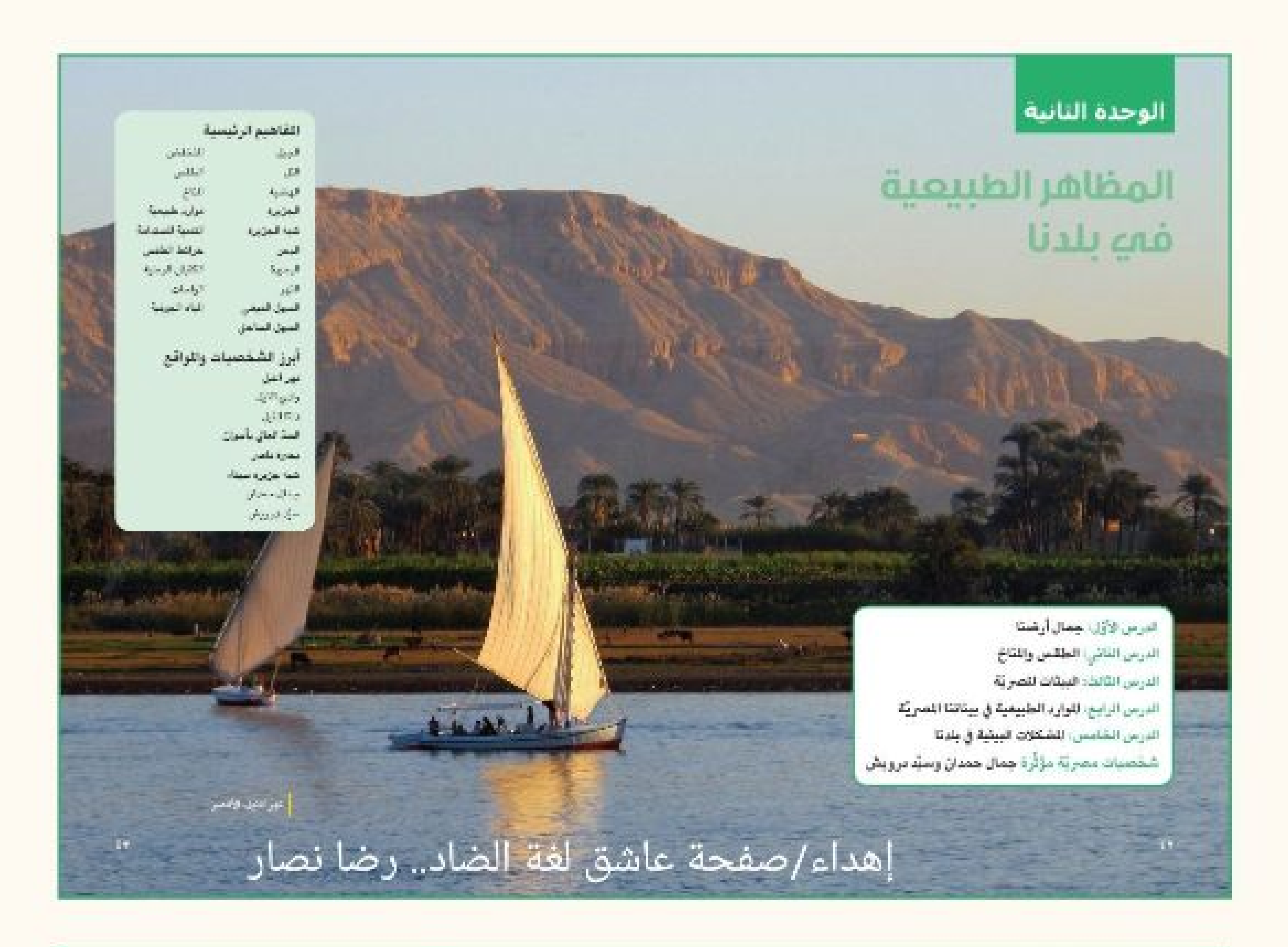
١. اطلب من التلاميذ تجهيز الأوراق، وأقلام التلوين أو أقلام التأشير، واطلب من التلاميذ تصميم شعار لمحافظة، أو فريق، أو مجموعة من اختيارهم. قد يرغبون في تصميم شعار لفريق كرة القدم أو الفرقة الموسيقيّة المفضّلة لديهم، مثلًا، أو قد يرغبون في تصميم شعار يمثّل حيّهم. بعد ذلك، قم بحثّ التلاميذ على مشاركة تصاميمهم مع زملائهم في الفصل وشرح معاني شعارهم.

٢. اطلب من التلاميذ أخذ شعاراتهم معهم إلى المنزل ومشاركتها مع أفراد أسرهم. شجّعهم على إخبارهم بالمعلومات التي اكتسبوها حول الشعارات وكيفيّة تطبيقهم لهذه المفاهيم في تصميم شعاراتهم الخاصّة.

دليل تنظيم الأنشطة للمحور الأوّل

الوحدة الثانية

الدروس	الأنشطة	الوقت الموصى به	الدروس	الأنشطة	الوقت الموصى به
افتتاحية الوحدة الثانية والدرس الأوّل	افتتاحية الوحدة الثانية ١-١ الأهداف ١-١ لنتفاعلْ معًا ١-١ لنتعلَّمْ ١-١ لنستكشِفْ ١-١ لنراجِعْ ١-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ١-٢ تقييم ذاتي	٤ دقائق ٢ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ١٠ دقائق ١٠ دقائق ٧٥ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل	شخصيات مصريّة مؤثّرة ١	قبل القراءة التفكير الناقد تجربة شخصيّة	١٥ دقيقة ٥ دقائق ٥ دقائق
الدرس الثاني	٢-١ الأهداف ٢-١ لنتفاعلْ معًا ٢-١ لنتعلَّمْ ٢-١ لنستكشِفْ ٢-١ لنراجِعْ ٢-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٢-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ١٠ دقائق ١٠ دقائق ٧ دقائق ٤٢ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل	شخصيات مصريّة مؤثّرة ٢	قبل القراءة التفكير الناقد تجربة شخصيّة	١٥ دقيقة ٥ دقائق ٥ دقائق
الدرس الثالث	٣-١ الأهداف ٣-١ لنتفاعلْ معًا ٣-١ لنتعلَّمْ ٣-١ لنستكشِفْ ٣-١ لنراجِعْ ٣-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٣-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ١٠ دقائق ١٠ دقائق ٧٩ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل			
الدرس الرابع	٤-١ الأهداف ٤-١ لنتفاعلْ معًا ٤-١ لنتعلَّمْ ٤-١ لنستكشِفْ ٤-١ لنراجِعْ ٤-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٤-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ١٠ دقائق في المنزل ٤٥ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل			
الدرس الخامس	٥-١ الأهداف ٥-١ لنتفاعلْ معًا ٥-١ لنتعلَّمْ ٥-١ لنستكشِفْ ٥-١ لنراجِعْ ٥-٢ لنتعلَّمْ من خلال التطبيق ٥-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٢٠ دقيقة ١٠ دقائق ٧ دقائق ٤٢ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل			



الوحدة الثانية ص. ٤٢-٤٣

المظاهر الطبيعيّة في بلدنا

لنسلّط الضوء على نهر النيل والمظاهر الطبيعية المحيطة به، الأقصر

الهدف: تشجيع التلاميذ على التفكير في مظاهر بلدهم الطبيعيّة والمواقع المهمة التي تتميّز بها.

الوقت: ٤ دقائق

لنسلّط الضوء على نهر النيل والمظاهر الطبيعية المحيطة به

- انظر إلى صورة نهر النيل والمظاهر الطبيعية المحيطة به مع الفصل. اطلب منهم تحديد أسماء المظاهر الطبيعية الموجودة في الصورة.
- اسأل التلاميذ إذا كانت المظاهر الطبيعية في الصورة مألوفة لديهم؟ وما الذي يعجبهم فيها؟
- أشِر إلى المحتويات وحثّ التلاميذ على توقّع الموضوعات الأخرى التي ستغطيها هذه الوحدة. أخبرهم أنّهم سيستكشفون هذه الموضوعات كلّها في سياق الوحدة.
- اختم بقراءة المفاهيم الرئيسية بصوت عالٍ وحثّ التلاميذ على مشاركة ما يعرفونه عن كلّ منها. أمّا بالنسبة إلى المفاهيم الجديدة أو غير المألوفة لديهم، فأكّد لهم أنّهم في نهاية هذه الوحدة سيعرفون جيّدًا معناها.

الدرس الأوّل ص. ٤٤-٤٥

جمال أرضنا

الأهداف

- أصف بعض مظاهر السطح.
- أقرأ خريطة التضاريس.
- أقدم أمثلة لمظاهر السطح في محافظتي.
- أستخدم الاتّجاهات الأصلية والفرعية في تحديد مواقع بعض المظاهر الطبيعية.

المهارات الحياتية

- توليد الأفكار
- الملاحظة
- إدراك العلاقات

القِيَم

- تقدير جمال الطبيعة

القضايا والتحدّيات

- البيئة والتنمية

الأدوات اللازمة

- صور مناسبة لمواقع مختلفة في مصر (اختياري)
- قلم، وورقة لإنجاز مهمة «الاستكشاف»

الزمن المخصّص للدرس: ١٣٥ دقيقة



الدرس الأوّل جمال أرضنا

الأهداف

في نهاية الدرس سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس أضع علامة ✓ في المربع المناسب لدى تحقيقي للهدف.		
• أصف بعض مظاهر السطح.	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقرأ خريطة التضاريس.	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقدم أمثلة لمظاهر السطح في محافظتي.	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أستخدم الاتجاهات الأصلية والفرعية في تحديد مواقع بعض المظاهر الطبيعية.	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

في رأيك، ما سبب جمال أرض مصر؟

لنتعلَّمْ

المظاهر الطبيعية في مصر

مصر بلد تتنوّع فيها المظاهر الطبيعية ويمكنك استكشاف جمالها الطبيعي من خلال القيام برحلة جوّية تحلّق فيها فوق أرضها. وسوف تشاهد العديد من المظاهر الطبيعية الخلّابة. فإذا انطلقت من مدينة أسوان جنوبًا متّجهًا نحو القاهرة شمالًا، فإنك ستلاحظ نهر النيل وعلى جانبيه السهول الفيضية الخصبة التي ساعدت على قيام حرفة الزراعة منذ القدم، وستجد شرق النيل صحراء مصر الشرقية بصخورها الصلبة وجبالها الشاهقة وهضابها العالية، ويجاورها البحر الأحمر الذي تجد فيه العديد من الجزر، وستجد بين خليجي السويس والعقبة شبه جزيرة سيناء (أرض الفيروز). أمّا على الجانب الآخر، غرب نهر النيل، ستجد صحراء مصر الغربية ذات الرمال الصفراء والهضاب والمنخفضات، وكلّ هذه المظاهر الطبيعية يتمّ تمثيلها على خريطة تبيّن مستوى ارتفاع أجزاء مختلفة من سطح مصر باستخدام ألوان متعدّدة.

صورة جوية لجزء من مدينة الأقصر، مصر

٤٤ الوحدة الثانية

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسئولية تعلّمهم.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل في هذا الدرس ستتعلّم عن المظاهر الطبيعيّة في بلدنا.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: إسأل ما هي الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما هي الأفكار التي يجب أن نركّز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار مثلًا: عليّ أن أنتبه إلى مظاهر السطح المختلفة. عليّ أن أنتبه إلى كيفيّة قراءة خريطة التضاريس. عليّ أن أنتبه إلى كيفيّة وصف مظاهر السطح في محافظتي.

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة المفاهيم والمصطلحات الرئيسية على السبورة وقراءتها بصوت واضح (الجبل – التلّ – الهضبة – السهل الفيضي – السهل الساحلي – المظاهر الطبيعية – الجزيرة – شبه الجزيرة – البحر – النهر – البحيرة – المنخفضات) ويمكن اختيار المفاهيم الأكثر شيوعًا والبدء بها مثل (البحر – التلّ – النهر – الجبل – البحيرة).					

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون مع زملائهم في الفصل لمناقشة سبب جمال أرض مصر.

الوقت: ٥ دقائق

- قل في هذا الدرس سنتعلّم عن سبب جمال أرض مصر.

اختياري: للفت انتباه التلاميذ، اطلب منهم إحضار صور مناسبة لمواقع ربما قاموا بزيارتها في مصر واطلب منهم مشاركتها مع زملائهم في الفصل. شجّع التلاميذ على اختيار الموقع الأجمل في نظرهم وتعليل اختيارهم.

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: فكِّر-تعاوَن-تشارَكا**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا».

٢. قل سأطرح عليكم سؤالًا. لا تجيبوا! بل فكّروا في السؤال بصمت!

٣. اقرأ السؤال التالي بصوت عالٍ. في رأيك، ما سبب جمال أرض مصر؟

٤. أفسِح المجال للتلاميذ للتفكير بصمت في بعض الإجابات المحتملة. يمكنهم تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.

٥. بعد مرور دقيقة، قل اِجلس الآن جنبًا إلى جنب مع زميل لك وتشاركا الأفكار. يمكنكما تسجيل الملاحظات باختصار!

٦. تأكّد من تشارك التلاميذ أفكارهم مع زملائهم في الفصل.

٧. قل سأطرح السؤال مجدّدًا. لكن هذه المرّة، ارفعوا أيديكم للإجابة!

٨. أعِد قراءة السؤال بصوت عالٍ: في رأيك، ما سبب جمال أرض مصر؟

٩. اختر التلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم أن يشاركوا أفكارهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم الاستعانة بالملاحظات التي دوّنوها شرط ألا يقرأوها كاملة كما هي بصوت عالٍ: مصر بلد تتنوع فيه المدن والمواقع القديمة المميزة. تشتهر مصر بهضابها، وجبالها، وأنهرها العديدة والجميلة. تمتاز مصر بتاريخها العريق والغنيّ، إلخ...

اختياري: لتحفيز التلاميذ على النقاش، اِطرح عليهم المزيد من الأسئلة: (اسم التلميذ)، ما رأيك؟ (اسم التلميذ) لماذا تعتقد ذلك؟ هل بإمكانك إعطاء مثال على ذلك؟ وغيرها من الأسئلة.

لنتعلَّمْ

الهدف: تدوين التلاميذ الملاحظات أثناء القراءة ليراقب كلّ واحد منهم فهمه الخاص مراقبة ذاتيّة.

الوقت: ٢٥ دقيقة

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: تدوين الملاحظات**

١. قل إنّ تدوين الملاحظات أثناء القراءة طريقة جيّدة لمتابعة النصّ. انتبهوا إلى الأفكار الرئيسية والكلمات التي لا تفهمونها. إستخدِموا قلم رصاص لتضعوا خطًّا تحت الكلمات الأكثر أهمية أو يمكنكم أن ترسموا دائرة حولها، كما يمكنكم استخدام قلم تأشير. في حال وردت كلمة لا تعرفون معناها، ابحثوا عنها في المعجم أو اطلبوا مني المساعدة إذا احتجتم إليها، ثمّ اكتبوا تعريف الكلمة في الهامش.

٢. دع التلاميذ يلاحظون الخريطة ويقرأون النصّ ويدوّنون الملاحظات بحسب الإرشادات.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، تأكّد من فهمهم للدرس. اعرض عليهم خريطة طبيعية لمصر (ورقية أو باستخدام الكمبيوتر)، أو استخدم خريطة مستويات الارتفاعات الواردة في كتاب التلميذ، واسألهم عن مدلول الألوان في الخريطة، ثمّ وضّح لهم توزيع بعض مظاهر السطح على الخريطة. يمكنك عرض صورة لكلّ ظاهرة تضاريسية واسأل التلاميذ: ما اسم المظهر التضاريسي الموجود في الصورة؟ وما لونه على الخريطة؟ ثمّ اطلب منهم إعطاء مثال.

٤. أشِر إلى الهدف التعلّمي الأول. قل الآن، أصبح بإمكانكم وصف بعض مظاهر السطح. أحسنتم!

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
					استخدام مجسّمات تعبّر عن المظاهر التضاريسية.

يوضّح مفتاح الخريطة (١) مستوى ارتفاع كلّ منطقة بلون محدّد، حيث يشير اللون الأخضر إلى الأراضي الأكثر انخفاضًا في البلاد، مثل السهول والمنخفضات، في حين يدلّ اللون البنّي على الأراضي الأكثر ارتفاعًا، مثل الجبال والهضاب.



خريطة (١) مستويات ارتفاعات سطح مصر

بعض مظاهر سطح مصر

بملاحظة الخريطة (١)، نجد أنّ مصر تتنوّع فيها مظاهر السطح حيث نجد الأراضي المرتفعة مثل **الجبل** وهو أرض شديدة الارتفاع ولها قمّة وجوانبها شديدة الانحدار، مثل جبل سانت كاترين. و**التل** فهو أرض مرتفعة قليلًا ولها قمّة يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠ متر، مثل تلال المقطم في محافظة القاهرة. و**الهضبة** هي مساحة واسعة من الأرض مرتفعة مستوية أو شبه مستوية السطح، مثل هضبة الجِلف الكبير في الصحراء الغربية.

كما نجد أراضي أقلّ ارتفاعًا والمتمثّلة في **السهل الفيضي** وهو مساحة من الأرض مستوية قليلة الارتفاع وتتكوّن من رواسب الأنهار. و**السهل الساحلي** وهو مساحة من الأرض مستوية تمتدّ على طول ساحل البحر، مثل سواحل البحرَين الأحمر والمتوسّط. وتوجد أراضي منخفضة عن مستوى سطح البحر مثل منخفض القطّارة.

كما توجد أراضي تحيط بها المياه من جميع الجهات، وهي **الجزيرة** مثل جزيرة شدوان في البحر الأحمر. أمّا **شبه الجزيرة** فهي مساحة من اليابس تحيط بها المياه من ثلاث جهات، مثل شبه جزيرة سيناء.

كما نجد المسطحات المائية المختلفة المساحة مثل **البحر** وهو مساحة من المياه المالحة أقلّ من المحيط، مثل البحر الأحمر والبحر المتوسّط. و**النهر** وهو مجرى مائي عذب، مثل نهر النيل. و**البحيرة** مساحة صغيرة من المياه يحيط بها اليابس من جميع الجهات، وقد تكون عذبة مثل بحيرة ناصر أو مالحة مثل بحيرة البرلس.

لنستكشِفْ

ضَع قائمة بمظاهر السطح في مصر: الجبال، والسهول، والهضاب، والأنهار، والبحار، وغيرها، ثمّ إختَر واحدة منها، واستخدِم العبارات الوصفية الجميلة للتعبير عن جمالها.

لنراجِعْ

١. ما الفرق بين كلّ من "الجزيرة والبحيرة"، "السهل الساحلي والسهل الفيضي"، "البحر والنهر"؟

٢. إستخدِم الخريطة (١) (مستويات ارتفاعات سطح مصر) وحدِّد أكثر مظاهر السطح انتشارًا في الصحراء الشرقية والصحراء الغربية مؤيّدًا اختيارك بالأدلّة.

٤٥

كُن أنت الخبير!

عوامل تشكيل سطح مصر

أولاً: العوامل الباطنية

أ. التصدع: تعرضت بعض الأراضي المصرية للتصدعات في عصر الأوليجوسين في الزمن الجيولوجي الثالث مكوّنة البحر الأحمر كأكبر بحر صدعي في العالم، والجبال الممتدة على سواحله، وكذلك الصدوع في المثلث النّاري جنوب سيناء والتي أدت إلى تقطعها إلى جبال منفصلة

ب. الالتواءات: حدثت حركات ضغط جانبية قادمة من الشمال الشرقي أدّت إلى التواءات خفيفة في الطبقات الرسوبية لتظهر في شكل قباب، مثل التلال القبابية في سيناء كالحلال، وفي الصحراء الشرقية تظهر هضبتا الجلالة البحرية وتلال المقطم، أما في الصحراء الغربية فتظهر الطيات في شكل أقواس متقطّعة مثل الضبعة ومرسى مطروح وقبو البحرية الذي حفر بفعل عمليات التصدع والتعرية المائية والهوائية وتحول إلى منخفض الواحات البحرية.

ثانيًا: العوامل الخارجية

١. **التعرية المائية**: وتنقسم إلى تعرية نهرية وتعرية بحرية

أ. التعرية النهرية: حيث نحت نهر النيل مجراه وقام بنقل رواسبه وترسيبها في شكل سهل فيضي على جانبي النهر، وفي شكل دلتا عند مصب النهر في الشمال.

ب. التعرية البحرية: وهي تتمثّل في التعرية بفعل الأمواج والتيارات البحرية كما في البحرين الأحمر والمتوسّط والتي تعمل على تشكيل السهول الساحلية والرؤوس والخلجان.

٢. **التعرية بفعل الرياح**: وساعدت على تشكيل مظاهر سطح مصر وخاصة في المناطق الصحراوية مثل حفر المنخفضات في الصحراء الغربية وتغطيتها بالرمال، تكوّن الكثبان الرملية التي تغطي نحو ٤٠٪ من مساحة الصحراء الغربية.

نصيحة تعليمية

دعم التلاميذ في تصوّر الخصائص الجغرافيّة المختلفة، فذلك سيساعد في تقديم صور أو رسومات بسيطة لتوضيح معاني الخصائص المختلفة الواردة في هذا الدرس وترسيخها.

بين المنزل والمدرسة

مهارات حياتية

- توليد أفكار إبداعية

اطلبوا من أفراد أسرتكم تزويدكم بأفكار عن كيفية وصف مظاهر مصر الطبيعيّة.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة، وبطريقة إبداعية وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار وإنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: الكتابة ضمن مجموعة!**

١. قدّم للتلاميذ فقرة «لنستكشِفْ»، واقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. قل الآن سنفكّر في أفكار ضمن المجموعات ونسجّلها!

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.

٤. قل واحد من كلّ مجموعة بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وسيقوم بتسجيل أفكار المجموعة على الورقة.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها. ثمّ، اختاروا واحدة منها واكتبوا عنها.

٦. قل ابدأوا بتسجيل أفكاركم! لقد بدأ النشاط. بعد دقيقتين أو ثلاث دقائق، قل «توقفوا!» الآن، اختاروا فكرة واحدة واكتبوا عنها.

٧. امنح التلاميذ الوقت ليكتبوا عن فكرة من أفكارهم على الورقة.

٨. اسأل ما الفكرة التي اخترتموها؟ ماذا كتبتم عنها؟ اطلب من التلاميذ تبادل أعمالهم أو عرضها ليتمكن زملاؤهم من قراءتها والتعليق عليها.

اختياريّ: اكتب مفردات وصفيّة خاصّة بمظاهر السطح الطبيعيّة لساعدة التلاميذ على تذكّر إجاباتهم. اطلب منهم وضع إشارة «✓» إلى جانب الصفات بينما يقومون بتدوين وصفهم.

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلَّمْ».

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت النقاش!**

١. أخبِر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة النصوص التي قرأوها.

٢. اقرأ أسئلة فقرة «لنراجِعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعِدهم بتوضيح بعض المعاني الواردة في النصّ عند الحاجة.

٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يتشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

الدرس الأوّل ص. ٤٦-٤٩

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. طابِق وسجِّل

الهدف: تدريب التلاميذ على قراءة الخرائط.

الوقت: ١٠ دقائق

١. ذكّر التلاميذ بالهدف الثاني للدرس: أقرأ خريطة التضاريس.

٢. قل قرأنا عن كيفيّة تمثيل مظاهر بلدنا الطبيعيّة باستخدام خريطة. الآن، سنقرأ الخريطة. انظر إلى النشاط ١.

٣. اقرأ عنوان النشاط ١ بصوت عالٍ.

٤. قل الآن اعمل مع زميل لإتمام هذه المهمة.

- شكّل مجموعات من اثنين واحرص على أن تتألف كلّ مجموعة من تلميذين ينتميان إلى المحافظة نفسها، واطلب منهما إنجاز المهمة معًا.
- عندما ينهي التلاميذ عملهم، اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع مجموعة أخرى.

اختياري: حفّز التلاميذ على تشارك إجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

لِنعملْ على الخريطة

٢. لاحِظ وأجِب

الهدف: تمرّن التلاميذ على تحديد مستوى الارتفاع التقريبي للأراضي.

الوقت: ١٠ دقائق

١. راجع الاتجاهات الأساسيّة والفرعيّة.

٢. قل الآن سنحدد مستوى الارتفاع التقريبي لأراضٍ في مصر. انظر إلى النشاط ٢.

٣. اقرأ عنوان النشاط ٢ بصوت عالٍ.

٤. الآن اعملوا بشكل منفرد لإنجاز هذه المهمة.

- ينجز التلاميذ المهمة بمفردهم.
- عندما ينهون عملهم، اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع زميل لهم.

اختياري: اختَر التلاميذ لإعطاء الإجابات.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الأوّل** جمال أرضنا

لنتعمَّقْ في الفهم

١ طابِق وسجِّل

استخدِم خريطة مستويات ارتفاعات سطح مصر ص ٤٥ وخريطة محافظات مصر ص ٢٤، ثمّ حدِّد أهم مظاهر السطح في محافظتك وفي محافظتَين أخريَين، وسجِّلها في الجدول التالي.

المحافظة	مظاهر سطح الأرض
القاهرة	تلال المقطم - نهر النيل
محافظتي ________	
محافظة (١) ________	
محافظة (٢) ________	

لِنعملْ على الخريطة

٢ لاحِظ وأجِب

باستخدام الألوان ومفتاح الخريطة، حدِّد مستوى الارتفاع التقريبي للأراضي التالية في مصر.

١. جبل سانت كاترين ________
٢. هضبة الجُلف الكبير ________
٣. منخفض القطّارة ________
٤. جبل شايب البنات ________
٥. جزيرة شدوان ________

٤٦

٣. أُنظر واكتب

الهدف: تدريب التلاميذ على استخدام وردة البوصلة لتحديد مواقع الأماكن على الخريطة.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وفسّر أيّ مصطلحات صعبة. احرص على أن يفهم التلاميذ بوضوح معنى الاتجاهات الأساسيّة والفرعيّة.

٢. ثمّ، قل الآن أجيبوا عن السؤال. اسمح للتلاميذ بإنجاز المهمة بشكل منفرد قبل مقارنة إجاباتهم مع إجابات زملائهم في الفصل.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
					استخدام تضاريس كنموذج للتعبير عن الارتفاع التقريبي للأراضي في مصر.

٣ **أنظر واكتب**

باستخدام وردة البوصلة حدّد الاتّجاهات الأساسية أو الفرعية الخاصّة بالأماكن المختلفة على خريطة مصر في النشاط (٢).

١. هضبة الجِلف الكبير: جنوب غرب مصر
٢. جبل العوينات: ______
٣. جبل سانت كاترين: ______
٤. منخفض القطّارة: ______
٥. جبل شايب البنات: ______
٦. بحيرة البرلس: ______
٧. بحيرة ناصر: ______
٨. جبل علبة: ______
٩. جزيرة شدوان: ______

التكامل بين المواد

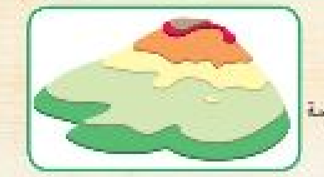
التكامل بين المواد | التربية الفنّيّة

٤ **إقرأ ولوِّن**

يمثّل هذا الرسم البياني شكلًا جانبيًا للجبل. لوِّن مستويات الارتفاع المختلفة للجبل مستعينًا بالمفتاح.

٥ **لاحِظ واكتب**

قام ماجد بتصميم نموذج ثلاثيّ الأبعاد لجبل شايب البنات. أنظر إلى النموذج الذي صنعه. ثمّ، اقرأ العبارات واكتب "ص" أمام العبارات الصحيحة و"خ" أمام العبارات الخطأ.



١. لكلّ مستوى ارتفاع شكل مختلف ومساحة مختلفة. ___
٢. تأتي الأشكال بعضها فوق بعض لإظهار ارتفاع الجبل. ___
٣. استخدم ماجد لونًا مختلفًا لكلّ مستوى ارتفاع. ___
٤. تصبح الأشكال أكبر حجمًا كلّما ازداد ارتفاع الجبل. ___
٥. يمثّل الشكل الموجود في أسفل الجبل المستوى الأدنى. ___

٦ **لاحِظ وصمِّم وأبدِع**

صمِّم نموذجًا ثلاثيّ الأبعاد للرسم البياني الوارد في النشاط (٤) مستخدمًا الصلصال، أو الورق المقوّى السميك، أو لوحًا من الفلّين بألوان مختلفة لإظهار الارتفاعات المختلفة.

٤٧

التكامل بين المواد

الهدف: فهم التلاميذ العلاقة بين موضوع الوحدة وغيره من المواضيع (التربية الفنية).

الوقت: ٢٠ دقيقة

٤. إقرأ ولوِّن

الهدف: تدريب التلاميذ على استخدام الرسم البياني.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. تأكّد من أنّ التلاميذ قد فهموه.
٢. ثمّ، قل الآن لوّنوا الرسم البيانيّ. اسمح للتلاميذ بإنجاز هذه المهمة بمفردهم قبل أن يقارنوا إجاباتهم مع إجابات زملائهم في الفصل.

٥. لاحِظ واكتب

الهدف: تعزيز مفاهيم التلاميذ المتعلقة بمستوى الارتفاع.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اسأل ما هي طرق تمثيل مستويات الارتفاع التي تناولناها في هذا الدرس؟ اسمح للتلاميذ بالعودة إلى الدرس لإيجاد الإجابات المحتملة.
٢. اقرأ المهمة بصوت عالٍ. انظر إلى العبارات الصحيحة والخطأ وفسّر أيّ مفاهيم واضحة لهم. ثمّ، قل الآن أجيبوا عن الأسئلة. اسمح للتلاميذ بإنجاز هذه المهمة ضمن مجموعات من اثنين أو مجموعات صغيرة قبل التحقق من إجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

إجابات: ١. ص؛ ٢. ص؛ ٣. خ؛ ٤. خ؛ ٥. ص.

٦. لاحِظ وصمِّم وأبدِع

الهدف: تصميم التلاميذ لنموذج ثلاثي الأبعاد بالاستناد إلى الرسم البياني.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ المهمة بصوت عالٍ. اسمح للتلاميذ بإنجاز هذه المهمة في المنزل.
٢. حفّز التلاميذ على عرض نماذجهم الثلاثيّة الأبعاد في الحصّة التالية.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
					الاستعانة ببوصلة ناطقة للمكفوفين.
عرض الرسم البياني في صورة أرقام متدرّجة كمعلومات.					
إعطاء رسم بياني جاهز ويُطلَب منهم تلوينه.					



٧. إبحث واكتب

الهدف: ربط التلاميذ بين بعض مظاهر سطح مصر وعوامل تشكيلها.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

١. أشِر إلى العنوان واقرأه بصوت عالٍ. حفّز التلاميذ على إنجاز المهمة في المنزل.

٢. شجّع التلاميذ على توضيح إجاباتهم بالرسم إذا رغبوا في ذلك.

٣. في الحصة القادمة تابع عمل التلاميذ وارسم على السبورة مظاهر السطح المختلفة التي أجرى التلاميذ الأبحاث حولها، وقم بإعداد قائمة بعوامل التعرية المختلفة.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٨. لاحِظ وأجب

الهدف: مراجعة وتعزيز التلاميذ للمفاهيم الرئيسيّة.

الوقت: ١٠ دقائق

١. الفت انتباه التلاميذ إلى العنوان واقرأه بصوت عالٍ.

٢. قل الآن أجيبوا عن الأسئلة بمفردكم. اسمح للتلاميذ بإتمام هذه المهمة بمفردهم قبل مقارنة إجاباتهم مع إجابات زملائهم في الفصل. شجّعهم على اختبار معلومات بعضهم بعضًا، إذا رغبوا في ذلك.

التكامل بين الموادّ

٩. إقرأ وأبدِع

الهدف: فهم التلاميذ العلاقة بين موضوع الوحدة وغيره من المواضيع (اللغات).

الوقت: ١٥ دقائق

١. اسأل التلاميذ ما الذي تتذكره عن قصيدة الشاعر المصريّ أحمد شوقي؟ اسمح للتلاميذ بالعودة إلى الدرس لإيجاد الإجابات المحتملة.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. قم بعصف ذهني مع التلاميذ لمناطق مختلفة من مصر تمّ ذكرها حتى الآن في الدرس.

٣. شجّع التلاميذ على استخدام المفردات الوصفيّة التي وردت في الدرس. يمكنهم توضيح قصيدتهم بالرسم إذا أرادوا ذلك.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

تقييم ذاتي

الهدف: تقييم التلاميذ لعمليّة تعلّمهم وتحديد الخطوات التالية.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي»، اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء التقييم الذاتي، اكتبوا وعدًا، أكملوا الجملة التالية: «في الدرس التالي، سأحاول أن ...

٥. بعد مراجعتك لإجابات التلاميذ، أطلب من الذين وضعوا علامة في المربّع الثالث (بحاجة إلى مجهود أكبر) أن يراجعوا النصّ أو أن يتحدّثوا في مضمون المادة مع زملائهم الذين تمكنوا من فهمه.

اختياري: بعد مراجعتك إجابات التلاميذ، حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار، واكتبها على السبورة، مثلًا: سأتعلّم المزيد حول مظاهر السطح الطبيعيّة في مصر وسأتمرّن على قراءة خريطة تضاريس.

- اثنِ على جهود التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ تصميم مجسّم لأحد مظاهر سطح مصر باستخدام خامات البيئة كالفلين والكرتون والورق والنشاء، وكتابة بعض المعلومات عنه: اسم المظهر التضاريسي، أين يوجد في مصر، لونه على خريطة التضاريس.

٢. اطلب من التلاميذ التعاون في مجموعات وتصميم ألبوم مصوّر عن مظاهر سطح مصر مع كتابة تعليق معبّر أسفل كلّ صورة.

التكامل بين المواد



٩ اقرأ وأبدع

اقرأ ما يلي، ثم أجب.

تُعدّ المظاهر الطبيعية مصدر إلهام لكثير من الفنانين والكتّاب، ومن بينهم الشاعر المصريّ أحمد شوقي الذي لُقّب "بأمير الشعراء"، والذي وصف جمال نهر النيل وأهمّيّته لمصر في قصيدته "النيل"، قائلًا:

النيل العذب هو الكوثر
والجنة شاطئه الأخضر

ريّان الصفحة والمنظر
ما أبهى الخلد وما أنضر

البحر الفياض القدس
الساقي الناس وما غرسوا

١. بمَ تشعر عند قراءتك قصيدة النيل؟

٢. أذكر الصور الجمالية في القصيدة.

٣. أكتب بأسلوبك الخاص موضوعًا أو قصيدة تعبّر فيها عن جمال بعض مظاهر السطح في مصر.

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لدى تحقيقك للهدف.

الدرس الثاني ص. ٥٠-٥١

الطقس والمناخ

الأهداف

- أحدّد أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ.
- أحدّد بعض أدوات قياس عناصر الطقس.
- أسجّل أحوال الطقس في محافظتي خلال فترة زمنيّة محدّدة.

المهارات الحياتية

- توليد الأفكار
- الملاحظة
- إدراك العلاقات

القِيَم

- تقدير جمال الطبيعة

القضايا والتحدّيات

- البيئة والتنمية

الأدوات اللازمة

- لوح الملصقات أو أوراق وأقلام التظليل لرسم المخططات البيانيّة.

الزمن المخصّص للدرس: ٨٠ دقيقة

الدرس الثاني الطقس والمناخ

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:

بعد الدرس أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.

• أحدّد أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد بعض أدوات قياس عناصر الطقس.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أسجّل أحوال الطقس في محافظتي خلال فترة زمنية محدّدة.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

ما الفرق بين الطقس والمناخ؟ وكيف نقيس عناصر الطقس والمناخ المختلفة؟

لنتعلّمْ

الطقس والمناخ

جاء موعد النشرة الجوّية وقال خبير الأرصاد: "يشهد **الطقس** غدًا الموافق العاشر من يناير انخفاضًا في درجات الحرارة، مع هبوب رياح شديدة بدون سقوط أمطار لذا يُنصح بارتداء الملابس الشتوية الثقيلة، وعدم القيادة بسرعة شديدة على الطرق السريعة".



خريطة (٢) توزيع الأقاليم المناخية لقارة إفريقيا

٥٠

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل في هذا الدرس ستتعلّم عن الطقس والمناخ (انظر مخطّط الدرس).

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبورة هذه فرصتنا للاستكشاف...! للحرص على أن يفكّر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، أكتب مباشرة تحت كلمة «للاستكشاف» مثلًا: للتفكير في، للتعلّم عن، لدراسة، لمناقشة، للنظر إلى، للبحث، للأخذ بالاعتبار، للتخطيط.

٤. امنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتقييم ما سيكتشفونه.

٥. اطلب من التلاميذ فُرادى إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: «هذه فرصتنا... لفهم الفرق بين الطقس والمناخ» (انظر الأهداف في مخطّط الدرس)

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (الطقس – المناخ) ويمكن عرض جزء من نشرة أخبار الطقس للتلاميذ. عرض عيّنات مجسّمة لأدوات قياس عناصر الطقس، عرض بعض التقارير عن أحوال المناخ. تلخيص الدرس في عدد من العبارات المحدّدة والرئيسية. تنفيذ رحلة ميدانية إلى الهيئة العامة للأرصاد الجوّية لمعرفة أدوات قياس الطقس على الواقع.					

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس، من خلال ربطها بتجربتهم الشخصية.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: التشابه والاختلاف**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثمّ، أعطِ نموذجًا عن الإجابة. أعط أسبابًا وأمثلة لدعم ما تقوله. مثلًا، قل الطقس مجموعة عوامل تتغيّر كلّ يوم. أمّا المناخ فيتم قياسه خلال فترة زمنية طويلة.

٢. امنح التلاميذ الوقت للتفكير في إجاباتهم. شجّعهم على تشارك إجاباتهم مع زميل لهم.

٣. ادع بعض التلاميذ لمشاركة أوجه التشابه أو أوجه الاختلاف التي لاحظوها بينهم وبين زملائهم في الفصل ككلّ.

٤. أنهِ بالقول للتلاميذ إنّهم سيكتشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

اختياري: لتحفيز التلاميذ على النقاش، اطلب من كلّ مجموعة من اثنين الانضمام إلى مجموعات أخرى ومقارنة أفكارهم.

لنتعلَّمْ

الهدف: تحفيز التلاميذ على قراءة فقرة محدّدة وتمكين التلاميذ من تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ١٠ دقائق

قل الآن سنقرأ عن الطقس والمناخ. أثناء القراءة سنتذكّر المعلومات التي اكتسبناها في كلّ فقرة.

• اتّبع خطوات **استراتيجية: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت**

قبل القراءة

١. ارسم على السبورة جدولًا من ثلاثة أعمدة، عنونها: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت.

٢. قل انسخوا هذا الجدول في دفاتركم أو على ورقة مستقلّة.

٣. قل «أعرف» تعني ماذا تعرف عن هذا الموضوع؟ «أودّ أن أعرف» تعني ماذا تريد أن تعرف عن هذا الموضوع؟ «تعلّمت» تعني ما الذي تعلّمته حول هذا الموضوع؟ قبل أن نقرأ، سنملأ عمودَي «أعرف» و«أودّ أن أعرف». وبعد أن نقرأ سنملأ عمود «تعلّمت».

٤. دع التلاميذ يجلسون جنبًا إلى جنب.

٥. اسأل ماذا تعرفون عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أعرف».

٦. اسأل ماذا تودّون أن تعرفوا عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أودّ أن أعرف».

أثناء القراءة

بعد الانتهاء من قراءة كلّ فقرة، أو عندما تبلغ نقطة مهمة في النصّ، حثّ التلاميذ على وضع سطر تحت الأفكار والتفاصيل الرئيسيّة أو تدوين الملاحظات حولها. حدّد المصطلحات غير المألوفة بالنسبة إليهم وأجِب عن أيّ أسئلة قد يطرحونها حول محتوى الدرس.

بعد القراءة

١. بعد أن يقرأ التلاميذ النصّ، إسأل ماذا تعلّمتم عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «تعلّمت».

اختياري: اطلب من التلاميذ مراجعة عمود «أودّ أن أعرف». ما المعلومة الأخرى التي تودّون أن تعرفوها؟ إذا لم تجدوا الإجابة في النصّ، فأين يمكنكم إيجادها؟

٢. أشِر إلى أوّل هدف تعلّمي. قل الآن أصبحتم تعرفون أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ. أحسنتم!

يستخدم خبير الأرصاد كلمتَي الطقس و**المناخ** عند وصف حالة الجوّ، ولكن، هناك فرق مهمّ بين هاتين الكلمتين.

الطقس يصف حالة الجوّ من حيث الحرارة والرياح والأمطار لفترة زمنية قصيرة، يوم أو أسبوع أو شهر. فمثلًا، عندما تنظر من نافذة غرفتك وتصف حالة الجوّ على أنّه يوم مشمس أو ممطر أو ملبّد بالغيوم، فأنت بذلك تصف الطقس، وعليه تتّخذ قراراتك اليوميّة.

وقد يتغيّر الطقس من يوم إلى آخر، حتى أنّه قد يتغيّر مرّات عدّة في اليوم الواحد، فقد يكون الطقس باردًا وممطرًا في الصباح، ويتحوّل إلى طقس دافئ وجاف بعد الظهر.

المناخ يصف حالة الجوّ من حيث الحرارة والرياح والأمطار خلال فترة زمنية طويلة، فصل، سنة.

فمثلاً يسود المناخ الصحراويّ الحارّ معظم الأراضي المصريّة ويمكننا القول إنّ مناخ مصر معتدل وممطر في الشتاء، وحارّ وجافّ في الصيف. وهناك دول أخرى في إفريقيا يختلف مناخها عن مناخ مصر. أنظر إلى الخريطة (٢) في الصفحة السابقة. في سيراليون المناخ الاستوائي (حارّ وممطر طول العام). أمّا في مالاوي، فالمناخ مداري حارّ (دافئ وممطر بشكل عام في الصيف، وجافّ وبارد في الشتاء).

أدوات قياس عناصر الطقس

توجد عدّة أدوات تُستخدم لقياس أحوال الطقس. على سبيل المثال، نستخدم **ميزان الحرارة (الترمومتر)** لقياس درجة الحرارة. أمّا **المطر** فيُقاس باستخدام **مقياس المطر**. أمّا **الرياح** فيتمّ تحديد اتّجاهها باستخدام **دوّارة الرياح** أو **جورب الرياح**، بينما تُقاس سرعتها باستخدام جهاز **الأنيمومتر**.



مقياس المطر



جورب الرياح

لنستكشفْ

تتميّز قارّة إفريقيا بتنوّع مناخها. لاحظ الخريطة (٢) واستعن بالخريطة السياسية لقارة إفريقيا، ثمّ حدّد أنواع المناخ فيها وأماكن انتشارها، ثمّ ابحث عن بلد مناخه شبيه بمناخ مصر. في رأيك، لماذا يتشابه مناخ هذين البلدين؟

لنراجعْ

١. حدّد أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ.
٢. كيف يتمّ قياس عناصر الطقس من حرارة ورياح ومطر؟

٥١

كُن أنت الخبير!

يُعدّ المناخ أهمّ العوامل الطبيعية التي تتدخّل بطريق مباشر أو غير مباشر في تشكيل سطح الأرض وما عليه من مظاهر سواء أكانت مظاهر طبيعية أم مظاهر بشرية. فالمناخ يؤثّر على الزراعة ونظمها وتوزيع المحاصيل على فصول السنة الأربعة ومدى حساسية المحاصيل لتقلبات الطقس والمناخ. كما يؤثّر المناخ على الصناعة كصناعة الغزل والنسيج وغيرها. كما يؤثّر على الملاحة البحرية والجوية معًا في وقت السلم والحرب. ويؤثّر على الموارد المائية من المياه السطحية (الأنهار) والمياه الجوفية حيث يتحكّم في كميات التبخر، و الدورة المائية على سطح الكرة الأرضية، والتخطيط العمراني حيث يتمّ اختيار المناطق الصناعية والمناطق الترفيهية والمناطق السكنية وتصميمها وفق عناصر الطقس والمناخ. وفي النهاية يؤثّر الطقس والمناخ على صحة الإنسان فهناك الكثير من الأمراض ترتبط بنوع المناخ السائد في ظهورها أو اختفائها فأمراض المناطق الحارة تختلف عن أمراض المناطق الباردة. ويقسم العالم إلى أقاليم مناخية والإقليم المناخي يُعرف بأنّه عبارة عن مساحة من سطح الأرض تتشابه في خصائصها المناخية من حرارة ورياح وأمطار.

نصيحة تعليمية

شاهد تقرير النشرة الجوية عن أحوال الطقس مع التلاميذ في غرفة الفصل أو اطلب منهم قراءة نشرة الأحوال الجويّة المتوقعة من ورقة أو موقع إلكترونيّ. قم بإعداد قائمة بالمصطلحات والمفردات المفيدة الخاصّة بأحوال الطقس واعرضها على التلاميذ. ثمّ، اطلب منهم تحضير نشرة الأحوال الجويّة المتوقعة، الخاصّة بهم، لاستعراضها الأسبوع القادم.

بين المنزل والمدرسة

مهارات حياتيّة

- التمييز بين أوجه التشابه والاختلاف.
- تطبيق الأفكار.
- جمع البيانات وتسجيلها.

اطلب من أفراد أسرتك أن يخبروك عن الطقس المفضّل لديهم وقارن إجاباتهم. اطلب من فرد آخر من أسرتك أن يصف لك كيف كانت أحوال الطقس عندما كان شابًا وقارنها بأحوال الطقس اليوم.

لنستكشِفْ

الهدف: مساعدة التلاميذ على مناقشة كيفية تطبيق ما اكتسبوه من النصّ على تجربتهم الخاصّة، وعرض أفكارهم بواسطة مخطّط.

الوقت: ١٠ دقائق

قدّم الموضوع. قل الآن سنفكّر في كيفيّة تطبيق ما تعلّمناه على محيطنا. سنعرض النتائج التي توصّلنا إليها في مخطّط، ما يعني أنّه سيصبح بإمكاننا رؤية المعلومات التي وجدناها ومقارنتها بطريقة أسهل.

- اتّبع خطوات **استراتيجية: مخطّط المعرفة**

١. قدّم موضوع فقرة «لنستكشِفْ» من خلال قراءة الإرشادات والأسئلة بصوت عالٍ.

٢. نمذج لهم كيفية إنجاز مخطّط من خلال رسم بيانيّ خطّي أو رسم بياني بالأعمدة.

٣. قل إجلسوا ضمن مجموعات من اثنين، واقرأوا الأسئلة بصوت عالٍ. فكّروا في كيفيّة تقسيم العمل وناقشوا إجاباتكم. ثمّ باستخدام لوح اللصقات / ورقة وأقلام التظليل، سيرسم كلّ منكما مخطّطًا كالذي رسمته على السبورة، على أن يتضمن هذا المخطّط المعلومات التي توصّلتما إليها. وعندما تنهيان عملكما تشاركاه مع مجموعات أخرى.

٤. تجوّل في الفصل واستمِع إلى التلاميذ. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها.

اختياري: اطلب من التلاميذ مشاركة مخطّطاتهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم إضافة الصور إلى مخطّطاتهم.

لنراجِعْ

الهدف: تمكين التلاميذ من اكتساب وجهات نظر متعدّدة عن المحتوى والتحقق من فهمهم مقارنة بالآخرين.

الوقت: ٧ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: تبادل الأدوار بين الزملاء**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ»، واشرح لهم أنّهم سيراجعون ما تعلّموه مع الآخرين ويقارنون فهمهم ووجهة نظرهم ويتبادلونها مع الآخرين.

٢. قل في مجموعات من أربعة أشخاص، اجلس مع زملائك في الفصل ضمن دائرة، ثمّ اختر زميلًا واجلسا وجهًا لوجه.

٣. اسمح للتلاميذ بأن يشكّلوا مجموعات العمل بأنفسهم.

٤. قل ليتبادل كلّ منكم الدور مع زميله بطرح السؤال الأول والإجابة عنه. ثمّ تناقشا إجابة كلّ منكما من خلال تحديد أوجه التشابه والاختلاف بينهما. قبل الانتقال إلى السؤال التالي، يختار كلّ منكم زميلًا آخر. سيكون عليكم اختيار زميل جديد لطرح كلّ سؤال والإجابة عنه.

٥. تجوّل في الفصل واستمع إلى النقاش الدائر داخل المجموعات. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. احرص على أن ترتكز النقاشات على معلومات من النصّ.

٦. قل توقفوا عن العمل، سنراجع معًا بعض المفاهيم. صحّح أي معلومة خاطئة أو التباسات.

٧. سلّط الضوء على الأمور التي قاموا بها بنجاح واثنِ عليها.

الدرس الثاني ص. ٥٢-٥٣

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لِنتعمّق في الفهم

١. اِقرأ وأجِب

الهدف: استنتاج دور التكنولوجيا في قياس عناصر الطقس ومدى استفادة الأنشطة الاقتصادية من خدمات الأرصاد الجوية.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الفقرة والأسئلة. فسر أيّ مصطلحات غير مفهومة، إذ لزم الأمر.

٢. يمكن للتلاميذ أن يعملوا على الإجابة عن كلّ سؤال مع زميل لهم، أو يمكنك أن تعطي الأسئلة إلى مجموعات مختلفة من التلاميذ. راقب عمل التلاميذ بينما ينجزون المهمة، وقدّم لهم الدعم إذا ما دعت الحاجة.

٣. تحقق من الإجابات مع الفصل ككلّ وناقش أيّ تباينات.

الإجابات: ١. تُستخدم الأقمار الصناعية لجمع البيانات الدقيقة عن عناصر الطقس، ثمّ يقوم خبراء الأرصاد الجويّة في محطات الأرصاد الجوية بتجميع البيانات وتحليلها بمساعدة أجهزة الكمبيوتر، ويتوقعون الأحوال الجوية في المستقبل القريب. ٢. تستفيد العديد من الأنشطة من خدمات الأرصاد الجويّة، مثل صيد الأسماك، والزراعة، والاتصالات، والسياحة، والصناعة، والنقل البرّي والجوي والبحري، وغيرها من المجالات.

٢. اِقرأ وأجِب

الهدف: التأكيد على فهم أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ.

الوقت: ٧ دقائق

١. اسأل ما الفرق بين الطقس والمناخ؟ اقبل الإجابات المناسبة، واسمح للتلاميذ بالنظر إلى الدرس إذا لزم الأمر.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. شكّل مجموعات من اثنين واطلب من هذه المجموعات إكمال هذه المهمة.

٣. اختَر التلاميذ لإعطاء الإجابات واطلب منهم تبريرها.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الثاني** الطقس والمناخ

لنتعمّقْ في الفهم

١ **إقرأ وأجِب**

دور التكنولوجيا في قياس عناصر الطقس

هناك أقمار صناعية خاصّة بالطقس تدور حول الأرض وتُستخدم في جمع بيانات دقيقة عن عناصر الطقس، ثمّ يقوم خبراء الأرصاد في محطّات الأرصاد الجوّية بتجميع البيانات وتحليلها بمساعدة أجهزة الكمبيوتر وتوقّع الأحوال الجوّية في المستقبل القريب. وتوجد في مصر "الهيئة العامة للأرصاد الجوّية المصريّة" ويتبعها عدد كبير من محطّات الأرصاد الجوّية في محافظات مصر.

ويتمّ تمثيل البيانات الخاصّة بعناصر الطقس والمناخ على خرائط الطقس مثل خريطة درجات الحرارة العظمى والصغرى في المدن الكبرى.

ويمكنك تحميل أحد البرامج الخاصّة بالطقس على جهاز التليفون المحمول، والذي يحدّد لك حالة الطقس بالرسوم المتحركة والخرائط التفاعلية.

وهناك العديد من الأنشطة التي تستفيد من خدمات الأرصاد الجوّية، مثل صيد الأسماك والزراعة والاتصالات والسياحة والصناعة والنقل البري والبحري والجوّي وغيرها من المجالات.

في ضوء الفقرة السابقة، أجِب:

١. ما أهمّيّة الأقمار الصناعية في قياس عناصر الطقس؟

____

٢. كيف تستفيد من بيانات الأرصاد الجوّية؟

____

٢ **إقرأ وأجِب**

حدّد أيًّا من الجمل التالية يصف حالة الطقس وأيّها يصف حالة المناخ.

١. في الأسبوع القادم، نتوقّع هطول أمطار غزيرة. ________

٢. غالبًا ما يكون فصل الصيف جافًّا وحارًّا في مصر. ________

٣. كان الشهر الماضي باردًا على غير عادته من كلّ سنة. ________

٤. يعتمد عليه المصريّون في تحديد نوع المحاصيل الزراعية. ________

٥. السماء اليوم صافية مع درجات حرارة عالية تقترب من ٤٠ درجة مئوية. ________

٥٢

مهارات حياتية

الهدف: تفكير التلاميذ في موضوع الوحدة من خلال تجربتهم الشخصية، والتمرّن على جمع البيانات وتسجيلها.

الوقت: ١٥ دقيقة أو ينجز النشاط في المنزل

٣. لاحِظ وسجِّل

١. اسأل كيف يمكننا أن نعرف حال الطقس ودرجة الحرارة في المحافظة التي نعيش فيها؟ اقبل الإجابات المناسبة، مثلًا: من خلال مشاهدة نشرة الأحوال الجوية، من خلال قراءة الصحيفة، باستخدام ميزان الحرارة، من التحقق على تطبيق هاتف المحمول.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. اطلب من التلاميذ تسجيل هذه المعلومة على مدار أسبوع كامل. كذلك، يمكنك أن تعرض رسمًا بيانيًّا خطيًّا على الحائط وأن تطلب من التلاميذ تقديم البيانات التي جمعوها في بداية كلّ درس.

مهارات حياتية

٣ لاحِظ وسجِّل

سجِّل في الجدول التالي حالة الطقس: ممطر أم غائم أم حارّ أم معتدل أم مشمس، في المحافظة التي تعيش فيها، وذلك على مدار أسبوع كامل كما وردت في نشرة الأخبار الجوّية، ثمّ قُم بتمثيل درجات الحرارة العظمى بلون والصغرى بلون آخر في الرسم البياني الخطي التالي.

التكامل بين المواد | الرياضيات

اليوم	التاريخ	حالة الطقس	درجة الحرارة العظمى	درجة الحرارة الصغرى
السبت	١/ ١١	غائم	٢٥	٢٥
الأحد				
الإثنين				
الثلاثاء				
الأربعاء				
الخميس				
الجمعة				

لنبحث عن المعرفة

٤ أنظر وأجِب

فيما يلي صور بعض الأدوات المستخدمة لجمع المعلومات حول الطقس. حدِّد أيّ عنصر من عناصر الطقس الذي تُستخدم كل أداة من الأدوات التالية في قياسه.









تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٥٣

٣. في نهاية الأسبوع، اطلب من التلاميذ مراجعة الرسم البياني الخطي. اسأل كيف تبدّلت حالة الطقس والحرارة على مدار هذا الأسبوع؟

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

لنبحَث عن المعرفة

٤. أنظر وأجِب

الهدف: تطبيق المعلومات التي اكتسبها التلاميذ اليوم.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. يمكن أن يعمل التلاميذ في مجموعات من اثنين أو في مجموعات صغيرة.

٢. اسمح للتلاميذ بالعودة إلى كتاب التلميذ للإجابة. تحقق من الإجابات مع الفصل ككلّ.

الإجابات: مقياس المطر لقياس المطر، ميزان الحرارة لقياس الحرارة، جورب الرياح: لقياس قوة الرياح.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة؛ وتشجيعهم على تطوير مهارات التفكير الناقد.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

• اتّبع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا لي قائمة فيها:

• ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس،
• سؤالين تريدون أن تطرحوهما عليّ،
• أمرًا أشعركم بالفخر، ربّما أمرًا أنجزتموه بشكل جيّد.

اختياري: اكتب القائمة على السبورة لينسخها التلاميذ.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

اختياري: بعد مراجعة إجابات التلاميذ، حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار ودوّنها على السبورة، مثلًا: سأشرح الفرق بين الطقس والمناخ لأفراد أسرتي. سأجمع المعلومات حول أدوات قياس عناصر الطقس. سأنتبه أكثر إلى كيفيّة تغيّر الأحوال الجويّة مع مرور الوقت.

أنشطة التوسّع

١. ساعد التلاميذ على إجراء بحث حول تأثير التغيّر المناخي على الاقتصاد العالميّ بشكل عام واقتصاد مصر بشكل خاص.

٢. اطلب من التلاميذ توجيه رسالة إلى الأجيال القادمة يصفون فيها أنماط الطقس الحالية والتغيرات المناخية.

٣. اطلب من التلاميذ كتابة مقال تفصيلي عن مجالات اهتمام الهيئة العامة للأرصاد الجوية في جمهورية مصر العربية يذكرون فيه أهمّ المحطّات التابعة لها وما إذا كانوا يرغبون في العمل في هذه الهيئة في المستقبل مع ذكر السبب بالاستعانة بالموقع الرسمي للهيئة.

الدرس الثالث ص. ٥٤-٥٥

البيئات المصريّة

الأهداف

- أتعرّف بعض البيئات المصريّة وأحدّد مواقعها.
- أستنتج نوع البيئة الذي تتميّز به محافظتي.
- أستنتج أهمّ الخصائص الطبيعية للبيئات المصريّة.

المهارات الحياتية

- استخدام مهارات التواصل غير اللفظي

القِيَم

- المشاركة

القضايا والتحدّيات

- البيئة والتنمية

الأدوات اللازمة

- صور بيئات مصريّة مختلفة (اختياري)
- قلم وورقة للعروض التقديمية (اختياري)

الزمن المخصّص للدرس: ١٣٥ دقيقة

الدرس الثالث البيئات المصريّة

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أتعرّف بعض البيئات المصرية وأحدّد مواقعها.	جيد جدًا ☐	جيد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أستنتج نوع البيئة الذي تتميّز به محافظتي.	جيد جدًا ☐	جيد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐
• أستنتج أهمّ الخصائص الطبيعية للبيئات المصريّة.	جيد جدًا ☐	جيد ☐	بحاجة إلى مجهود أكبر ☐

لنتفاعلْ معًا

توقّع أنواع البيئات التي يمكن أن تجدها في مصر، وأهمّ الخصائص الطبيعية التي تميّز كلًّا منها.

لنتعلّمْ

مصر بلد متعدّد البيئات!

هل تساءلت يومًا في أيّ بلد يمكن أن تجد صحراء سوداء وأخرى بيضاء اللون، وجبالًا يصل ارتفاعها إلى ٢٦٢٩ مترًا وسواحل تتميّز بمظاهرها الخلّابة، إضافة إلى النهر الأطول في العالم؟ الإجابة حتمًا هي مصر فقد اختصّ الله مصر بموقع جغرافي فريد ومظاهر سطح متعدّدة ومساحة كبيرة ممّا أدّى لتنوع البيئات الطبيعية فيها. لاحظها على الخريطة (٢).



خريطة (٢) البيئات المصريّة

٥٤

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

الأهداف

الهدف: التأكّد من فهم التلاميذ لأهداف الدرس.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فهم الأهداف**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى الأهداف، وقل لتحقيق أهداف هذا الدرس، من الجيد أن تتأكّدوا من فهمكم لهذه الأهداف بشكل واضح ودقيق. (انظر مخطّط الدرس.)

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اسأل هل هناك أيّ مصطلحات أو عبارات في أهداف الدرس لم تفهموها؟ ما هي هذه المصطلحات أو العبارات؟

٤. اشرح أيّ مفردات أو مصطلحات غير مألوفة لدى التلاميذ.

٥. ذكّر التلاميذ أنّ عليهم وضع علامة ✓ في المربّع المناسب «لمدى تحقيقي للهدف».

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: مشاركة التلاميذ في نقاش يؤدّي إلى تحقيق أهداف الدرس؛ والتوصّل إلى عدد البيئات الطبيعية في مصر من خلال خريطة مصر للبيئات وأهمّ ما يميز كلّ منها.

الوقت: ٥ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: محقّقو الصور!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا». اطلب من التلاميذ تغطية الصورة بواسطة كتاب.

٢. اقرأ سؤال فقرة «لنتفاعَلْ معًا» بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس.)

٣. حفّز التلاميذ على إعطائك إجابات سريعة.

٤. قل سنكونون محقّقي صور! إكشفوا عن الصورة وابحثوا فيها عن أدلّة!

٥. قل إجلسوا وجهًا لوجه، وتفحصوا الصورة. أخبروا بعضكم بعضًا ما تكتشفونه.

٦. اقرأ سؤال فقرة «لنتفاعَلْ معًا» بصوت عالٍ مجدّدًا، وحفّز التلاميذ فُرادى على الإجابة.

٧. انظر مخطّط الدرس للإجابات وأسئلة المتابعة.

اختياري: لتحفّز التلاميذ على النقاش، إطرح عليهم المزيد من الأسئلة، مثل (اسم التلميذ)، ما الأدلة التي وجدتها في الخريطة؟ (اسم التلميذ)، هل بإمكانك إعطاء مثال على (بيئة)؟

لنتعلَّمْ

الهدف: مساعدة التلاميذ على تحقيق أهداف الدرس من خلال تنظيم لمعلومات اكتسبوها تنظيمًا بصريًا والقراءة التحليلية للدرس.

١. أنواع البيئات الطبيعية في مصر

الوقت: ١٠ دقيقة

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

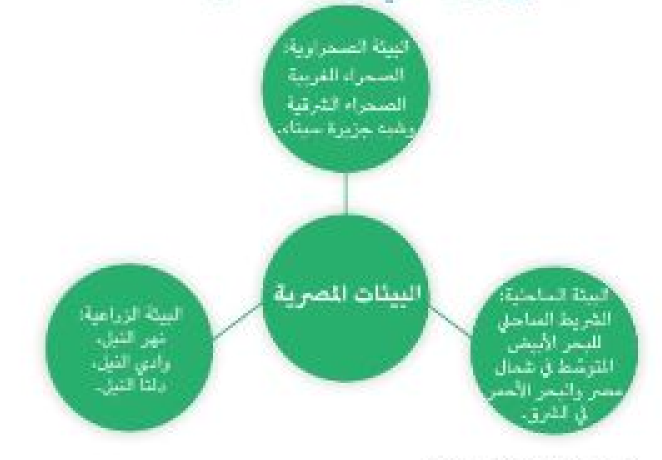
١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتعلَّمْ». إقرأ عنوان الدرس وأهدافه. (انظر مخطّط الدرس.) وجّههم لقراءة الفقرة الأولى وملاحظة الخريطة.

٢. ارسم مربعًا في وسط السبورة، وعنونه. (انظر مخطّط الدرس.) الهدف هو تنظيم المعلومات التي يتعلّمها التلاميذ عن الدرس تنظيمًا نظريًّا. اطلب من التلاميذ استكمال الخريطة الذهنية.

٣. أشِر إلى الهدف التعلّمي الأوّل. قل أصبح الآن بإمكانكم التعرّف على بعض البيئات المصريّة وتحديد مواقعها. أحسنتم!

اختياري: بعد انتهاء التلاميذ من الخريطة الذهنية، قل انسخوا الخريطة الذهنية على دفاتركم أو على ورقة.

٤. عندما تنتهي من ملء الخريطة الذهنية، أطلب من التلاميذ التوسّع في أفكارهم. اسأل ماذا تعرف عن هذه البيئات؟ هل سبق أن زرت أي من هذه الأماكن؟



٢. البيئات المصرية

الوقت: ١٥ دقيقة

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: الكتابة ضمن مجموعة**

١. قسم التلاميذ إلى مجموعات من ٤ إلى ٦ بحسب عدد التلاميذ في الفصل.

٢. كلّف كلّ مجموعة باختيار قائد وميقاتي لحساب وقت المهمة، وكاتب لتدوين أفكار المجموعة.

٣. كلّف المجموعات بالإجابة كتابة عن السؤال الخاص بها: ما أهمّ خصائص البيئة الصحراوية في مصر؟ ما أهمية البيئة الزراعية لحياتنا؟ ماذا يحدث إذا لم توجد البيئة الزراعية في مصر؟ ما العلاقة بين حفر بحيرة ناصر والبيئة الزراعية؟ ما أوجه التشابه والاختلاف بين سواحل البحر المتوسّط وسواحل البحر الأحمر؟

٤. دع المجموعات تؤدي المهمة مع متابعة المجموعات والتوجيه إذا استدعى الأمر. وجّه التلاميذ إلى الالتزام بالوقت المحدّد المهمة.

٥. وجّه المجموعات لقراءة فقرة «لنتعلَّمْ»: البيئة الزراعية والبيئة الساحلية. لمساعدة كلّ مجموعة على كتابة الإجابة عن السؤال الخاص بها.

٦. بعد انهاء التلاميذ من الإجابة عن السؤال ومناقشته فيما بينهم، اطلب من كلّ مجموعة عرض ما توصّلت إليه ومناقشة أهمّ النقاط مع الفصل.

خصائص البيئات المصريّة

لكلّ بيئة من البيئات المصريّة خصائص طبيعية تميّزها. تعال نتعرّف بعض هذه الخصائص.

البيئة الصحراوية

تمثّل معظم مساحة مصر وتشمل الصحراء الغربيّة التي تنتشر فيها المنخفضات والكثبان الرملية وهي تجمعات كبيرة من الرمال مثل بحر الرمال العظيم.

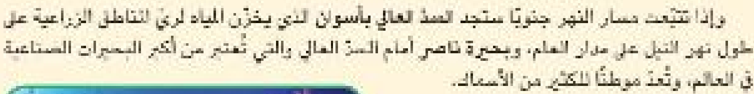
كما تضمّ البيئة الصحراوية أيضًا الصحراء الشرقيّة وشبه جزيرة سيناء اللتين تتميّزان برمالهما الذهبيّة وبجبالهما الشاهقة.

البيئة الصحراوية

البيئة الزراعية

تشمل البيئة الزراعية وادي النيل ودلتا النيل والتي تضمّ الجزء الأكبر من الأراضي الزراعية في مصر، حيث تُزرع جميع المحاصيل الزراعية الصيفية والشتوية. وتتميّز بسطح مستوٍ، وتعتمد على مياه نهر النيل في جميع مجالات الحياة.

البيئة الزراعية



وإذا تتبّعت مسار النهر جنوبًا ستجد **السدّ العالي بأسوان** الذي يخزّن المياه لريّ المناطق الزراعية على طول نهر النيل على مدار العام، وبحيرة ناصر أمام السدّ العالي والتي تُعتبر من أكبر البحيرات الصناعية في العالم، وتُعدّ موطنًا للكثير من الأسماك.

البيئة الساحلية

تتمثّل بالشريط الساحلي للبحر المتوسّط شمال مصر والبحر الأحمر في الشرق، وأراضي هذه البيئة شبه مستوية السطح وتكون واسعة عند البحر المتوسّط وضيّقة عند البحر الأحمر، وذلك لاقتراب الجبال من الساحل. وتنتشر الشعاب المرجانية في مناطق عدّة منها بخاصة على طول ساحل البحر الأحمر وخليجي السويس والعقبة، وتتميّز بمناظرها وألوانها الخلّابة التي تجذب السيّاح إليها.



الشعاب المرجانية والأسماك الملوّنة في البحر الأحمر

لنستكشفْ

حدّد موقع محافظتك على الخريطة، وصِف البيئة التي تنتمي إليها.

لنراجعْ

١. حدّد أوجه التشابه والاختلاف بين البيئة الزراعية والبيئة الصحراوية والبيئة الساحلية.

٥٥

كُن أنت الخبير!

يقع السدّ العالي في محافظة أسوان في الوجه القبلي، ويبعد جنوبًا عن القاهرة مسافة ٨٠٠ كيلومتر، ويُعدّ أعظم وأكبر مشروع هندسي في القرن العشرين. وأقيم السدّ العالي بهدف تخزين المياه واستخدام المياه في سنوات الإيراد المائي العالي في سنوات الإيراد المنخفض، فضلًا عن حماية مصر من الفياضانات التي كانت تفيض على مصر وتغرق مساحات واسعة فيها أو تضيع في البحر المتوسّط. وبدأ العمل في تنفيذ السدّ في عام ١٩٦٠ واستغرق العمل ١١ عامًا حيث تمّ افتتاحه في ١٥ يناير ١٩٧١م. ويُعدّ السدّ العالي سدًّا ركاميًا يبلغ طوله ٣٨٣٠مترًا وارتفاعه نحو ١١١ مترًا وعرضه ٤٠ مترًا، وبلغت تكلفة المشروع نحو ٤٥٠ مليون جنيهًا مصريًّا، وساعد السدّ العالي على استصلاح الأراضي وزيادة الرقعة الزراعية وزيادة الثروة السمكية. كما أدى إلى تحويل الري الحوضي إلى ري مستديم فضلًا عن توليد الطاقة الكهربائية.

نصيحة تعليمية

لمساعدة التلاميذ على إضفاء طابع شخصي على المعلومات التي تعلّموها وأجروا بحثًا عنها، اطلب منهم إعداد عرض تقديمي موجز عن البيئة التي تتميّز بها محافظتهم ومواردها باستخدام الصور وغيرها من المؤثّرات البصرية.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: أستطيع استخدام مهارات التواصل غير اللفظي.

اعرض على أسرتك خريطة مصر، واسألهم ما إذا كان بإمكانهم تحديد البيئات المختلفة. ساعدهم في حال لم يعرفوا الإجابة.

لنستكشِفْ

الهدف: مساعدة التلاميذ في تحديد موقع محافظتهم على خريطة مصر ووصف البيئة التي تنتمي إليها محافظتهم.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: نقاش ضمن مجموعة من اثنين إلى أربعة**

١. عرِّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». (انظر مخطّط الدرس.)

٢. قل ليجلس كلّ واحد منكم جنبًا إلى جنب زميل له، وأكملا المهمّة معًا. على التلاميذ أن يناقشوا السؤال في مجموعات من اثنين.

٣. قل انضموا الآن إلى مجموعة أخرى من اثنين لتشكّلوا مجموعة من أربعة أشخاص. إجلسوا كلّ اثنين وجهًا إلى وجه، وتشاركوا الأفكار.

يتناقش التلاميذ إجاباتهم مجدّدًا، لكن هذه المرّة في مجموعة من أربعة.

٤. تجوّل في الفصل واستمِع إلى النقاشات الدائرة ضمن المجموعات. قدّم لهم المساعدة إذا ما دعت الحاجة. إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.

٥. حفِّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات عن الأسئلة. (انظر مخطّط الدرس)

٦. أشِر إلى الهدف التعلّمي الثاني. قل أصبح الآن بإمكانكم تحديد نوع البيئة الذي تتميّز به محافظتكم. أحسنتم!

لنراجِعْ

الهدف: التأكّد من المعرفة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: إختبِر زميلك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ». إشرح لهم أنّهم سيختبِرون بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تناوبا طرح الأسئلة على بعضكما بعضًا وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في الفصل وراقب التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٣. قل توقفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة خطأ أو التباسات، وسلّط الضوء على الأمور التي أحسنوا القيام بها.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (المنخفضات – الكثبان الرملية).					
					الألوان تُقدَّم للكفيف كمعلومات حيث لا يمكنه التعرّف عليها.

الدرس الثالث ص. ٥٦-٥٩

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لِنعملْ على الخريطة

١. لاحِظ وحدِّد

الهدف: تطبيق التلاميذ كيفية تحديد البيئات المصريّة المختلفة.

الوقت: ٧ دقائق

١. ذكِّر التلاميذ بالهدف التعلّمي الأوّل: أتعرّف بعض البيئات المصريّة وأحدّد مواقعها.

٢. قل لقد قرأنا عن البيئات المختلفة في بلدنا. والآن سنتعرّف عليها على الخريطة. انظروا إلى النشاط ١.

٣. اقرأ إرشادات النشاط ١ بصوت عالٍ. قل الآن تعاونوا مع زميل لكم لإكمال هذه المهمّة.

- شكّل مجموعات من اثنين واطلب من التلاميذ إكمال المهمّة معًا.
- عند الانتهاء، اطلب منهم مقارنة الإجابات مع مجموعة أخرى.

اختياري: ادعُ التلاميذ لمشاركة إجاباتهم مع الفصل.

الإجابات: البيئة الزراعية؛ البيئة الصحراوية؛ البيئة الساحلية.

لنتعمَّقْ في الفهم

٢. اِقرأ وأجِب

الهدف: يطابق التلاميذ البيئات المصرية وخصائصها الطبيعية.

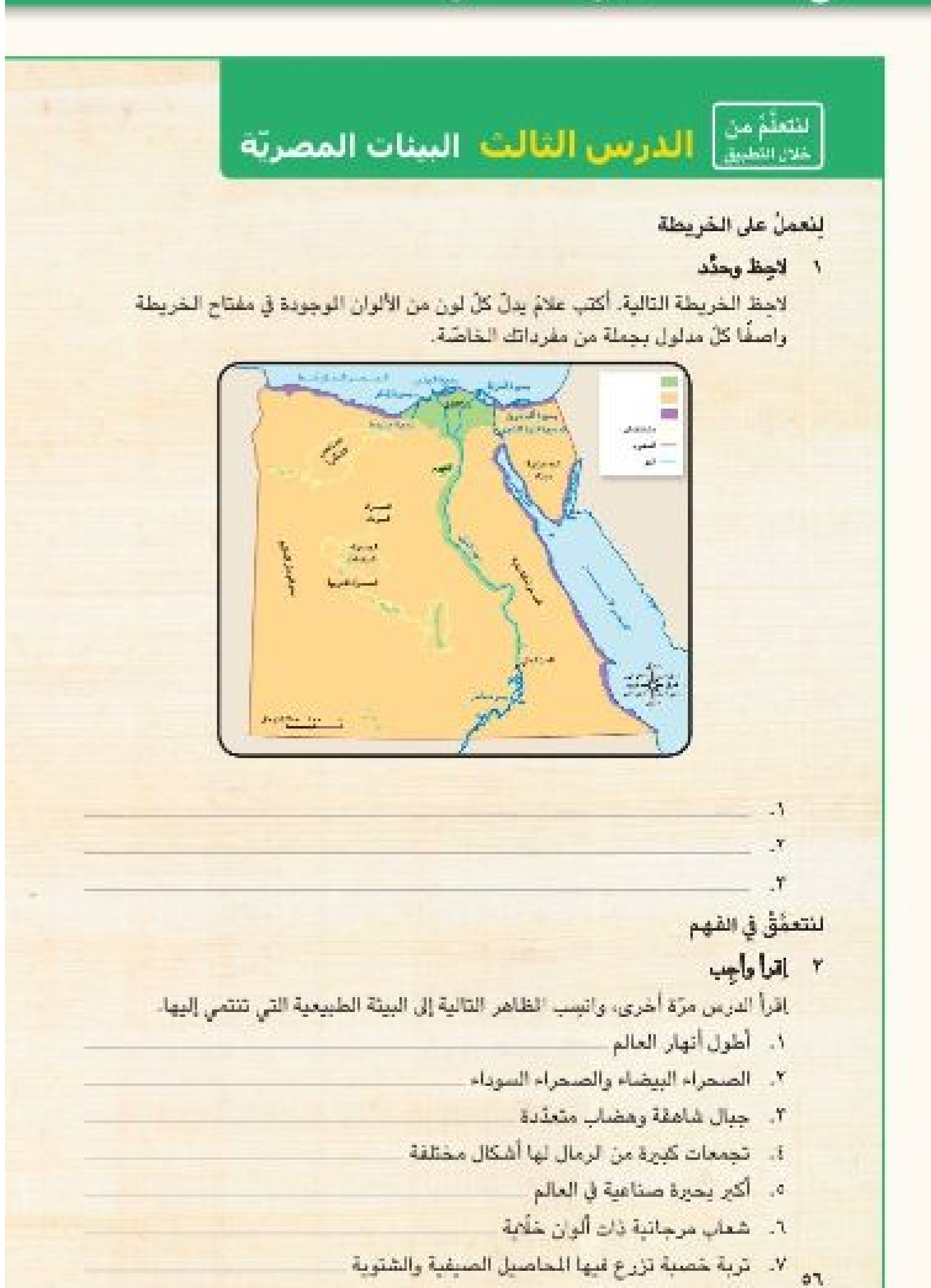
الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات والخصائص الطبيعية المختلفة. إشرح أي كلمات جديدة إذا ما دعت الحاجة.

٢. يمكن للتلاميذ العمل على كلّ سؤال مع زميل لهم، أو يمكنك تعيين أسئلة لمجموعات من تلميذين أو أكثر. راقب التلاميذ أثناء عملهم على المهمّة وقدّم لهم المساعدة إذا ما احتاجوا إليها.

٣. تحقّق من الإجابات مع الفصل بأكمله وناقش أي إجابات مختلفة.

الإجابات: ١. نهر النيل؛ ٢. الصحراء الغربية؛ ٣. الصحراء الشرقية؛ ٤. الصحراء الغربية؛ ٥. بحيرة ناصر؛ ٦. بيئة ساحلية؛ ٧. بيئة زراعية.



لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الثالث** البيئات المصريّة

لِنعملْ على الخريطة

١ **لاحِظ وحدِّد**

لاحِظ الخريطة التالية. أكتب علامَ يدلّ كلّ لون من الألوان الموجودة في مفتاح الخريطة واصفًا كلّ مدلول بجملة من مفرداتك الخاصّة.

١. ________

٢. ________

٣. ________

لنتعمَّقْ في الفهم

٢ **اقرأ وأجب**

اقرأ الدرس مرّة أخرى، وانسب الظاهر التالية إلى البيئة الطبيعية التي تنتمي إليها.

١. أطول أنهار العالم ________
٢. الصحراء البيضاء والصحراء السوداء ________
٣. جبال شاهقة وهضاب متعدّدة ________
٤. تجمعات كبيرة من الرمال لها أشكال مختلفة ________
٥. أكبر بحيرة صناعية في العالم ________
٦. شعاب مرجانية ذات ألوان خلّابة ________
٧. تربة خصبة تزرع فيها المحاصيل الصيفية والشتوية ________

٥٦

٣ **إقرأ وأجب**

ما نوع البيئة التي تصفها كلّ جملة من هذه الجمل؟

زراعية   صحراوية   ساحلية

١. توفّر لنا الحبوب والفاكهة والخضار لتلبية حاجاتنا.

٢. عند زيارة هذا المكان احمل معك زجاجة ماء لأنّ الحرّ يكون شديدًا، وضع نظّارات شمسية لتحمي عينيك من الرمال التي قد تدخل فيها.

٣. لا يمكنك شرب الماء منها، لكن يمكنك اللعب على شواطئها.

٤. تعتمد الحياة فيها على مياه الآبار.

٤ **طابِق وابحث وسجِّل**

طابِق خريطة محافظات مصر ص ٢٤ مع خريطة مستويات ارتفاعات سطح مصر ص٤٥ مع خريطة البيئات المصرية ص٥٤، وأكمِل الجدول التالي.

محافظتي	البيئات الموجودة فيها	أهمّ مظاهر السطح الموجودة فيها
محافظة		
المحافظة المجاورة رقم (١) محافظة		
المحافظة المجاورة رقم (٢) محافظة		

٥٧

٣. إقرأ وأجب

الهدف: تعزيز معرفة التلاميذ وتحديد الثغرات فيها.

الوقت: ١٠ دقائق

١. انظر إلى الكلمات الموجودة في مربّع الكلمات.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. إذا واجه التلاميذ صعوبة، يمكنك الإجابة عن السؤال الأوّل مع التلاميذ كمثال.

٣. قل الآن طابقوا كل وصف بإحدى البيئات. اسمح للتلاميذ بالرجوع إلى الصفحات السابقة في كتاب التلميذ للحصول على إجابات، ويمكنهم مقارنة الإجابات مع زملائهم. اختر تلاميذ لإعطاء إجابات وادعهم لإكمال الجدول على السبورة.

٤. قل الآن انسخوا الإجابات في كتبكم.

اختياري: اطلب من التلاميذ توضيح كلّ إجابة بالرسم.

الإجابات: ١. زراعية؛ ٢. صحراوية؛ ٣. ساحلية؛ ٤. زراعية.

٤. طابِق وابحث وسجِّل

الهدف: فهم التلاميذ للمحافظات في مصر وخصائصها.

الوقت: ١٠ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ.

٢. قل الآن ستجرون بحثًا!

٣. تأكّد من أن التلاميذ ينظرون إلى الخرائط الصحيحة.

٤. امنح التلاميذ وقتًا لإكمال الجدول. يمكنهم القيام بذلك في الفصل أو في المنزل. ذكّر التلاميذ باستخدام الخرائط وفقًا للإرشادات.

اختياري: اعرض جدولًا فارغًا وادعُ التلاميذ لملئه بإجاباتهم للتأكّد منها مع الفصل بأكمله.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
نشاط طابِق، ابحث، سجِّل. يصعب على التلاميذ القيام به وذلك لصعوبة مراجعتهم ثلاث خرائط معًا.					

لنبحَث عن المعرفة

٥. إبحث وأكمِل

الهدف: مراجعة التلاميذ للخصائص الطبيعية للبيئات المصرية المختلفة.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. يمكن للتلاميذ العمل في مجموعات من اثنين أو مجموعات صغيرة. حفّزهم على المشاركة وراجع معهم بعض الخصائص الطبيعية التي تمّ تناولها حتى الآن في هذا الدرس.

٢. يمكن للتلاميذ الرجوع إلى النص في هذا الدرس وكذلك إجراء بعض الأبحاث في الفصل أو في المنزل لإكمال الجدول.

٣. اطلب من التلاميذ مقارنة الإجابات مع زملائهم. اكتب أفكار التلاميذ على السبورة.

نوع البيئة	الخصائص الطبيعية
الصحراوية	رملية، مختلفة الارتفاعات، جبال، كثبان
الزراعية	خضراء، مراعي، نباتات، حقول
الساحلية	شواطئ، خطوط ساحلية، سطح البحر

٦. إقرأ وابحث

الهدف: تعرّف التلاميذ على البيئات الصحراوية المختلفة في بلدهم.

الوقت: ١٠ دقائق

١. قل ليجلس كلّ واحد منكم جنبًا إلى جنب أحد زملائه في الفصل، وتناقشا بالأسئلة. على التلاميذ مناقشة الأسئلة ضمن مجموعات من اثنين. تأكّد من قدرة التلاميذ للوصول إلى شبكة الإنترنت أو مصادر أخرى لإكمال البحث.

٢. تجوّل في الفصل واستمِع إلى النقاشات الدائرة بين التلاميذ. قدّم لهم المساعدة إذا ما احتاجوا إليها. إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.

٣. حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات. اكتبها على السبورة وأجرِ تصويبًا لأفضل الأفكار.

اختياري: اسأل التلاميذ ما إذا كانوا قد زاروا هذه الأماكن من قبل وأيّها يفضّلون.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

الهدف: ربط التلاميذ موضوع الدرس بحياتهم اليومية.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق

الدرس الثالث البيئات المصريّة

لنبحث عن المعرفة

٥ إبحث وأكمِل

أجرِ بحثًا حول البيئات المختلفة الموجودة في مصر، واجمع معلومات عن الخصائص الطبيعية لكلّ بيئة وسجّلها في الجدول التالي.

نوع البيئة	الخصائص الطبيعية
الصحراوية	
الزراعية	
الساحلية	

٦ إقرأ وابحث

تُعدّ الصحراء البيضاء والصحراء السوداء مقصدًا للمصريّين والأجانب هواة السفاري، نظرًا لما تتميّز به من مناظر خلّابة. فالصحراء البيضاء والتي يغطّيها اللون الأبيض، تُعتبر متحفًا مفتوحًا لدراسة الظاهر التضاريسية والحفريات والحياة البرية، بينما تتميّز الصحراء السوداء بجبالها وهضابها المغطاة باللون الأسود، بسبب بقايا الانفجارات البركانية التي حدثت على مدى ملايين السنين.

الصحراء البيضاء



الصحراء السوداء



في ضوء الفقرة السابقة:

١. فسّر سبب تسمية كلٍّ من الصحراء البيضاء والسوداء بهذا الاسم.

٢. إستخدِم شبكة الإنترنت وبنك المعرفة المصري واجمع معلومات عن أهمّ المظاهر التضاريسية المنتشرة في كلٍّ من الصحراء البيضاء والسوداء. ثمّ، اعرضها على زملائك في الفصل موضّحًا كيف تمثّل مصدر جذب للسيّاح.

٥٨

الوقت: ١٠ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

٧. فكّر وأجب

١. وجّه انتباه التلاميذ إلى الإرشادات واقرأها بصوت عالٍ. امنحهم الوقت لتحديد الأماكن في البيئة التي ينتمون إليها. يمكن للتلاميذ الرجوع إلى النصوص و/أو الخرائط الموجودة في كتاب التلميذ.

٢. قل الآن اكتبوا عن كلّ بيئة. اسمح للتلاميذ بإكمال هذه المهمّة بمفردهم أو في مجموعات من اثنين قبل مقارنة الإجابات مع زملائهم. شجّع التلاميذ على إجراء بحث عن البيئات للحصول على معلومات أكثر تحديدًا.

اختياري: شجّع التلاميذ الأكثر كفاءة على إكمال الملاحظات لجميع الأماكن المدرجة، بينما اسمح للتلاميذ الذين يحتاجون إلى مزيد من الدعم باختيار المكان أو الأماكن التي سيكتبون عنها.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					دعم الكفيف بقارئ الشاشة للبحث على الإنترنت.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٧ فكّر وأجب

تخيّل أنّك ستزور الأماكن التالية. حدّد نوع البيئة التي تتوقّع أن تشاهدها في كلٍّ منها، والأنشطة التي يمكن أن تمارسها فيها.

١. الإسكندريّة

٢. الغردقة

٣. الصحراء البيضاء

٤. أسوان

التكامل بين الموادّ

التكامل بين المواد | التربية الموسيقية والمسرحية

٨ فكّر وعبّر

أكتب مسرحية من فصل واحد تتناول بيئة من البيئات المصريّة الثلاث (الزراعية أو الصحراوية أو الساحلية) توضّح فيها خصائصها الطبيعية وأهمّ ما يميّزها، ثمّ اكتب عنوانًا للمسرحية وملخّصًا لأهمّ أحداثها.

عنوان المسرحية:

ملخّص المسرحية:

أهمّ الأحداث:

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٥٩

التكامل بين الموادّ

٨. فكّر وعبّر

الهدف: فهم التلاميذ للعلاقة بين موضوع الوحدة والموادّ الأخرى (التربية الموسيقية والمسرحية).

الوقت: ١٥ دقيقة أو ينجز النشاط في المنزل

١. اسأل ما الذي تعلّمناه عن البيئات المختلفة في مصر؟ اسمح للتلاميذ بالرجوع إلى الدرس للحصول على إجابات محتملة. اكتب أفكار التلاميذ على السبورة.

٢. اقرأ المهمّة بصوت عالٍ. ساعد التلاميذ من خلال تحفيزهم على مشاركة ما قد يرونه ويسمعونه ويشعرون به في كلّ بيئة. يمكنك أيضًا مساعدة التلاميذ من خلال كتابة بعض القصص المحتملة ليكملوها. على سبيل المثال، كان رجلان يسيران في البيئة الشرقية الجبلية. قال أحدهما للآخر...

٣. ثم قل الآن اكتبوا المسرحيّة الخاصة بكم. اسمح للتلاميذ بإكمال هذه المهمة في مجموعات من اثنين إذا رغبوا في ذلك. شجّع التلاميذ على توضيح قصصهم بالرسم.

اختياري: يتبادل التلاميذ المسرحيات أو يقرأونها لبعضهم بعضًا. يمكنك أيضًا تجميع المسرحيّات وتسمية المجموعة «رحلات عبر مصر».

تقييم ذاتي

الهدف: تقييم التلاميذ عملية التعلّم الخاصّة بهم وتحديدهم الخطوات التالية.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

- اتّبع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». إقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء «التقييم الذاتي»، اكتبوا وعدًا. أكملوا الجملة التالية: في الدرس التالي، سأحاول أن ...

٥. بعد مراجعتك لإجابات التلاميذ، إذا وجدت أنّهم حدّدوا المربّع الثالث (بحاجة إلى مجهود أكبر)، اطلب منهم مراجعة النص أو تحدّث عن المادّة مع التلاميذ الذين يفهمونها بشكل أفضل.

اختياري: بعد مراجعتك لإجابات التلاميذ، حفّزهم على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة. على سبيل المثال، سوف أتعلّم المزيد عن البيئة التي تتميّز بها محافظتي وأهمّ الخصائص الطبيعية لمصر.

٦. امدح التلاميذ على تقدّمهم.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ إجراء بحث عن بيئة معيّنة في مصر والعثور على معلومات مثل عدد الأشخاص الذين يعيشون فيها، والمدن الموجودة في المنطقة، والأنشطة التي تُجرى هناك. يمكن للتلاميذ بعد ذلك إعداد مقطع فيديو قصير أو عرض تقديمي حول البيئة التي أجروا بحثًا عنها.

٢. اطلب من التلاميذ لعب أدوار في حوار بين أشخاص يعيشون في بيئات مختلفة في مصر ووصف ما يمكنهم رؤيته وسماعه والشعور به في بيئتهم.

٣. بالاستعانة بشكبة المعلومات الدولية (الإنترنت) ومقابلة بعض المسئولين والنقاش مع أسرتكم وبالتعاون مع زملائكم، ضعوا أكبر قدر من الأفكار لكيفية استصلاح الصحراء وتحويلها إلى أرض خضراء بمعنى تحويل البيئة الصحراوية في مصر إلى بيئة قابلة للزراعة.

الدرس الرابع ص. ٦٠-٦١

الموارد الطبيعية في بيئاتنا المصريّة

الأهداف

- أميّز بين الموارد الطبيعية في البيئات المصريّة المختلفة.
- أحدّد الموارد الطبيعية في بيئتي ومحافظتي.
- أصف كيفية الاستفادة من الموارد الطبيعية لتحقيق التنمية المستدامة.
- أقدّم مقترحات حول استخدام الموارد الطبيعية في بيئتي لتحقيق ربح شخصي أو قومي.

المهارات الحياتية

- إدراك العلاقات
- الطلاقة في طرح الأفكار
- اتّخاذ القرار
- تقييم الإيجابيات والسلبيات المرتبطة بالقرار

القِيَم

- تحمّل المسئولية

القضايا والتحدّيات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- ما من أدوات

الزمن المخصّص للدرس: ٩١ دقيقة

الدرس الرابع الموارد الطبيعية في بيئاتنا المصريّة

الأهداف

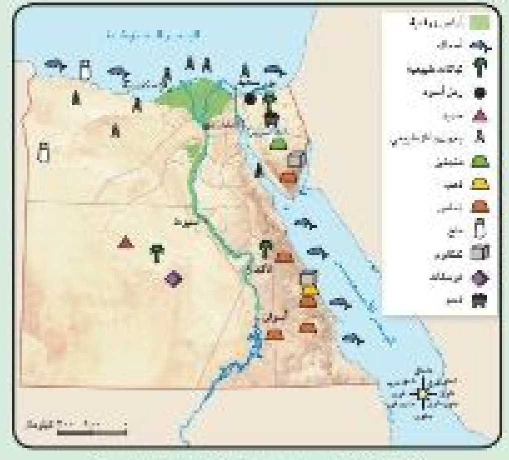
في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.		
• أميّز بين الموارد الطبيعية في البيئات المصريّة المختلفة.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد الموارد الطبيعية في بيئتي ومحافظتي.	☐ جيد جدًا	☐ جيد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أصف كيفية الاستفادة من الموارد الطبيعية لتحقيق التنمية المستدامة.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقدّم مقترحات حول استخدام الموارد الطبيعية في بيئتي لتحقيق ربح شخصي أو قومي.	☐ جيد جدًا	☐ جيد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

ما الموارد الطبيعية المتوفّرة في محافظتك؟ ولماذا تسود أنواع معيّنة من الأنشطة الاقتصادية في محافظتك دون محافظات أخرى؟

لنتعلّمْ

منَّ الله لنا الأرض لنعيش عليها فخلق لنا الماء والهواء والتربة والشمس، والحيوان والنبات، وكلّ هذه الموارد تُعدّ **موارد طبيعية** خلقها الله لنا لتساعدنا على الحياة ونستخدمها في إشباع حاجاتنا من مأكل ومشرب ومسكن وملبس. وإذا تجوّلنا في البيئات المصريّة سنلاحظ تنوّع مواردها الطبيعية الذي أدّى إلى تنوّع أنشطتها الاقتصادية. لاحظ خريطة توزيع الموارد الطبيعية في البيئات المصرية واستنتج أهمّ الموارد في بيئتك.



خريطة (٤) توزيع الموارد الطبيعية في البيئات المصريّة

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسئولية تعلّمهم.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. قل في هذا الدرس سنتعلّم عن الموارد الطبيعية في بلدنا وكيفية تحقيق التنمية المستدامة.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: اسأل ما هي الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما هي الأفكار التي يجب أن نركّز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على التفكير، مثال: علينا الانتباه إلى الموارد لتحقيق التنمية المستدامة، الموارد الطبيعية في بيئتنا ومحافظتنا، طرق استخدام موارد طبيعية أقلّ.

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (موارد طبيعية – المياه الجوفية – الواحات – المياه العذبة – المياه المالحة – المناجم) ويمكن عرض أفلام وثائقية لمصادر المياه المختلفة والمناجم. تلخيص النصّ في عبارات رئيسية ومحدّدة وبسيطة.					

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم استخدمها لتوجيه المناقشة. لبدء المناقشة، يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن تجاربك الخاصة.

٢. حثّ التلاميذ على تبادل الأدوار في مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم حول هذه الأسئلة.

٣. اختم المناقشة بإخبار التلاميذ أنهم سيستكشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

اختياري: لتحفيز التلاميذ على النقاش، إطرح عليهم المزيد من الأسئلة، مثل (اسم التلميذ) هل يمكنك التفكير في موارد أخرى؟ (اسم التلميذ) في أي مجال يمكننا استخدام هذه الموارد؟

لنتعلَّمْ

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة نصّ بطريقة تحافظ على اهتمامهم به، لمساعدتهم على تحسين قدرتهم على الفهم.

الوقت: ٢٥ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: زملاء القراءة**

١. شكّل مجموعات من اثنين، بحيث يجلس كلّ تلميذ جنبًا إلى جنب زميل له في الفصل، ومن المفضّل أن يتمتّعا بمستوى القراءة نفسه.

٢. قل أنتما زميلا قراءة، ما يعني أنّ عليكما مساعدة بعضكما على القراءة. تناوبا على قراءة النصّ لبعضكما، وتذكّرا أن تطلبا الدعم من بعضكما عندما تدعو الحاجة، أو حتّى يمكن أن تطلبا من زميلكما استلام دور القراءة لفترة معيّنة. سأتجوّل في أنحاء الفصل إن احتجتم إليّ.

٣. أشِر إلى المقطع الأوّل من النصّ. قلّ للتلاميذ أنّ على كلّ اثنين منهم أن يتناوبا على قراءة النصّ لبعضهما بصوت عالٍ.

٤. بينما يعمل زملاء القراءة سويًّا، تجوّل في غرفة الفصل وقدّم لهم المساعدة في اللفظ والفهم إذا لزم الأمر.

٥. لاكتساب الوقت خلال الدّرس، قل بصوت عالٍ حان دوري! واقرأ قسمًا من النص بصوت عالٍ، ثمّ دع زملاء القراءة يتابعون قراءة القسم التالي. استمرّ على هذا النحو، تارة تقرأ وتارة أخرى يتبادل التلاميذ الأدوار في القراءة ليتدرّبوا على الإصغاء إليك كما إلى بعضهم البعض.

٦. أشر إلى الهدف التعلّمي الأوّل. قل يمكنكم الآن أن تصفوا الموارد الطبيعية في مصر. أحسنتم!

٧. ناقش التلاميذ في المعلومات التي تمّت قراءتها والخبرات التي تبادلوها من خلال طرح بعض الأسئلة.

٨. اعرض عليهم خريطة لتوزيع الموارد الطبيعية في مصر، أو اطلب منهم فتح الكتاب وملاحظة خريطة توزيع الموارد الطبيعية في البيئات المصرية، وتحديد مناطق توزيع كلّ مورد، مؤكّدًا في نهاية المناقشة على الموارد المتوفرة في كلّ بيئة والأنشطة الاقتصادية المرتبطة بها، وأهميّة تلك الموارد في دعم الاقتصاد المصري.

اختياري: بعد الانتهاء، اطلب من التلاميذ توضيح المعلومات بالتفصيل. اسأل في رأيكم، ما أهم مورد طبيعي؟ لماذا؟

نستنتج من الخريطة [٤] أنّ الموارد الطبيعية في مصر متنوّعة وهي تتمثّل في:

الموارد المائية

- **المياه العذبة:** وتتمثّل في مياه نهر النيل ومياه الأمطار الشتوية، و**المياه الجوفية** العذبة التي تُستخرج من باطن الأرض، وهي تنتشر في الصحراء الغربية وخاصّة في منطقة **الواحات**، كما توجد في بعض المناطق في صحراء شبه جزيرة سيناء وقد ساعدت على قيام حرفة الزراعة في البيئة الصحراوية وتركّز السكّان حولها.
- **المياه المالحة:** وتتمثّل في مياه البحر المتوسّط والبحيرات المالحة شمال مصر والبحر الأحمر وخليجَي السويس والعقبة شرق مصر.



يُستخدم الصبار في صناعة بعض مستحضرات التجميل

الموارد النباتية

اختصّ الله الصحارى المصرية بثروة هائلة من النباتات الطبية والعطرية، وتشكّل هذه الثروة النباتية قيمة اقتصادية كبيرة، حيث استخدمها المصريّون منذ القدم وتدخل في صناعة الأدوية والعطور والصابون ومستحضرات التجميل، مثل الصبّار والخروع.



الخلايا الشمسية

الموارد المعدنية ومصادر الطاقة

تنتشر مناجم الحديد والفوسفات في الصحراء الغربية، كما تنتشر مناجم النحاس والذهب في الصحراء الشرقيّة، أمّا في شبه جزيرة سيناء فتوجد مناجم المنجنيز والنحاس والتيتانيوم، وقد ساعدت تلك المعادن على قيام العديد من الصناعات مثل الحديد والصلب والصواريخ والحُلي.

معدن التيتانيوم

وتُعدّ الرمال البيضاء في الصحارى المصريّة من أجود أنواع الرمال في العالم لنقائها وتستخدم في عديد من الصناعات مثل صناعة الزجاج والخلايا الشمسية. وتنتشر الرمال السوداء على طول سواحل البحر المتوسّط من العريش شرقًا حتى رشيد غربًا، حيث كوّنتها رواسب نهر النيل ولذا فهي تأخذ اللون الأسود، وتحتوي على معادن اقتصادية تدخل في العديد من الصناعات المهمّة مثل صناعة الخزف.

كما تمتلك مصر مصادر متنوّعة لتوليد الطاقة مثل البترول والغاز الطبيعي والتي تنتشر في الصحارى المصريّة وخليج السويس، بالإضافة إلى الفحم في شمال شبه جزيرة سيناء، كما تُعدّ الرياح والشمس الساطعة معظم السنة مصدرًا من مصادر الطاقة.

لنستكشف

حدِّد الموارد الطبيعية في محافظتك، واشرح كيفية الاستفادة منها لتحقيق ربح لمحافظتك.

لنراجع

١. قارن بين الموارد الطبيعية في البيئة الصحراوية والبيئة الساحلية.
٢. إشرح العلاقة بين الموارد المتوفّرة في محافظتك والأنشطة الاقتصادية فيها.

٦١

كُن أنت الخبير!

النباتات الطبيعية

استخدم المصريون القدماء النباتات الطبية والعطرية في مجال الطب واستخلاص العطور، وسجّلوا الكثير من الوصفات الطبية لعلاج أمراض العيون والحروق والإمساك والديدان على جدران المعابد والبرديات، مثل بردية إيبرس، وتضمّنت تلك الوصفات الطبية أسماء كثير من النباتات كالدوم والرمان والبلح والشعير وحبة البركة، وتشكّل النباتات الطبيعية قيمة اقتصادية كبيرة حيث تدخل في صناعة الأدوية والعطور والصابون ومستحضرات التجميل، ومن هذه النباتات الورد والفل والياسمين وعباد الشمس وبذور الكتان والخروع والصبار والبردقوش والكمون والبابونج.

نصيحة تعليمية

لدعم التلاميذ في تطبيق المعلومات التي اكتسبوها وأجروا بحثًا عنها في تجارب شخصية، اطلب منهم إجراء بعض الأبحاث حول الزراعة أو صيد الأسماك أو النباتات الطبيعية الطبية في المنطقة التي يعيشون فيها والاستفادة من استخدام الموارد الطبيعية في تحقيق ربح شخصي لهم ولأسرهم، أو لدعم اقتصاد مجتمعهم.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: تقييم الإيجابيات والسلبيات المرتبطة بالقرار

قم ببعض الأبحاث حول مشروع الصوب الزراعية في مصر. بعدها، ناقش مع أفراد أسرتك إيجابيات وسلبيات هذا المشروع.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة، وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار، وبالتالي إنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**
- احرص على أن يتمكن التلاميذ من استخدام شبكة الإنترنت للقيام بهذه المهمة.

١. قدّم فقرة «لنستكشِفْ»، واقرأ إرشادات المهمّة بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس)
٢. قل الآن سنولّد الكثير من الأفكار، بسرعة ومن دون توقّف!
٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.
٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وهو من سيسجّل الأفكار.
٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين من الوقت لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقّفوا!
٦. قل ابدأوا! فيبدأ النشاط. بعد دقيقة أو دقيقتين قل توقّفوا!
٧. امنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجّلوها على أوراقهم.
٨. اسأل ما الأفكار التي توصّلتم إليها؟ أطلعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجّه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

اختياري: اكتب على السبورة أفكار التلاميذ، ثم اطلب منهم التصويت لأفضل فكرة.

لنراجِعْ

الهدف: التحقّق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ وتعزيزها.

الوقت: يُنجَز النشاط في المنزل

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: لتختبرك أُسرتك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ».
٢. قل سيطلب كلٌ منكم من أحد أفراد أُسرته أن يجري له اختبارًا للمعرفة التي اكتسبها.
٣. قل أوّلًا، ستنقلون بعض الأسئلة على ورقة. وسيقوم أحد أفراد أُسرتكم بطرحها عليكم لاحقًا خلال اليوم. أجيبوا بكلّ ما تعرفونه.
٤. دع التلاميذ ينقلون أسئلة فقرة «لنراجِعْ» على الورقة لأخذها معهم إلى المنزل فيتمكّن أحد أفراد أُسرتهم من إجراء الاختبار لهم.
٥. عندما يعود التلاميذ إلى الفصل، تابِع تقدّمهم بطرح السؤالين التاليين: هل توافق رأيكم مع رأي أُسرتكم؟ هل لدى أفراد أُسرتكم معلومات عن الموارد الطبيعية في محافظتكم؟

الدرس الرابع ص. ٦٢-٦٣

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لِنتعمّق في الفهم

١. اقرأ واكتب

الهدف: استنتاج التلاميذ كيفية استخدام الموارد لتحقيق التنمية المستدامة في مصر.

الوقت: ١٥ دقيقة

١. ذكّر التلاميذ بالهدف التعلّمي الثالث: أصف كيفية الاستفادة من الموارد الطبيعية لتحقيق التنمية المستدامة.

٢. قل سنقرأ عن الاستخدام المستدام للموارد في بلدنا. انظروا إلى النشاط ١.

٣. اقرأ إرشادات النشاط ١ بصوت عالٍ.

٤. قل ليعمل كلّ منكم بمفرده على إكمال هذه المهمة.

يكمل التلاميذ المهمة بمفردهم. ما إن ينتهوا من العمل، دع كلًّا منهم يقارن إجاباته بإجابات زميل له.

اختياري: ارسم الجدول على السبورة، وادعُ التلاميذ بأسمائهم لإكماله. يمكن أن يصوّت التلاميذ لأفضل الأفكار في السؤال الأخير.

الإجابات:

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق — **الدرس الرابع** الموارد الطبيعية في بيئاتنا المصريّة

لنتعمّقْ في الفهم

"تتطلب التنمية المستدامة استخدام الموارد بحيث تلبّي احتياجات المواطنين الحالية، مع الحفاظ على حقّ الأجيال القادمة في هذه الموارد، لذلك قامت الدولة بعدد كبير من المشروعات للاستفادة من الموارد الطبيعية لتحقيق التنمية المستدامة. ومن هذه المشروعات مشروع إنشاء ١٠٠٠٠٠ صوبة زراعية في مصر والذي استهدف زيادة إنتاج الخضراوات والفواكه العضوية باستخدام مساحات أقلّ من الأراضي الزراعية وكمّيات قليلة من المياه العذبة، وتلبية احتياجات المواطنين المصريّين المتزايدة من المواد الغذائية نتيجة الزيادة السريعة في عدد السكّان. ويوفّر هذا المشروع فرص عمل لأكثر من ربع مليون مواطن مصري، كما أنّه يساعد على زيادة صادرات مصر من المحاصيل الزراعية، وزيادة دخل الدولة."

١ **إقرأ واكتب**

إقرأ المعلومات السابقة حول "الاستخدام المستدام للموارد"، ثمّ أكمل الجدول التالي.

الاستخدام المستدام للموارد	
أهمّيّة الاستخدام المستدام للموارد	
الموارد التي وردت في الفقرة	
اسم المشروع الذي جاء في الفقرة	
الهدف من هذا المشروع	
نتائج هذا المشروع	
في رأيك، كيف تستفيد أنت وأسرتك من هذا المشروع؟	
إقترح أفكارًا لأعمال تجارية أخرى يمكنك إنشاؤها.	

٦٢

الاستخدام المستدام للموارد	
أهمّيّة الاستخدام المستدام للموارد	نعتمد على الموارد الطبيعية لتلبية احتياجاتنا والحفاظ على حياة مستدامة.
الموارد التي وردت في الفقرة	الأراضي الزراعية والمياه العذبة
اسم المشروع الذي جاء في الفقرة	مشروع إنشاء ١٠٠٠٠٠ صوبة زراعية في مصر
الهدف من هذا المشروع	زيادة إنتاج الخضار والفاكهة العضوية باستخدام مساحات أقل من الأراضي الزراعية وكميات قليلة من المياه العذبة. تلبية الاحتياجات المتزايدة للمواطنين المصريين من الغذاء نتيجة الزيادة السريعة في عدد السكان.
نتائج هذا المشروع	توفير الفرص لأكثر من ربع مليون مواطن مصري. المساعدة على زيادة صادرات مصر من المحاصيل الزراعية وزيادة دخل الدولة.
في رأيك، كيف تستفيد أنت وأسرتك من هذا المشروع؟	إجابات التلاميذ الخاصة
إقترح أفكارًا لأعمال تجارية أخرى يمكنك إنشاؤها.	إجابات التلاميذ الخاصة

لنبحَث عن المعرفة

٢. إبحث وأكمِل

الهدف: تفكير التلاميذ بالصلة بين الموارد والتنمية المستدامة.

الوقت: ١٥ دقيقة

١. اطلب من التلاميذ أن يرجعوا إلى الجدول المكتمل في النشاط ١.

٢. قل تعلمنا عن الموارد الطبيعية في بلدنا. الآن سنفكر في استخدام هذه الموارد بطريقة مستدامة. انظروا إلى النشاط ٢.

٣. اقرأ إرشادات النشاط ٢ بصوت عالٍ.

٤. قدِّم الدعم إلى التلاميذ بالإشارة إلى المثال.

٥. قل ليعمل كلّ منكم بمفرده على إكمال هذه المهمة.

- يكمل كلّ تلميذ المهمة بمفرده. امنح التلاميذ الوقت لإكمال البحث وكتابة أفكارهم. يمكن أيضًا تعيين هذا النشاط كواجب منزلي.

لنبحث عن المعرفة

٢ إبحث وأكمل

باستخدام شبكة المعلومات الدولية، اقترح بعض الأساليب لتحقيق الاستخدام المستدام للموردَين الطبيعيَين (المياه العذبة والنباتات الطبية) في الجدول التالي، كما في المثال.

الموارد الطبيعية	الأساليب المقترحة لتحقيق الاستخدام المستدام للموارد الطبيعية
الرمال السوداء	منع تصدير الرمال السوداء خام أي دون تصنيع- إنشاء مصانع لفصل الرمال السوداء – بناء مصانع للاستفادة من كل معدن من المعادن الموجودة في الرمال السوداء
المياه العذبة	
النباتات الطبية	

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليومية

٣ مشروعي الصغير

قام شباب في إحدى القرى المصرية بزراعة نحو ١٥٠٠ فدان بالنباتات الطبية والعطرية وتصديرها إلى الخارج، وقد ساعد هذا المشروع في توفير فرص عمل لشباب القرية والحد من البطالة فيها.

في ضوء الخبر السابق، اكتب فكرة مشروع صغير لاستثمار أحد موارد محافظتك بحيث يساهم هذا المشروع في حل إحدى مشكلاتها محققًا ربحًا لك ولمحافظتك، مستعينًا بالنموذج التالي.

اسم المشروع	
الهدف من المشروع	
المورد الطبيعي الرئيسي للمشروع	
النشاط الاقتصادي الذي يساهم هذا المشروع في تنميته	☐ زراعي ☐ صناعي ☐ سياحي ☐ تعديني ☐ آخر
مكان تنفيذ المشروع	
منتجات المشروع	

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٦٣

• شجع التلاميذ على التحقق من عمل بعضهم البعض للحصول على التغذية الراجعة.

• عندما ينتهي التلاميذ من العمل، يمكنك عرض عملهم على الحائط ومقارنة الإجابات.

اختياري: صوّتوا لأفضل الأفكار.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٣. مشروعي الصغير

الهدف: يضفي التلاميذ طابعًا شخصيًا على الموضوع ويفهمون كيف يرتبط بعالمهم.

الوقت: ١٥ دقيقة أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات ودراسة الحالة. اشرح المفردات التي قد تشكّل صعوبة. يمكنك عرض صور القرية والشباب فيها لإضفاء نفحة واقعية على المهمة.

٢. يمكن أن يكمل التلاميذ المهمة كلّ بمفرده أو مع زميل له. اسمح للتلاميذ بإجراء بحث إن لزم الأمر. في حال واجه التلاميذ صعوبة، فيمكنك طرح بعض الأفكار وكتابتها على السبورة لدعمهم. قل الآن، أجيبوا عن السؤال. راقب عمل التلاميذ خلال إنجاز المهمة وقدّم لهم الدعم إذا لزم الأمر.

٣. اسمح للتلاميذ بالعودة إلى كتاب التلميذ للحصول على أفكار. يمكنهم مقارنة الإجابات مع زملائهم. اختر تلاميذ لمشاركة إجاباتهم مع الفصل بأكمله والتشاور حول أي مشروع يعتبرونه أكثر قابلية للتطبيق.

إجابة اختيارية: يعرض التلاميذ مشروعهم أمام أفراد أسرتهم ويقدمون تقريرًا بالتعليقات والملاحظات.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة؛ وتشجيعهم على تطوير مهارات التفكير الناقد.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

• اتّبع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشر إلى مربّعات «لدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتب لي قائمة فيها:
   • ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس.
   • سؤالين تريدون أن تطرحوهما عليّ.
   • أمرًا أشعركم بالفخر، ربّما أمرًا أنجزتموه بشكل جيّد.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ. اثنِ على التقدّم الذي يحرزه التلاميذ.

اختياري: بعد مراجعة إجاباتهم، حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة، مثلًا سوف أتعلم المزيد عن الممارسات المستدامة وكيف يمكننا توفير الموارد.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ أن يجروا بحثًا عن أهداف مشاريع تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية المستدامة في مصر وتطويرها والنتائج التي تمّ التوصّل إليها حتى الآن. هل تمّ تحقيق الأهداف؟

٢. تعاون مع التلاميذ في بناء صوبة زراعية صغيرة في حديقة المدرسة أو في الفصل. وكبديل عن ذلك، اطلب من التلاميذ بناء صوبة زراعية صغيرة في المنزل أو الاعتناء بنبات.

الدرس الخامس ص. ٦٤-٦٥

المشكلات البيئية في بلدنا

الأهداف

- أحدّد بعض المشكلات البيئية في مصر.
- أميّز بين سلوكيّات التعامل الإيجابيّة والسلبيّة مع موارد بيئتي.
- أقترح أكبر عدد من الوسائل والأساليب لترشيد استهلاك الموارد في بيئتي.
- أقترح أكبر عدد من الحلول لبعض المشكلات في بيئتي.

المهارات الحياتية

- تحديد المشكلات
- جمع المعلومات وتسجيلها
- اقتراح حلول للمشكلات
- تطبيق الحلول

القِيَم

- تحمّل المسئولية

القضايا والتحدّيات

- البيئة والتنمية

الأدوات اللازمة

- ورق حجم A3 للملصقات والعروض التقديمية

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الخامس المشكلات البيئية في بلدنا

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أحدّد بعض المشكلات البيئية في مصر.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين سلوكيّات التعامل الإيجابية والسلبية مع موارد بيئتي.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقترح أكبر عدد من الوسائل والأساليب لترشيد استهلاك الموارد في بيئتي.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقترح أكبر عدد من الحلول لبعض المشكلات في بيئتي.	☐ جيّد جدًا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

ما المشكلات البيئية التي تواجه مصر؟ كيف يمكننا الحدّ من هذه المشكلات؟ وما المشكلة البيئية التي تعاني منها محافظتك؟

لنتعلّمْ

أمثلة للمشكلات البيئية

إنّ سوء استخدامنا لموارد البيئة المختلفة أدّى إلى ظهور العديد من المشكلات البيئية التي تضرّ بالموارد الطبيعية وتؤذي صحّة الإنسان وحياة الكائنات الحيّة على سطح الأرض، ولذلك تبذل الدولة جهودًا كبيرة للحفاظ على البيئة ومواردها.

تلوّث الهواء، القاهرة، مصر



إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل في هذا الدرس ستتعرّف على المشكلات والقضايا البيئية.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبورة هذه فرصتنا للاستكشاف...! للحرص على أن يفكّر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، أكتب بعض الأفعال مباشرة تحت كلمة «للاستكشاف»، مثلًا: للتفكير في الدرس، لمناقشة، للنظر إلى، للبحث، للأخذ بالاعتبار، للتخطيط.

٤. امنح التلاميذ دقيقة للنظر في الدرس وتوقّع ما سيستكشفونه.

٥. اطلب من التلاميذ إعطاءك إجاباتهم بشكل فردي، مثلًا: هذه فرصتنا لـ... تحديد بعض المشكلات البيئية في مصر. (انظر الأهداف في مخطّط الدرس).

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: التشابه والاختلاف**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم أعط نموذجًا عن الإجابة. أعط أسبابًا وأمثلة لدعم ما تقوله. مثلًا، قل أعلم أنّنا نعاني نقصًا في كمية المياه في مصر، لذا أعتقد أنه من واجب كلّ منّا الانتباه لعدم هدر المياه.

٢. امنح التلاميذ بعض الوقت للتفكير في إجاباتهم. حثّهم ليخبر كلّ منهم زميلًا له عن الأفكار التي تراوده والمشاعر التي تختلجه فيما يتعلق بهذه الأسئلة.

٣. ادع بعض التلاميذ لمشاركة أوجه التشابه أو أوجه الاختلاف التي لاحظوها بينهم وبين زملائهم في الفصل ككلّ.

لنتعلَّمْ

الهدف: إلقاء نظرة مسبقة على النصّ مع التلاميذ لبناء سياق قبل البدء بالقراءة، واكتشاف بعض المشكلات البيئية وتأثيرها على صحة الإنسان وحياة الكائنات الحية.

الوقت: ٢٠ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: نظرة مسبقة**

١. قل إلقاء نظرة مسبقة إلى النص يساعد على وضعه في سياق معيّن. ستتشكّل بذلك فكرة لديكم حول موضوع النص قبل البدء بالقراءة. من الجيّد اكتساب هذه العادة لأنّها تساعدكم على فهم ما تقرأونه في النص وتذكُّر محتواه.

٢. اقرأ عنوان النص والجملة الأولى بصوت عالٍ. أخبِر التلاميذ بأنّ الجملة الأولى من نص للقراءة هي «افتتاحية الموضوع». وهي تستعرض الفكرة الرئيسية للنص والأفكار أو المعلومات التي سيتناولها.

٣. الفت انتباه التلاميذ إلى الصور. اسأل ماذا تبيّن الصور؟ في رأيكم، كيف ترتبط بالموضوع؟

٤. الفت انتباه التلاميذ إلى العناوين الفرعية، واسأل تعطي العناوين الفرعية أدلّة حول الأفكار والمعلومات التي سيتناولها النصّ. في رأيكم، ما الموضوع الذي يتناوله النص بالاستناد إلى العناوين الفرعية الواردة فيه؟ (استمع إلى إجابات التلاميذ وقدم ملاحظات تساعدهم على التركيز على الأفكار المقترحة في العناوين الفرعية.)

٥. اطلب من التلاميذ عدم الإفصاح عن تخميناتهم فيما يقرأون النص. عندما ينتهون من القراءة، اسألهم ما إذا كانت تخميناتهم صحيحة.

اختياري: بعد الانتهاء، اطلب من التلاميذ شرح المعلومات بالتفصيل. اسأل ما رأيكم بالمشكلات المذكورة في النص؟ هل هي المشكلات نفسها التي فكرتم فيها؟ وما أسباب تلك المشكلات وتأثيرها على البيئة والإنسان؟ ما الحلول المقترحة لها؟

تلوّث الهواء


حرق قش الأرز

الهواء من الموارد الطبيعية المهمّة لحياتنا، ولكن أدّت زيادة الدخان الناتج عن عوادم السيارات ودخان المصانع الذي يحتوي على موادّ كيميائية خطيرة إلى تلوّث الهواء وإصابة الأفراد بكثير من الأمراض، وخاصة في المدن الكبرى المزدحمة بالسكّان، مثل مدينة القاهرة. كما أدّى حرق قشّ الأرز في البيئة الزراعية إلى زيادة نسبة تلوّث الهواء ليس فقط في البيئة الزراعية بل في المدن المجاورة، وتكوّن ما يُعرف بالسحابة السوداء.

تلوّث التربة

تتعرّض التربة الزراعية للتلوّث نتيجة إسراف كثير من المزارعين في استخدام الأسمدة الكيميائية لزيادة خصوبة التربة، واستخدام المبيدات الحشرية لقتل الآفات الضارّة بالمحاصيل الزراعية.

تلوّث المياه


البحر المتوسّط أكثر بحار العالم تلوثًا

إنّ المياه هي سرّ الحياة على سطح الأرض، ولذا يجب علينا المحافظة عليها.

ولكن تتعرّض المياه للتلوّث نتيجة إلقاء مياه الصرف الصحّي ومياه الصرف الزراعي الملوّثة بالأسمدة الكيميائية والمبيدات الحشرية، وإلقاء نفايات المصانع. ومعظم النفايات التي تُلقى في النهر أو البحر هي من الموادّ البلاستيكية مثل الزجاجات والأكياس التي تتحلّل إلى أجزاء صغيرة جدًّا، ممّا يسبّب ضررًا للكائنات الحيّة البحرية، كما يؤثّر سلبًا على صحّة الإنسان.

لنستكشِفْ

تعاوَنْ مع زملائك في تصميم ملصق عن نهر النيل في مصر بحيث يتضمّن أهمّيّة نهر النيل وأسباب تلوّثه ومقترحات للمحافظة عليه من التلوّث، ثم اعرض الملصق على زملائك في الفصل ليقرّروا مدى فاعلية هذا الملصق في إقناع الناس لتغيير سلوكيّاتهم.

لنراجِعْ

١. بالاستعانة بنص فقرة **لنتعلَّمْ**، هل يمكنك تحديد سلوكين سلبيّين يقوم بهما الناس تجاه بيئتهم مقترحًا بعض الأساليب الإبداعية لتعديلهما؟

٢. ما التغييرات التي يمكن أن تُحدِثها في سلوكيّاتك اليوميّة لتساعد على حماية البيئة في مصر؟

٦٥

كُن أنت الخبير!

نهر النيل هو رمز من رموز التراث المصري ومصدر الحياة بالنسبة إلى مصر. ومع ذلك، وبالاستناد إلى معلومات مصدرها المنتدى الاقتصادي العالمي، يعتبر نهر النيل أيضًا أحد الأنهار العشرة التي تشكّل مصدرًا بنسبة ٩٠٪ للنفايات التي تصب في محيطات العالم. وهنا يأتي دور مشروع «فيري نايل» الذي يحظى بدعم وزارة البيئة ويهدف إلى توحيد جهود المتطوعين والشركاء العاملين في كافة القطاعات. تتمثل أهداف المشروع في تنظيف نهر النيل، والقيام بحملات توعية حول أهمية التقليل من استهلاك مادّة البلاستيك، وتمكين المجتمعات المحلية ودعمها بهذا الخصوص.

نصيحة تعليمية

ابحث عن مقاطع فيديو حول الأنشطة التي يتم تنفيذها من خلال الجهود التي تبذل من قبل المتطوعين الذين يعملون على مشروع «فيري نايل» ومتطوعي مؤسسة «شباب بتحب مصر»، واعرضها. شجّع أحد الأفراد ليتحدث باسم مجموعات العمل هذه ويعرض عملها، إذا أمكن.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: وضع الأفكار حيّز التنفيذ

تناقش مع أفراد أسرتك حول كيفية مساهمتكم كأسرة في حماية البيئة من خلال ما تقومون به يوميًا من أنشطة في المنزل.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة، وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار، وبالتالي إنجاز نشاط يرتكز على هذه الأفكار لتحقيق الأهداف المنشودة.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. قدّم فقرة «لنستكشف» واقرأ إرشادات المهمّة بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس.)

٢. قل الآن سنولّد الكثير من الأفكار، بسرعة ومن دون توقّف!

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة.

٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وهو من سيسجّل الأفكار.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين من الوقت لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقّفوا!

٦. قل إنطلقوا! فيبدأ النشاط. بعد دقيقة أو دقيقتين قل توقّفوا!

٧. امنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجّلوها على أوراقهم.

٨. اسأل ما الأفكار التي توصّلتم إليها؟ أطلعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجّه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

اختياري: اعرض ملصقات التلاميذ وقم معهم بجولة لاستعراضها.

لنراجِعْ

الهدف: تمكين التلاميذ من اكتساب وجهات نظر متعدّدة عن المحتوى والتحقق من فهمهم مقارنة بالآخرين.

الوقت: ٧ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: تبادل الأدوار بين الزملاء**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ»، واشرح لهم أنّهم سيراجعون ما تعلّموه مع الآخرين ويقارنون فهمهم ووجهة نظرهم ويباينونهما مع الآخرين.

٢. قل في مجموعات من أربعة أشخاص، اجلس مع زملائك في الفصل ضمن دائرة، ثمّ اختر زميلًا واجلسا وجهًا لوجه.

٣. اسمح للتلاميذ بأن يشكّلوا مجموعات العمل بأنفسهم.

٤. قل ليتبادل كلّ منكم الدور مع زميله بطرح السؤال الأول والإجابة عنه، ثمّ تناقشا إجابة كلّ منكما من خلال تحديد أوجه التشابه والاختلاف بينهما. قبل الانتقال إلى السؤال التالي، يختار كلّ منكم زميلًا آخر. سيكون عليكم اختيار زميل جديد لطرح كلّ سؤال والإجابة عنه.

٥. تجوّل في الفصل واستمع إلى النقاش الدائر ضمن المجموعات. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. احرص على أن ترتكز النقاشات على معلومات من النصّ.

٦. قل توقفوا عن العمل، سنراجع معًا بعض المفاهيم. صحّح أي معلومة خاطئة أو غير واضحة.

٧. أكّد على الأمور التي قاموا بها بنجاح واثنِ عليها.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
					وصف الصور الخاصّة بالتلوّث للمكفوفين وعرضها مكبّرة على ضعاف البصر

الدرس الخامس ص. ٦٦-٦٧

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنبحَث عن المعرفة

١. فكِّر وأجِب

الهدف: تمكين التلاميذ من تحديد المشكلات البيئية في مصر واقتراح حلول لها.

الوقت: ١٥دقيقة

١. اقرأ الإرشادات. احرص على أن التلاميذ يدركون الموضوع الذي يتمحور حوله بحثهم.

٢. يمكن أن ينجز التلاميذ البحث من خلال العمل ضمن مجموعة من اثنين أو مجموعة صغيرة. راقب عمل التلاميذ فيما ينجزون المهمة وقدّم لهم الدعم إذا ما دعت الحاجة. اسمح للتلاميذ بإجراء بحث خارج الفصل وإكمال المهمة في الدرس التالي.

٣. حثّ التلاميذ على مقارنة النتائج التي توصّلوا إليها ومناقشة الإجابات المختلفة.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

٢. اختَر وأجِب

الهدف: تمكين التلاميذ من تحديد التحدّيات للحلول المقترحة لمشكلات التلوّث في مصر.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشادات. احرص على أن التلاميذ يدركون الموضوع الذي تتمحور حوله المهمة.

٢. يمكن أن يناقش التلاميذ التحدّيات مع التلميذ نفسه الذين عملوا معه في النشاط ١. وكبديل، يمكنك إعادة توزيع التلاميذ ضمن مجموعات مختلفة حتى يفكروا في التحدّيات من منظور مختلف.

٣. حثّ التلاميذ على مقارنة أفكارهم ومناقشة أي إجابات مختلفة.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

٣. فكِّر وأجِب

الهدف: تمكين التلاميذ من ربط موضوع تلوّث الهواء بحياتهم الخاصة.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات. شجع التلاميذ على أن يفكّروا بطريقة إبداعية في المشكلات والحلول الممكنة حتى لو لم تكن موجودة (حتى الآن).

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الخامس** المشكلات البيئية في بلدنا

لنبحَث عن المعرفة

١ **فكِّر وأجِب**

إبحث في مشكلة تلوّث الهواء في مصر، وحدِّد ثلاثة أسباب للمشكلة واقترح ثلاثة حلول لها.

تلوّث الهواء في مصر	
أسباب المشكلة	**الحلول**
١.	١.
٢.	٢.
٣.	٣.

٢ **اختَر وأجِب**

إختر حلًّا من الحلول المقترحة في النشاط (١)، وحدِّد التحدّيات التي يمكن أن تواجهها وكيف يمكن أن تتخطّاها.

٣ **فكِّر وأجِب**

إعمل ضمن مجموعة صغيرة للإجابة عن الأسئلة التالية.

١. ما المشكلة الأساسية التي تُعرِّض البيئة في مدرستك أو منطقتك للخطر؟ وما أسبابها؟

٢. أذكر بعض الحلول المقترحة لمعالجتها.

٦٦

---

٢. قدّم الدعم للتلاميذ من خلال حثّهم على استخدام بعض العبارات المقنعة والمفيدة وكتابتها على السبورة. مثلًا، من المهم أن ... ؛ علينا جميعًا أن... ؛ أعتقد أنّه يجب علينا أن ...

٣. اطلب من المجموعات تبادل العمل الذي أنجزته للحصول على التغذية الراجعة. يمكنك أيضًا جمع الفقرات لتصحيحها ووضع علامة على العمل المنجز.

الإجابات: إجابات التلاميذ الخاصة.

لنبحَث عن المعرفة

الهدف: تحديد التلاميذ للعلاقة بين موضوع الوحدة والموادّ الأخرى (العلوم).

الوقت: ٥ دقائق

٤. إبحَث واكتب

الهدف: البحث وتوسيع المعرفة التي تعلّمها التلاميذ اليوم.

الوقت: ٧ دقائق

٣. أذكر بعض العقبات التي تعترض تطبيق هذه الحلول. كيف يمكنك تخطّيها؟

٤. جهّز عرضًا تقديميًا عن المشكلة الأساسية التي تُعرّض البيئة في مدرستك أو منطقتك للخطر، واعرضه أمام زملائك في الفصل.

لنبحث عن المعرفة

التكامل بين المواد | العلوم

٤ **إبحث واكتب**

في كلٍّ من الصورتَين التاليتَين خطّة حكومية تهدف إلى استخدام الموارد الطبيعيّة لتأمين كمّيات أكبر من المياه. قُم بإجراء بحث حول كلّ خطّة منهما.



تحلية المياه



إعادة تدوير مياه الصرف الصحيّ

الخطّة	كيف يمكن استخدام الموارد الطبيعيّة من خلال هذه الخطّة لمساعدتنا؟
تحلية المياه	
إعادة تدوير مياه الصرف الصحيّ	

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٦٧

١. اقرأ الإرشادات. ركّز على الصورتين واشرح المفردات التي قد تشكّل صعوبة. احرص على أن التلاميذ يدركون الموضوع الذي يتمحور حوله بحثهم.

٢. يمكن أن ينجز التلاميذ البحث من خلال العمل ضمن مجموعات من اثنين أو مجموعات صغيرة. راقب عمل التلاميذ فيما ينجزون المهمة وقدّم لهم الدعم إذا ما دعت الحاجة. اسمح للتلاميذ بإجراء بحث خارج الفصل وإكمال المهمة في الدرس التالي.

٣. حثّ التلاميذ على مقارنة النتائج التي توصّلوا إليها ومناقشة الإجابات المختلفة.

إجابات مقترحة: تحلية المياه: تتضمن هذه العملية فصل كميات كبيرة من الملح عن المياه العذبة وإزالتها لتصبح قابلة للاستخدام في المنازل. تسمى الأماكن التي تتمّ فيها هذه العملية محطات التحلية.

إعادة تدوير مياه الصرف الصحي: تنظف هذه العملية مياه الصرف الصحي بحيث لا تسبّب ضررًا للناس أو تلوّث الأنهار. تتدفق مياه الصرف الصحي في مجاري المنازل والمصانع. عندما تصل إلى محطة معالجة مياه الصرف الصحي تمر بمراحل عديدة. تتم إزالة الأجسام الكبيرة باستخدام المصافي. أمّا إزالة الدهون والمواد الصلبة فيتم التخلص منها في أهم مرحلة وترقد عندما تجري المياه. ويمكن أن يتم تنظيف المياه التي تجري في أهم مرحلة بواسطة البكتيريا وغيرها من الحيوانات والنباتات الصغيرة جدًا في المرحلة الثانية الأكثر أهمية.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة؛ وتشجيعهم على تطوير مهارات التفكير الناقد.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بأن يكونوا صادقين.

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا لي قائمة فيها:
- ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس.
- سؤالان تريدون أن تطرحوهما عليّ.
- شيءٌ أشعركم بالفخر، ربّما أمرًا أنجزتموه بشكل جيّد.

اختياري: حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار واكتبها على السبورة. مثلًا، استمتعت في التعلّم حول كيفية حماية بيئتنا.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ. اثنِ على التقدّم الذي يحرزه التلاميذ.

اختياري: بعد مراجعة إجاباتهم، حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة. مثلًا سوف أتعلم المزيد عن المشاريع المستدامة في مصر.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ أن يجروا بحثًا عما تتّخذه الدول الأخرى من إجراءات لحماية بيئتها، وأن يفكّروا في إمكانية اتباع هذه الاستراتيجيات لحماية البيئة في مصر.

٢. نظّم حملة تنظيف في غرفة الفصل أو في ساحة المدرسة. شجّع على مشاركة الفصول الأخرى في هذه الحملة إذا أمكن.

شخصيات مصرية مؤثّرة

المواد المطلوبة

• نموذج من أعمال جمال حمدان (اختياري)

جمال حمدان

نشاط ما قبل القراءة بالاستناد إلى استراتيجية **حان وقت الاستكشاف!**

الهدف: اكتساب معلومات إضافية عن الخصائص الجغرافية لمصر بالاستناد إلى أعمال عالم الجغرافيا جمال حمدان.

الوقت: ١٥ دقيقة

١. قل الآن وبعد أن استكشفنا مجموعة متنوعة من الموضوعات في هذا المحور، فلنتعرف على شخصيتين من الشخصيات المصرية المؤثّرة التي ساهمت في توفير مصادر للمعرفة مرتبطة بالخصائص الجغرافية والثقافة المصرية.

٢. أشر إلى صورة جمال حمدان. قل ماذا تعرفون عن جمال حمدان؟ اكتب أفكار التلاميذ على السبورة واشرح لهم أنّهم سيتحققون من صحتها.

٣. دع تلاميذ متطوعين يتناوبون على قراءة فقرات من المقطع عن جمال حمدان. عندما ينتهون من القراءة، اسألهم ما إذا كانت أي من أفكارهم صحيحة.

اختياري: يمكنك اختيار تلميذ ليقوم بدور جمال حمدان ويعرض المعلومات عنه أمام زملائه.

٤. قم بتشغيل مقطع الفيديو الخاص بجمال حمدان للتلاميذ. أوقف عرض الفيديو عند المقاطع المهمة إذا لزم الأمر واسمح للتلاميذ بتدوين الملاحظات.

التفكير الناقد

الهدف: يستخلص التلاميذ المعلومات من النص الذي قرأوه ومقطع الفيديو الذي شاهدوه للإجابة عن الأسئلة.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل سنستند الآن إلى النص الذي قرأناه ومقطع الفيديو الذي شاهدناه للإجابة عن أسئلة حول جمال حمدان. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤالين بصوت عالٍ.

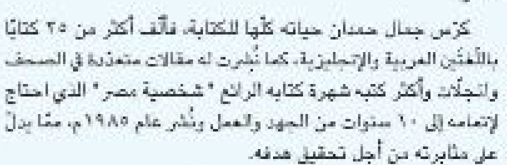
٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة مشاركة إجاباتهم

شخصيات مصريّة مؤثّرة

جمال حمدان

جمال حمدان عالم جغرافي، وكاتب معروف بحبّه الشديد لوطنه مصر وإخلاصه له. وُلد في محافظة القليوبية عام ١٩٢٨م، واهتمّ بدراسة مصر فكتب عن موقعها بالنسبة إلى العالم وخصائصها الجغرافية، وتاريخها، وحضاراتها واهتمّ بدراسة الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية لمصر، وذلك لتأثيرها في تشكيل شخصية مصر.


كرّس جمال حمدان حياته كلّها للكتابة، فألّف أكثر من ٢٥ كتابًا باللغتَين العربية والإنجليزية، كما نُشرت له مقالات متعدّدة في الصحف والمجلّات وأكثر كتبه شهرة كتابه الرائع "شخصية مصر" الذي احتاج لإتمامه إلى ١٠ سنوات من الجهد والعمل ونُشر عام ١٩٨٥م، ممّا يدلّ على مثابرته من أجل تحقيق هدفه.


حصل على العديد من الجوائز وقد تمّ اختياره شخصية معرض القاهرة الدولي للكتاب الـ ٥١ لعام ٢٠٢٠م تقديرًا لأعماله ومكانته كمفكّر وعالم مصريّ قدير. توفّي جمال حمدان عام ١٩٩٣م، وترك رصيدًا علميًّا لا يزال يتعلّم منه الكثيرون.

التفكير الناقد

١. لماذا تستمرّ تأثير كتابات جمال حمدان في الحياة بمصر حتى اليوم؟ ناقش زميلًا لك في ذلك.

٢. فسّر لماذا اهتمّ جمال حمدان بدراسة الجوانب المختلفة لمصر.

تجربة شخصية

١. حدّد صفة مشتركة بينك وبين العالم جمال حمدان. كيف يمكنك استثمار هذه الصفة لتحقيق أهدافك؟

٦٨

مع الفصل.

تجربة شخصيّة

الهدف: يطبّق التلاميذ ما تعلموه في حياتهم اليومية.

الوقت: ٥ دقائق

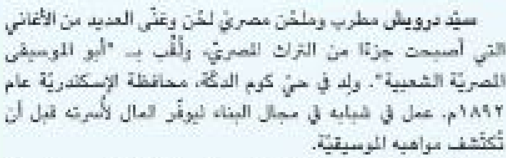
١. قل ستفكّرون الآن في أمثلة تبيّن كيف تنطبق تجربة جمال حمدان على تجارب من حياتكم اليومية. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

سيّد درويش



سيّد درويش مطرب وملحّن مصريّ لحّن وغنّى العديد من الأغاني التي أصبحت جزءًا من التراث المصريّ، ولُقّب بـ "أبو الموسيقى المصريّة الشعبية". ولد في حيّ كوم الدكّة، محافظة الإسكندريّة عام ١٨٩٢م. عمل في شبابه في مجال البناء ليوفّر المال لأسرته قبل أن تُكتشف مواهبه الموسيقيّة.

عشق الموسيقى العربية القديمة، ومزجها بالفنّ الشعبي المصريّ (الفولكلور) والآلات الموسيقيّة الغربية ليؤلّف ألحانًا مُلهمة تجمع بين الأصالة والمعاصرة. اشتُهرت موسيقاه بين الناس بسبب موضوعاتها الاجتماعية والوطنية. وكان سيّد درويش يرى أنّ الموسيقى وسيلة للتعبير عن المشاعر وليست فقط للترفيه وقال عنه الموسيقار محمد عبد الوهاب "سيّد درويش هو الذي جعلني أستمع الغناء بحسي وعقلي."

ألّف خلال حياته العديد من الأغاني والمسرحيات الغنائية. كانت ألحان وأغاني سيّد درويش تتصدّر مظاهر الاحتفال في ثورة ١٩١٩م، فما أن تذكر الثورة إلا وتذكر معها أغانيه الخالدة مثل "قوم يا مصري"، "أنا المصري كريم العنصرَين"، وغيرها من أغانيه العظيمة الباقية حتى اليوم. ويُعدّ لحن أغنية "بلادي! بلادي!" والتي أصبحت النشيد الوطني المصريّ، من أكثر أعماله شهرة. توفّي سيّد درويش عام ١٩٢٣م، وترك تراثًا موسيقيًا وغنائيًا كبيرًا.

التفكير الناقد

١. في رأيك، ما هو الإنجاز الأكثر أهمّية لسيّد درويش ؟دلّل على إجابتك.

٢. في رأيك، كيف يمكن للموسيقى أن تؤثّر في الشعوب؟

تجربة شخصية

١. صِف شعورك عند سماعك النشيد الوطني المصريّ.

٦٩

سيّد درويش

الهدف: التعرّف على الثقافة المصرية من خلال النظر إلى أعمال الملحّن سيّد درويش الذي ألّف موسيقى النشيد الوطني المصري.

الوقت: ١٥ دقيقة

١. قل الآن وبعد أن استكشفنا مجموعة متنوعة من الموضوعات في هذا المحور، فلنتعرف على شخصيتين من الشخصيات المصرية المؤثّرة التي ساهمت في توفير مصادر للمعرفة مرتبطة بالخصائص الجغرافية والثقافة المصرية.

٢. أشِر إلى الصورة واسأل التلاميذ عمّا يعرفونه عن سيّد درويش. أشِر إلى أنّ بإمكانهم التحقّق مما إذا كانت أفكارهم صحيحة بعد قراءة النصّ.

٣. دع تلاميذ متطوعين يتناوبون على قراءة فقرات من المقطع عن سيّد درويش.

اختياري: يمكنك اختيار تلميذ للقيام بدور سيّد درويش أمام زملائه.

٤. قم بتشغيل مقطع الفيديو الخاص بسيّد درويش للتلاميذ. أوقف عرض الفيديو عند المقاطع المهمة إذا لزم الأمر واسمح للتلاميذ بتدوين الملاحظات.

التفكير الناقد

الهدف: يستخلص التلاميذ المعلومات من النص الذي قرأوه ومقطع الفيديو الذي شاهدوه للإجابة عن الأسئلة.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل سنستند الآن إلى النص الذي قرأناه ومقطع الفيديو الذي شاهدناه للإجابة عن أسئلة حول سيّد درويش. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤالين بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

تجربة شخصيّة

الهدف: يطبّق التلاميذ ما تعلموه في حياتهم اليومية.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل ستفكّرون الآن في أمثلة تبيّن كيف تنطبق تجربة سيّد درويش على تجارب من حياتكم اليومية. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
تلخيص النصّ في عبارات رئيسية ومحدّدة وبسيطة، ويمكن عرض أفلام عن أنواع ومظاهر التلّوث.					

مراجعة المحور الأوّل

الأدوات اللازمة: ورق حجم A3 لصنع نشرة دعائية (نشاط)

المفردات

١. أكتب وقارن

الهدف: التحقق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ في المحور وتعزيزها.

الوقت: ١٠ دقائق

١. الفت انتباه التلاميذ إلى الإرشادات. اشرح لهم أنّهم سوف يتحققون معًا مما تعلموه في هذا المحور.

٢. قل أجيبوا عن الأسئلة كلّ بمفرده. اسمح للتلاميذ بالعودة إلى دروس المحور للإجابة عن الأسئلة.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، قل ليجلس كلّ منكم مقابل زميل له في الفصل. تبادلوا الأدوار في طرح الأسئلة والإجابة عنها. قارنوا بين ما كتبه كلّ منكم.

٤. تجوّل في غرفة الفصل وراقب عمل التلاميذ. دوّن ملاحظات حول المفاهيم الخاطئة التي تعلّموها (أو المعلومات التي نسوها) وملاحظات حول ما ينجزونه بشكل صحيح.

٥. قل توقّفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. قم بتوضيح أي معلومة خاطئة أو أي التباس. اثن على ما أنجزوه بشكل صحيح.

الإجابات: ١. دوائر العرض وخطوط الطول هي دوائر وخطوط وهمية تظهر على الخرائط والكرة الأرضية وتعطي موقع أي مكان على سطح الأرض. تحيط دوائر العرض بالأرض من الشرق إلى غرب (بشكل عمودي). وتقطع خطوط الطول الأرض من الشمال إلى الجنوب (بشكل أفقي).

٢. المصدر الأوّلي هو مستند أو شيء أصلي لم يحدث فيه أي تغيير بأي شكل من الأشكال، مثلًا، قد يكون صورة، أو دفتر مذكرات، أو قطعة أثرية. يستخدم كمصدر أصلي للمعلومات حول موضوع ما. والمصادر الثانوية هي مستندات تستند إلى مصادر أولية، على سبيل المثال مقالة أو تقرير يتعلق بالأحداث التي وقعت.

٣. الطقس هو حدث معين، مثل العاصفة المطرة أو يوم حار، يستمر لبضع ساعات أو أيام أو أسابيع. المناخ هو متوسط الأحوال الجوية في مكان خلال ٣٠ عامًا أو أكثر.

٤. يمثل العَلَم دولة. الشعار هو رمز يمكن أن يمثل مجموعة من الأشخاص أو الأشياء.

مراجعة المحور الأوّل

المفردات

١ أكتب وقارن

أكتب جملة تشرح فيها الرابط بين كلّ مفهومَين، ثمّ قارن بين جملتك وجملة زميل لك.

١. دوائر العرض وخطوط الطول

٢. المصادر الأوّلية والمصادر الثانوية

٣. الطقس والمناخ

٤. العَلَم والشعار

أسئلة المراجعة

٢ إقرأ وأجب

١. إستخدم الاتّجاهات الأساسية والاتّجاهات الفرعية لتحدّد موقع محافظتك على خريطة مصر.

٢. أنظر إلى الخريطة (١) ص ٤٥. أذكر مكانَين يقعان على مستوى مرتفع ومكانَين آخرين يقعان على مستوى منخفض.

٣. إقترح حلًّا لكلّ مشكلة من المشكلتَين التاليتَين، وسجّله في الجدول التالي.

المشكلة	الحلّ المقترح
تلوّث الهواء	
تلوّث المياه	

٧٠

أسئلة المراجعة

٢. إقرأ وأجب

الهدف: التحقق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ في المحور وتعزيزها.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات والأسئلة المختلفة. اشرح المفردات الجديدة إذا لزم الأمر.

٢. يمكن أن يجيب التلاميذ عن كلّ سؤال من خلال العمل مع زميل لهم أو يمكنك أن توزع الأسئلة على كلّ تلميذين أو على المجموعات ليجيبوا عنها. راقب عمل التلاميذ وهم ينجزون المهمة، وقدّم لهم الدعم إذا لزم الأمر.

٣. تحقق من إجابات تلاميذ الفصل ككلّ وناقش أي إجابات مختلفة.

الإجابات: ١. إجابات التلاميذ الخاصة

٢. مكانان يقعان على مستوى منخفض: القطارة، أسيوط

مكانان يقعان على مستوى مرتفع: الساحل الشرقي، شبه جزيرة سيناء

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

التفكير الناقد

٣ **فكِّر وأجب**

١. حدِّد النتائج التي ترتَّبت على حفر قناة السويس.

٢. في رأيك، هل من الممكن زيادة مساحة الأراضي الزراعية في مصر؟ برِّر إجابتك.

٣. حدِّد الموارد المتاحة في بيئتك ووضِّح كيف يمكننا الاستفادة منها على نحو أفضل.

٤. ترى علَم وطننا الحبيب مصر يرفرف في أماكن متعدِّدة. في رأيك، ما سبب ذلك؟

السؤال الرئيسي

٤ صِف بطريقتك الخاصّة، موقع مصر على خريطة العالم.

نشاط

٥ صمِّم نشرة دعائية تقنع من خلالها غير المصريين بزيارة مصر، مستخدمًا معلومات عن موقع مصر، ومناخها، ومظاهر سطحها؛ لكتابة محتوى هذه النشرة.

٧١

المشكلة	الحلّ المقترح
تلوّث الهواء	للمساعدة في تحسين جودة الهواء تستخدم الحافلات والمركبات الأخرى في القاهرة الغاز الطبيعي، وهو أفضل للحفاظ على البيئة. تغيير مواقع العديد من المصانع لتصبح بعيدة عن المدينة حتى لا يختلط الدخان المتصاعد منها مع الهواء الذي يتنفسه السكان.
تلوّث المياه	يساعد المتطوعون للعمل على مشاريع بيئية في مجموعات ومؤسسات مثل مشروع «فيري نايل» و«شباب بتحب مصر» في عمليات التنظيف والتخلص من النفايات. كما أطلقت وزارة البيئة حملة ضد استخدام الأكياس البلاستيكية.

التفكير الناقد

٣. فكِّر وأجب

الهدف: تمكين التلاميذ من تطوير قدرتهم على التفكير بطريقة هادفة وفهم وجهات النظر المتعدّدة.

الوقت: ١٠ دقيقة

١. تأمّل في الأسئلة مع التلاميذ واشرح المفردات التي يصعب عليهم فهمها.

٢. في حال واجه التلاميذ أي صعوبة، يمكنك طرح بعض الأفكار وكتابتها على السبورة لدعمهم.

٣. قل الآن أجيبوا عن الأسئلة. اسمح للتلاميذ بالعودة إلى دروس المحور للحصول على الأفكار. يمكنهم مقارنة الإجابات مع زملائهم. سمِّ بعض التلاميذ ليتشاركوا إجاباتهم مع الفصل ككلّ.

اختياري: اطلب من التلاميذ مناقشة أفكارهم وآرائهم.

السؤال الرئيسي

الهدف: تشجيع التلاميذ على التفكير في الدور الذي تلعبه مصر على الساحة العالمية.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ السؤال الرئيسي مع تلاميذ الفصل.

٢. اطلب منهم التفكير ليس فقط في الموقع الجغرافي لمصر على خريطة العالم ولكن أيضًا في المبادرات المختلفة التي تتخذها لمعالجة القضايا البيئية المهمة بالمقارنة مع الجهود التي تبذلها الدول الأخرى. يمكنك الإشارة إلى مشروع الصوب الزراعية كمثال.

٣. اسمح للتلاميذ بالإجابة عن السؤال بمفردهم أو بالعمل مع زميل لهم. امنحهم الوقت والموارد لإجراء بعض الأبحاث بحسب الضرورة.

٤. يمكنك أن تطلب من التلاميذ ذكر إجاباتهم عن السؤال الرئيسي أو عرضها على الحائط. ادعُ الزملاء الذين يستمعون إلى الإجابة إعطاء الملاحظات وإبداء الرأي.

نشاط

الهدف: تشجيع التلاميذ على التفكير في السمات المختلفة لمصر. تمكين التلاميذ من العمل بسرعة، وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ التعليمات بصوت عالٍ. (انظر مخطّط الدرس.)

٢. قل الآن سوف نفكر في أفكار ضمن مجموعات ونقوم بتدوينها!

٣. دع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة.

٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص)، وهو من سيسجّل الأفكار على الورقة.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها! بعدها، استخدموا أفكاركم لكتابة النشرة الدعائية. ذكّر التلاميذ بالتفكير في الموقع والمناخ والمناظر الطبيعية المختلفة في مصر. شجع التلاميذ على العودة إلى دروس هـذا المحور للحصول على معلومات.

٦. قل ابدأوا بكتابة أفكاركم! فيبدأ النشاط. بعد خمس دقائق قل توقّفوا! الآن ابدأوا بالتوسع في الكتابة عن أفكاركم!

٧. إمنح التلاميذ الوقت للتوسع في الكتابة عن أفكارهم على ورقة حجم A3 لصنع نشرة دعائية.

٨. إسأل ما الفكرة التي اخترتموها؟ ماذا كتبتم؟ اطلب من التلاميذ أن يتبادلوا أعمال بعضهم البعض ليطّلعوا عليها أو أن يعرضوها للآخرين لقراءتها وإعطاء الملاحظات.

اختياري: بعد مراجعة إجابات التلاميذ، اطلب منهم التصويت للنشرة الدعائية الفضلى. يمكنهم أيضًا أخذ النشرة الدعائية التي صنعوها إلى المنزل لعرضها على أفراد أسرتهم.

دليل تنظيم الأنشطة للمحور الثاني

الوحدة الثالثة

الدروس	الأنشطة	الوقت الموصى به	الدروس	الأنشطة	الوقت الموصى به
افتتاحية المحور الثاني وافتتاحية الوحدة الثالثة والدرس الأوّل	افتتاحية المحور وافتتاحية الوحدة ١-١ الأهداف ١-١ لنتفاعلْ معًا ١-١ لنتعلّمْ ١-١ لنستكشفْ ١-١ لنراجعْ ١-٢ لنتعلّمْ من خلال التطبيق ١-٢ تقييم ذاتي	٦ دقائق ٣ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ١٠ دقائق ٥ دقائق ٢٣ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل	شخصيات مصريّة مؤثِّرة ١	قبل القراءة التفكير الناقد تجربة شخصيّة	١٥ دقيقة ٥ دقائق ٥ دقائق
الدرس الثاني	٢-١ الأهداف ٢-١ لنتفاعلْ معًا ٢-١ لنتعلّمْ ٢-١ لنستكشفْ ٢-١ لنراجعْ ٢-٢ لنتعلّمْ من خلال التطبيق ٢-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ١٠ دقائق ٢٥ دقيقة ٩ دقائق ٥ دقائق ٤٥ دقيقة ٣ دقائق	شخصيات مصريّة مؤثِّرة ٢	قبل القراءة التفكير الناقد تجربة شخصيّة	١٥ دقيقة ٥ دقائق ٥ دقائق
الدرس الثالث	٣-١ الأهداف ٣-١ لنتفاعلْ معًا ٣-١ لنتعلّمْ ٣-١ لنستكشفْ ٣-١ لنراجعْ ٣-٢ لنتعلّمْ من خلال التطبيق ٣-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ٨ دقائق ٦ دقائق ٤٠ دقيقة ٣ دقائق أو في المنزل			
الدرس الرابع	٤-١ الأهداف ٤-١ لنتفاعلْ معًا ٤-١ لنتعلّمْ ٤-١ لنستكشفْ ٤-١ لنراجعْ ٤-٢ لنتعلّمْ من خلال التطبيق ٤-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٣٠ دقيقة ٧ دقائق ٥ دقائق ٢٧ دقيقة ٣ ويُستكمل في المنزل			
الدرس الخامس	٥-١ الأهداف ٥-١ لنتفاعلْ معًا ٥-١ لنتعلّمْ ٥-١ لنستكشفْ ٥-١ لنراجعْ ٥-٢ لنتعلّمْ من خلال التطبيق ٥-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٥ دقائق ٢٥ دقيقة ١٠ دقائق ٧ دقائق ٣٧ دقيقة ٣ دقائق أو في المنزل			
الدرس السادس	٦-١ الأهداف ٦-١ لنتفاعلْ معًا ٦-١ لنتعلّمْ ٦-١ لنستكشفْ ٦-١ لنراجعْ ٦-٢ لنتعلّمْ من خلال التطبيق ٦-٢ تقييم ذاتي	٣ دقائق ٧ دقائق ٣٠ دقيقة ١٠ دقائق ١٠ دقائق ٢٧ دقيقة ٣ دقائق			



المحور الثاني ص. ٧٢-٧٣

الموارد والبيئة

السؤال الرئيسي

كيف نحيا حياة مستدامة على أرض مصر؟

الهدف: تشجيع التلاميذ على التفكير في تأثير الموارد المختلفة المادية والفكرية للدولة على ثقافتها واقتصادها.

الوقت: دقيقتان

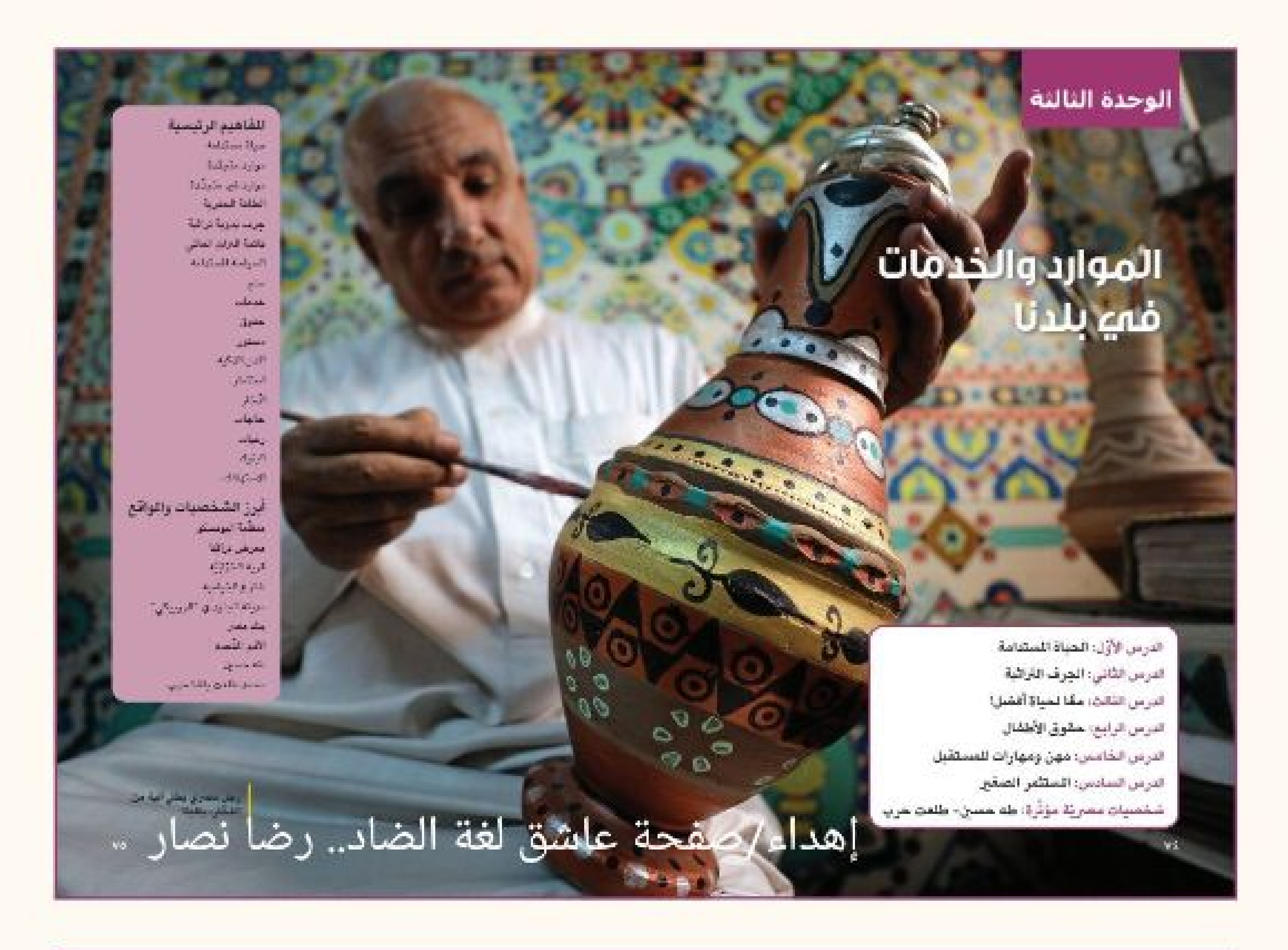
- اقرأ السؤال الرئيسي مع تلاميذ الفصل. وجِّه انتباههم إلى صورة مزرعة توربينات الرياح للطاقة المستدامة. اسألهم عمّا يعرفونه عن الموارد الموجودة في البيئة المصرية. ذكّر التلاميذ أنّ الموارد ثروة مفيدة لقيام الحضارة. يمكن أن يكون المورد موجود في البيئة مثل الماء أو الغاز أو غير ملموس مثل الأفكار والعمل الذي يقوم به السكان في المنطقة التي يعيشون فيها. اطلب منهم التفكير فيما يشكّل موارد مصر. أخبر التلاميذ أنّ هذا المحور سيساعدهم في الإجابة عن السؤال الرئيسي.

لِنسلِّط الضوء على المحور الثاني

الهدف: تعريف التلاميذ بالمحور وحثّهم على تنشيط المعرفة التي سبق أن اكتسبوها عن الموارد والاستدامة.

الوقت: دقيقتان

- اقرأ النصّ بصوت عالٍ أمام تلاميذ الفصل. إذا كنت تظن أنّ بعض المصطلحات قد تكون غير مألوفة لديهم، فأعطِ مرادفات بسيطة لهذه المصطلحات أثناء القراءة. يمكنك أن تشرح، مثلًا، أن الحرف اليدوية تعني «الأشياء المصنوعة يدويًا»، وذكّرهم بأن الاستدامة تعني «التفاعل مع بيئتنا بطريقة تضمن توفّر موارد كافية للمستقبل».
- اطلب من التلاميذ أن يتذكّروا الموارد المذكورة في النص. قم بالتأكيد على إجاباتهم أو قدّم ملاحظات تصحيحية حسب الضرورة.
- اسأل لماذا تعتبر الحرف التقليدية موارد وطنية؟ هذا صحيح، فهي مصدر دخل لبلدنا.
- لخّص ما سبق بإعادة التأكيد للتلاميذ على أنهم سيتعرّفون في هذا المحور على موارد مصر المتنوّعة ومستقبل هذه الموارد.



الوحدة الثالثة ص. ٧٤-٧٥

الموارد والخدمات في بلدنا

الهدف: تنشيط المعرفة السابقة للتلاميذ وتشجيعهم على توقّع ما يمكن أن يتعلّموه في هذه الوحدة.

الوقت: دقيقتان

- اقرأ عنوان الوحدة الثالثة بصوت عالٍ: «الموارد والخدمات في بلدنا». اسأل التلاميذ عما إذا كانوا يعرفون معنى مصطلح «الموارد». أكّد على ذلك: نعم، الموارد هي عناصر يمكن استخدامها لغرض ما. على سبيل المثال، الأدوات والمواد هي موارد. اسأل التلاميذ عمّا إذا كانوا يعرفون معنى مصطلح «الخدمات». أكّد على ذلك: نعم، الخدمات هي أعمال يقوم بها الآخرون لنا، مثل خدمة تعليم المعلّم للتلاميذ في المدرسة أو تقديم العلاج للمواطنين في المستشفيات أو خدمة الاستقبال في الفندق.
- وجّه انتباه التلاميذ إلى الصورة واسألهم عما تبيّنه.
- اسأل ما هذه الأشياء؟ هل هي مورد أم خدمة؟ أكّد على ذلك: الأواني الفخارية المصنوعة يدويًا هي مثال على الحرف اليدوية التراثية الوطنية لدينا، وبالتالي فهي مورد اقتصادي مهمّ.
- أشِر إلى المحتويات وحثّ التلاميذ على توقّع الموضوعات الأخرى التي ستغطيها هذه الوحدة. أخبرهم أنّهم سيستكشفون هذه الموضوعات كلّها في سياق الوحدة.
- اختم بقراءة المفاهيم الرئيسية وأبرز الشخصيات والمواقع بصوت عالٍ، وحثّ التلاميذ على تشارك ما يعرفونه عن كلّ منها. أمّا بالنسبة إلى المفاهيم الجديدة أو غير المألوفة لديهم، فأكّد لهم أنّهم في نهاية هذه الوحدة سيعرفون جيّدًا معناها.

الدرس الأوّل ص. ٧٦-٧٧

الحياة المستدامة

الأهداف

- أُعطي أمثلة للموارد المتجدّدة وغير المتجدّدة.
- أشرح أهمّيّة الحفاظ على الموارد الطبيعية.
- أوضّح العلاقة بين طبيعة استهلاك الموارد وتعرّضها للنفاد.
- أتّخذ قرارات مسئولة عند استخدام الموارد الطبيعية.

المهارات الحياتية

- تقييم الإيجابيات والسلبيات المرتبطة بقرار تمّ اتّخاذه
- التنبؤ
- طرح الأفكار وتطبيقها

القيم

- تحمّل المسئولية
- المحافظة على الموارد

القضايا والتحديات

- البيئة والتنمية

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزودة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل
- الدخول إلى بنك المعرفة المصري (اختياري) أو معمل الوسائط المتعدّدة

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الأوّل الحياة المستدامة

الأهداف

في نهاية الدرس سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.		
• أُعطي أمثلة للموارد المتجدّدة وغير المتجدّدة.	☐ جيد جدًا	☐ جيد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح أهمّيّة الحفاظ على الموارد الطبيعية.	☐ جيد جدًا	☐ جيد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح العلاقة بين طبيعة استهلاك الموارد وتعرّضها للنفاد.	☐ جيد جدًا	☐ جيد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أتّخذ قرارات مسئولة عند استخدام الموارد الطبيعية.	☐ جيد جدًا	☐ جيد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

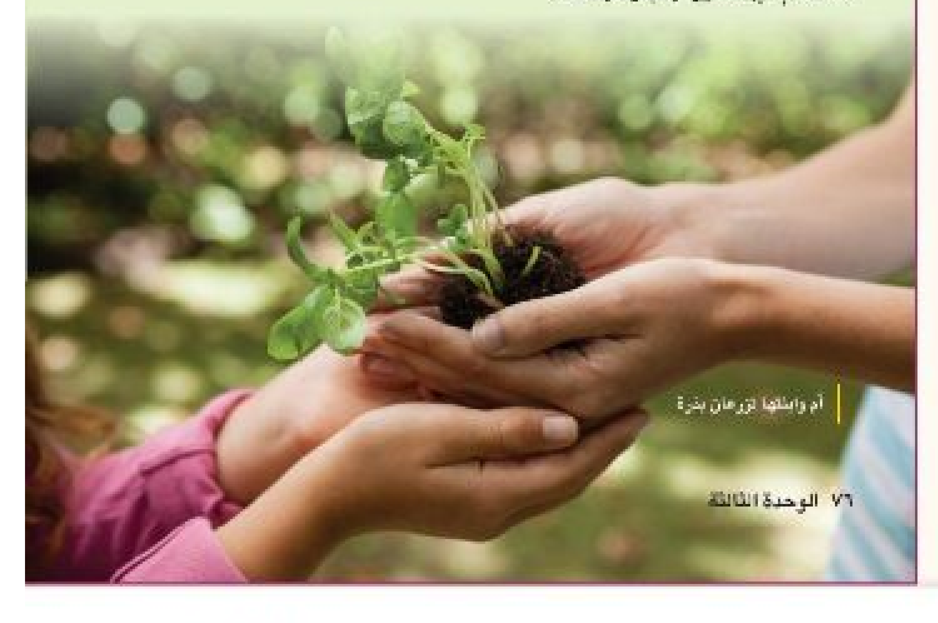
لنتفاعلْ معًا

ما الموارد الطبيعية الموجودة في بيئتك؟ وكيف نستخدمها استخدامًا مسئولًا؟

لنتعلّمْ

الموارد الطبيعية (المتجدّدة وغير المتجدّدة)

إنّ الموارد الطبيعية كالمياه والتربة والهواء لا تنفد رغم استخدامنا المستمر لها لأنّها **موارد متجدّدة**. ولكن سوء استخدامنا لها يعرّضها للتلوّث والتدهور ويضرّ بصحتنا وحياتنا. كما توجد موارد طبيعية أخرى ولكنّها تنفد باستخدامنا لها لأنّها **موارد غير متجدّدة** مثل الموارد المعدنية: الحديد، النحاس، وغيرها من المعادن، ومصادر **الطاقة الحفرية** التي نستخرجها من باطن الأرض مثل البترول، الفحم، الغاز الطبيعي. فهذه الموارد تحتاج لآلاف السنين لتشكّلها، وتكون كمّياتها محدودة، لذا فإنّ الاستخدام غير المسئول لها يعرّضها للنفاد.



أم وابنتها تزرعان بذرة

٧٦ الوحدة الثالثة

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسؤولية حاجاتهم التعلّمية ومساراتها.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل ستتعلّم في هذا الدرس عن أهمّيّة الاستدامة: فالاستدامة هي القدرة على الحفاظ على شيء ما أو جعله يدوم لفترة طويلة.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل. حدّد أي مصطلحات غير مألوفة.

اختياري: اسأل ما الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما الأفكار التي يجب أن نركّز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على إعطاء الأفكار. مثلًا، علينا أن نركّز على خصائص الموارد المتجدّدة أو غير المتجددة. علينا أن نركّز على طرق الحفاظ على الموارد. علينا أن نركّز على كيفية تأثير استخدام الموارد الطبيعية على البيئة.

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تمكين التلاميذ من بفعالية والتعامل مع الآخرين باحترام.

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: تبادل الأفكار**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا».

٢. قل سأقرأ بعض الأسئلة بصوت عالٍ. بعدها، أريدكم أن تفكروا في إجاباتكم وكيف تعلمتم ما تعرفونه. لا تعطوا إجابتكم بصوت عالٍ في الوقت الحالي.

٣. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ: ما الموارد الطبيعية الموجودة في بيئتك؟ وكيف تستخدمها استخدامًا مسئولًا؟

٤. دع التلاميذ يفكرون بصمت حول بعض الإجابات المحتملة. يمكنهم تدوين ملاحظات بسيطة إذا رغبوا في ذلك.

٥. بعد دقيقة، قل الآن ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه فكرته. تشاركوا فكرة واحدة فقط! بعد المشاركة، يجب أن يشارك الزميل فكرته أيضًا. بعد ذلك، عندما يشارك كلّ منكم فكرته مع زميله، أريدكم أن تسألوا بعضكم بعضًا: «كيف تعلّمت ما تعرفه؟»

٦. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل. تأكد من أنهم ينتظرون الحصول على فكرة من زملائهم بدورهم مقابل كلّ فكرة يتبادلونها.

٧. قل سأطرح الأسئلة مجددًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٨. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ مجددًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع الفصل ككل. بعدها، اطلب منهم مشاركة كيفية توصّلهم إلى هذه الفكرة. يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، ولكن لا ينبغي عليهم قراءة جمل كاملة بصوت عالٍ.

اختياري: لتشجيع المزيد من المناقشة، اطرح أسئلة المتابعة. مثلًا، «اسم التلميذ» ما رأيك؟ «اسم التلميذ» لماذا تعتقد ذلك؟ هل يمكنك أن تعطي مثلًا؟ ما هي بعض الأمثلة الأخرى حول الموارد الطبيعية الأخرى التي يمكن العثور عليها في مصر؟ ما هي الموارد التي تعتقد أنها الأهم؟ لماذا؟

لنتعلَّمْ

الهدف: تحفيز التلاميذ على المحافظة على موارد البيئة لتحقيق التنمية المستدامة وتحمّل مسئولية تعلّمهم وتمكين التلاميذ من تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ٢٥ دقيقة

• اتّبع خطوات **استراتيجية: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلمت**

قبل القراءة

١. أرسم على السبورة جدولًا من ثلاثة أعمدة، عنونها: أعرف، أودّ أن أعرف، تعلّمت.

٢. قل انسخوا هذا الجدول في دفاتركم أو على ورقة مستقلة.

٣. قل يعني عمود «أعرف» ما تعرفونه عن الموضوع، وعمود «أودّ أن أعرف» ماذا تودّون معرفته عن الموضوع، وعمود «تعلّمت» ما تعلّمتموه عن الموضوع. قبل القراءة، قبل أن نقرأ سنملأ عمودي «أعرف» و«أودّ أن أعرف». وبعد القراءة سنملأ عمود «تعلّمت».

٤. قسّم التلاميذ إلى مجموعات بحسب عدد التلاميذ في الفصل.

٥. اسأل ماذا تعرفون عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار مع زملائكم في المجموعة وسجّلوها في عمود «أعرف».

٦. اسأل ما تودّون أن تعرفوا عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «أودّ أن أعرف».

٧. اطلب من مجموعات التلاميذ تقسيم فقرات الدرس بين أعضاء المجموعة لقراءتها بشكل جيّد، ثم تبادل المعلومات والأفكار فيما بينهم.

بعد القراءة

٨. بعد أن يقرأ التلاميذ النص، اسأل ماذا تعلّمتم عن موضوع الدرس؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود «تعلّمت».

٩. ناقش التلاميذ في المعلومات التي تعلّموها من خلال طرح الأسئلة عليهم. يمكنك أن تعرض بعض أهداف التنمية المستدامة المرتبطة بالطاقة والمياه والهواء من خلال موقع الأمم المتحدة، وأن تعرض أيضًا موقع «اتحضّر للأخضر»، واسألهم عن هدف تلك المبادرة وأهميّتها في المحافظة على البيئة المصرية. يمكنك أيضًا استخدام خريطة لمصر وتحديد مواقع محطّات توليد الكهرباء من الشمس والرياح والمياه في مصر.

١٠. أكّد في نهاية المناقشة على ضرورة تحسين سلوكياتنا في التعامل مع البيئة ومواردها والتعامل معها بشكل مسئول لحمايتها والمحافظة عليها والمساهمة في حلّ مشكلاتها لتحقيق أهداف التنمية والعيش على نحو مستدام.

اختياري: اطلب من التلاميذ مراجعة عمود «أودّ أن أعرف» اسأل ما المعلومة الأخرى التي تودّون أن تعرفوها؟ إذا لم تجدوا الإجابة في النصّ، فأين يمكنكم إيجاد المعلومات؟

١١. أشر إلى أهداف الدرس ذي الصلة. قل الآن أصبح بإمكانكم ... أحسنتم!

المحافظة على موارد البيئة لتحقيق الحياة المستدامة

الحياة المستدامة هي أسلوب حياة يهدف إلى التعامل بشكل مسئول مع موارد بيئتنا وترشيد استهلاكنا لها، وبالتالي تقليل النفايات. وهذه ليست مسئولية الحكومة وحدها بل مسئولية كلّ فرد في المجتمع.

المياه: تُعدّ المياه من الموارد الطبيعية المتجدّدة التي يجب أن نحافظ عليها من التلوّث لذلك تفرض الدولة عقوبات على كلّ من يلوّث مياه نهر النيل. كما تعمل على استخدام وسائل ري حديثة لتقليل فقدان الكثير من المياه، وتوفّر مصادر جديدة للمياه مثل حفر الآبار وبناء السدود لتخزين مياه الأمطار. ويمكنك أنتَ أيضًا ترشيد استهلاك المياه وذلك باستخدام الدش بدلًا من حوض الاستحمام، وغلق صنبور المياه أثناء تنظيف أسنانك.


محطة الزعفرانة

الطاقة: اتّجهت دول العالم لاستخدام مصادر الطاقة المتجدّدة مثل: الشمس والرياح والطاقة الكهرومائية المولّدة من المياه، وهي طاقة نظيفة لا تتسبّب في تلوّث البيئة. ولذلك قامت مصر بإنشاء محطّات توليد الكهرباء من الطاقة المتجدّدة، مثل محطة كهرباء السدّ العالي لتوليد الكهرباء من المياه ومحطة الكريمات في الجيزة لتوليد الكهرباء من الطاقة الشمسية، ومحطة الزعفرانة في محافظة البحر الأحمر لتوليد الكهرباء من طاقة الرياح. ولترشيد استهلاك الطاقة عليك إطفاء المصابيح والأجهزة الكهربائية غير المستخدمة، واستخدام مصابيح موفّرة الطاقة.

التربة: تُعدّ التربة موردًا طبيعيًّا مهمًّا لزراعة المحاصيل الزراعية التي نعتمد عليها في الغذاء والصناعة، ولكنّها تتعرّض لأخطار متعدّدة منها التلوّث وتجريف الأرض الزراعية والإفراط في زراعة المحاصيل المجهدة للتربة مثل الأرز والقطن. وللحفاظ على التربة تنصح الدولة المزارعين باستخدام السماد العضوي وزراعة المحاصيل غير المجهدة للتربة مثل الفول والحمص.

الهواء: تلوّث الهواء يضرّ بصحّتنا، ولخفض نسبة تلوّثه تبذل الدولة جهودًا كبيرة في ذلك، مثل استخدام السيّارات التي تعمل بالغاز الطبيعي بدلًا من البنزين، والتوعية بضرورة تقليل الاعتماد على السيّارات الخاصّة في التنقّل لخفض نسبة العوادم. ويمكنك أنتَ أيضًا المشاركة في خفض نسبة تلوّث الهواء من خلال استخدام الدرّاجات بدلًا من السيّارات وزراعة النباتات في البيئة المحيطة.

وللحفاظ على الحياة المستدامة والبيئة النظيفة تعمل الحكومة المصرية على تنفيذ أهداف خطّة التنمية المستدامة التي أعدّتها الأمم المتّحدة لمساعدة البلدان على حماية مواردها وتوفير حياة مستدامة. لذلك أطلقت الدولة مبادرة "اتحضّر للأخضر"؛ لحثّ المواطنين على المشاركة في الحفاظ على البيئة وترشيد استهلاك الغذاء والطاقة، والتوعية بأهمّيّة التشجير وإعادة تدوير المخلّفات.

لنستكشفْ

إختر أحد الموارد غير المتجدّدة المهدّدة بالنفاد بسبب الإفراط في استخدامه، وحدّد أهمّ الأساليب المبتكرة للمحافظة عليه وتنميته.

لنراجعْ

١. ما السلوكيّات التي يجب عليك الالتزام بها للمحافظة على الموارد ولعيش حياة مستدامة؟
٢. فسّر اتّجاه العالم حاليًّا لاستخدام مصادر الطاقة المتجدّدة.

٧٧

كُن أنت الخبير!

الحياة المستدامة: تهدف إلى تقليل التأثير البيئي الشخصي والمجتمعي من خلال إجراء تغييرات إيجابية تتصدّى لتغيّر المناخ والمخاوف البيئية السلبية الأخرى، حيث يشجّع العيش المستدام الناس على تقليل استخدام موارد الأرض وتقليل أضرار التفاعلات البشرية والبيئية. وتعتمد الحياة المستدامة على أربع ركائز رئيسية وهي: تقليل النفايات والحدّ من استخدام الموارد الطبيعية للأرض والاستخدام الحكيم للبيئة وضمان بيئات عمل معيشية جيدة.

ويمكننا اتخاذ الإجراءات التالية للعيش بأسلوب حياة مستدامة: وقف استخدام البلاستيك، وتقليل استخدام الطاقة المنزلية، واستخدام الطاقة المتجددة، والحفاظ على المياه من خلال ترشيد الاستهلاك، والقيام بالقيادة الخضراء من خلال استخدام وسائل النقل الجماعي أو الدرجات.

نصيحة تعليمية

لتشجيع المحادثة، من المفيد توفير التعابير على السبورة أو عرضها في الفصل، ما يمنح التلاميذ نقطةً للانطلاق عند مشاركة الأفكار.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: طرح الأفكار وتطبيقها

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد الأسرة عن معلومات متعلّقة بكيفية تحسين استدامة منازلهم وكتابة قائمة بالاقتراحات.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من تحليل المعلومات المقدمة بفعالية وتبادل الأفكار والتحقّق من فهمهم أو من وجهة نظرهم مقارنة بوجهات نظر الآخرين.

الوقت: ١٠ دقائق

- عرّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». قل سنفكر ونجمع معلومات حول الموارد غير المتجددة في بلدنا.
- اتّبِع خطوات **استراتيجية: استدر وتحدث**

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. امنح التلاميذ الوقت للبحث عن الإجابات حسب الحاجة.

٢. قل ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه إجاباته وأفكاره. احرصوا على شرح سبب هذه الأفكار أيضًا. وليستمع كلّ منكم إلى زميله بينما يجيب عن السؤال أيضًا.

٣. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل وأنهم لا يخرجون عن الموضوع.

٤. قل سأطرح السؤال مجددًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٥. اقرأ السؤال بصوت عالٍ مجددًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع الفصل. بعدها، اطلب منهم مشاركة سبب هذه الأفكار أو سبب تمسّكهم برأيهم.

لنراجِعْ

الهدف: التحقق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ وتعزيزها.

الوقت: ٥ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: اختبِر زميلك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ». اشرح لهم أنّه سيكون عليهم اختبار معلومات بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تبادلا الأدوار في طرح الأسئلة على بعضكما البعض وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في غرفة الفصل وراقب عمل التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٤. قل توقّفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة خاطئة أو التباسات، وركّز على ما أنجزوه بنجاح.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (الموارد الطبيعية – الموارد المتجدّدة – الموارد غير المتجدّدة – الحياة المستدامة – الطاقة الحفرية). تلخيص النصّ في عبارات رئيسية ومحدّدة وبسيطة.					

الدرس الأوّل ص. ٧٨-٧٩

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. فكِّرْ وأجِب

الهدف: تطبيق التلاميذ مهارات التفكير الناقد من خلال تصنيف المعلومات واستخلاص النتائج.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. دع التلاميذ يشكّلون مجموعات من اثنين أو اطلب منهم إكمال المهمة كلّ بمفرده.

٣. عند انتهاء التلاميذ، اطلب من متطوعين أو ثلاثة متطوعين مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

٢. فكِّرْ وأجِب

الهدف: تطبيق التلاميذ مهارات التفكير الناقد من خلال تصنيف المعلومات واستخلاص النتائج.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. دع التلاميذ يشكّلون مجموعات من اثنين أو اطلب منهم إكمال المهمة كلّ بمفرده.

٣. عند انتهاء التلاميذ، اطلب من متطوعين أو ثلاثة متطوعين مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

٤. لخّص النقاط الرئيسية للمناقشة. تأكّد من أن التلاميذ يفهمون أن السلوكيات المستدامة ليست مهدرة أو قذرة. تتضمن حماية البيئة التخلّص من الأشياء بشكل صحيح، والاستفادة القصوى من الأشياء التي نملكها واستخدام ما نحتاجه فقط.

التفكير الناقد

٣. إقرأ وأجِب

الهدف: تمكين التلاميذ من تحليل المعلومات المعروضة في الرسم البياني وتبادل الأفكار بفعالية والتحقق من فهمهم أو وجهة نظرهم بالمقارنة مع وجهة نظر الآخرين.

الوقت: ١٠ دقائق

• وضّح للتلاميذ موضوع فقرة «لنستكشفْ». قل سنجمع معلومات من الرسم البياني ونستخدمها للإجابة على الأسئلة. ما الذي يوضحه الخط العمودي أو المحور الصادي في هذا الرسم البياني؟ (كمية الوقود المستهلكة) ما الذي يوضحه المحور الأفقي أو المحور السيني في هذا الرسم البياني؟ (السنة التي استهلك فيها الوقود)

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الأوّل** الحياة المستدامة

لنتعمَّقْ في الفهم

١ **فكِّرْ وأجِب**

إقرأ عن أوجه استخدام كلّ مورد من الموارد الطبيعية. ضَع علامة (✓) أمام الجملة التي تُعبِّر عن سلوك إيجابي، وضَع علامة (✗) أمام الجملة التي تُعبِّر عن سلوك سلبي.

١. يسكب سليم موادّ الطلاء القديمة على الأرض. ☐
٢. تغلق سارة صنبور المياه أثناء تنظيف أسنانها بالفرشاة والمعجون. ☐
٣. يحتفظ وائل بقشور الفاكهة التي يتناولها ليصنع منها سمادًا لحديقته. ☐
٤. تتناول نسمة كمّيات قليلة جدًّا من الطعام، وترمي الباقي في سلة المهملات. ☐
٥. تُلقي دينا القمامة في مجرى المياه. ☐
٦. يطفيء يوسف المصباح عند خروجه من الحجرة. ☐
٧. يترك سينا التليفزيون مفتوحًا وينام. ☐
٨. تحرص صفاء على شراء كمّيات كبيرة من الطعام وتخزينها. ☐

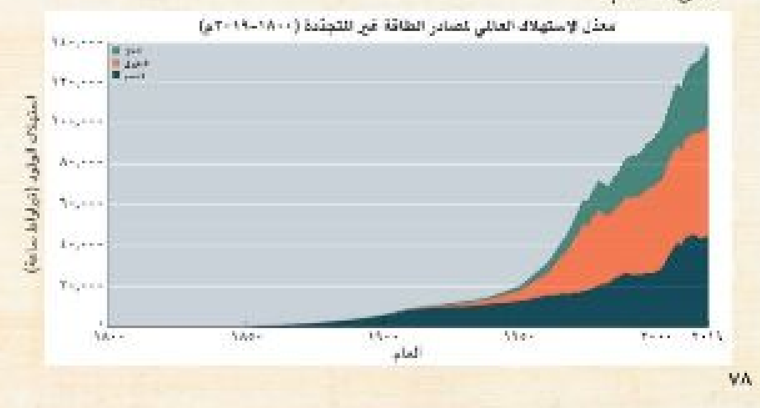
٢ **فكِّرْ وأجِب**

راجِع السلوكيّات السلبيّة في النشاط السابق. ثمّ اشرح لزميلك لماذا تُعدّ سلبية، وكيف يمكن تغييرها لسلوكيّات إيجابية.

التفكير الناقد

٣ **إقرأ وأجِب**

يُظهر الرسم البياني معدّل الاستهلاك العالمي لمصادر الطاقة غير المتجدّدة منذ عام ١٨٠٠م حتى ٢٠١٩م.



٧٨

• اتّبع خطوات **استراتيجية: استدر وتحدث**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ.

٢. قل ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه إجاباته وأفكاره. احرصوا على شرح سبب هذه الأفكار أيضًا. وليستمع كلّ منكم إلى زميله بينما يجيب عن السؤال أيضًا.

٣. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل وأنهم لا يخرجون عن الموضوع.

٤. قل سأطرح الأسئلة مجدّدًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٥. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ مجدّدًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع الفصل. بعدها، اطلب منهم مشاركة سبب هذه الأفكار أو سبب تمسّكهم برأيهم.

١. متى بدأ استهلاك الطاقة غير المتجدّدة في التغيّر السريع؟ في رأيك، لماذا تغيّر؟

٢. ما النتائج المترتبة على زيادة استخدام مصادر الطاقة غير المتجدّدة؟

٣. إقترح بدائل لمصادر الطاقة غير المتجدّدة.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٤ فكّر وأجِب

حدِّد أكثر ثلاثة موارد تستخدمها يوميًا، ثمّ أكمِل الجدول التالي.

ما هو المورد؟	لماذا تستخدمه؟	إقترح طريقة للحدّ من استخدام هذا المورد أو الحفاظ عليه.

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٧٩

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليومية

٤. فكّر وأجِب

الهدف: يربط التلاميذ محتوى الدرس بحياتهم اليومية.

الوقت: ٨ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشاد بصوت عالٍ.
٢. اطلب من التلاميذ العمل بمفردهم لملء الجدول. ذكّرهم بأنهم يستخدمون الموارد عندما يكونون في المنزل لأداء مهامهم اليومية واستخدام وسائل النقل أثناء بعض الأعمال الترفيهية وما إلى ذلك.
٣. عند انتهاء التلاميذ، ارسم الجدول على السبورة واطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع بعضهم البعض.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

- اتّبع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي»، اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».
٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًّا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.
٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!
٤. قل بعد إنهاء التقييم الذاتي، اكتبوا وعدًا. أكملوا الجملة التالية: في الدرس التالي، سأحاول أن ...

اختياري: حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة، مثلًا: سوف... أفكر في كيفية تأثير سلوكياتي على البيئة، أقرأ المزيد حول كيفية العيش بشكل مستدام والحفاظ على الموارد، أفكر في كيفية مساعدة مجتمعي في جهوده ليصبح أكثر استدامة.

- أثنِ على جهود التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ البحث عن مبادرات الطاقة الخضراء في مجتمعاتهم وكتابة قائمة بطرق المشاركة فيها.
٢. اطلب من التلاميذ كتابة رسالة إلى إدارة المدرسة لتقديم بعض المقترحات حول الطرق التي يمكن أن تصبح بها المدرسة أكثر استدامة.

الدرس الثاني ص. ٨٠-٨١

الحِرف التراثية

الأهداف

- أصِف بعض الحِرف اليدوية التراثية الموجودة في محافظتي.
- أشرح أهمّيّة الحِرف اليدوية التراثية المتنوّعة.
- أوضّح كيف يمكن للحِرف اليدوية والصناعة التراثية أن تدعم الاقتصاد المصريّ.
- أوضّح جهود الدولة في إحياء الحِرف التراثية.

المهارات الحياتية

- جمع المعلومات وتسجيلها

القِيَم

- الإتقان

القضايا والتحدّيات

- المواطنة.

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزوّدة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل
- الدخول إلى بنك المعرفة المصري (اختياري)
- أوراق مخصّصة للرسم أو لوح الملصقات (اختياري)
- أقلام رصاص أو أقلام تظليل
- أمثلة أو صور فوتوغرافية للحرف اليدوية التراثية (اختياري)

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الثاني الحِرف التراثية

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.		
• أصِف بعض الحِرف اليدوية التراثية الموجودة في محافظتي.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح أهمّيّة الحِرف اليدوية التراثية المتنوّعة.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح كيف يمكن للحِرف اليدوية والصناعة التراثية أن تدعم الاقتصاد المصري.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح جهود الدولة في إحياء الحِرف التراثية.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

تزخر مصر بالعديد من **الحِرف اليدوية التراثية** منذ القدم، واشتهرت بصنّاعها المهرة الذين أبدعوا في حِرف عديدة مثل صناعة الزجاج والخيامية والفخّار والسجّاد اليدوي والمشغولات الذهبية والنحاسية والتطريز وغيرها. ما الحِرف التراثية الموجودة في محافظتك؟ ولماذا تعتقد أنّها ظلّت موجودة حتى الآن؟

لنتعلّمْ

شجّع تراث بلدك

تعيش أمينة في منزل نوبي جميل يتميّز بألوان وتصميمات رائعة، ويوجد في المنزل العديد من منتجات الحِرف التراثية مثل "القُلّة" الموجودة في الشرفة. والسجّاد اليدوي برسوماته البديعة التي نسجها والدها على النول اليدوي، والأطباق والسلال الملوّنة التي أنتجتها والدتها من الخوص الذي يُصنع من أوراق النخيل. وتحرص والدة أمينة على تعليم ابنتها العديد من الحِرف التراثية للمشاركة في معرض تراثنا لبيع منتجاتهم.



البيت النوبي

الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمّل مسؤولية حاجاتهم التعلّمية ومساراتها.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: ماذا عليّ أن أفعل؟**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل سنتعلّم في هذا الدرس عن تراثنا والحرف اليدوية التراثية.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

اختياري: اسأل ما الأهداف التي يمكنكم تطبيقها؟ حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار.

٣. اسأل ما الأفكار التي يجب أن نركّز عليها في هذا الدرس؟

٤. حفّز التلاميذ على تقديم الأفكار. مثلًا، علينا أن نركّز على أنواع مختلفة من الحرف اليدوية التراثية. علينا أن نركّز على أنواع الحرف اليدوية التراثية التي تصنع في محافظاتنا. علينا أن نركّز على كيفية دعم الحرف اليدوية التراثية الاقتصاد من خلال إنتاجها وبيعها.

٥. سجّل أفكار التلاميذ على السبورة وذكّرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تمكين التلاميذ من بفعالية والتعامل مع الآخرين باحترام.

الوقت: ١٠ دقائق

- قل سنتعلّم في هذا الدرس الحرف اليدوية التراثية وأهميّتها في التاريخ المصري وأهميّتها حتى اليوم.
- اتّبع خطوات **استراتيجية: تبادل الأفكار**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة«لنتفاعل معًا».

٢. قل سأقرأ الفقرة بصوت عالٍ وسأطرح هذين السؤالين. بعدها، أريدكم أن تفكروا في إجاباتكم وكيف تعلمتم ما تعرفونه. لا تعطوا إجابتكم بصوت عالٍ في الوقت الحالي.

٣. اقرأ النص بصوتٍ عالٍ واطرح السؤالين: ما الحِرف التراثية الموجودة في محافظتك؟ ولماذا تعتقد أنها ظلّت موجودة حتى الآن؟

٤. دع التلاميذ يفكرون بصمت حول بعض الإجابات المحتملة. يمكنهم تدوين ملاحظات بسيطة إذا رغبوا في ذلك.

بعد دقيقة، قل الآن ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه فكرته. تشاركوا فكرة واحدة فقط! بعد المشاركة، يجب أن يشارك الزميل فكرته أيضًا. بعد ذلك، عندما يشارك كل منكم فكرته مع زميله، أريدكم أن تسألوا بعضكم بعضًا: «كيف تعلّمت ما تعرفه؟»

٦. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل. تأكد من أنهم ينتظرون الحصول على فكرة من زملائهم بدورهم مقابل كلّ فكرة يتبادلونها.

٧. قل سأطرح السؤالين مجددًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٨. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ مجددًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة فكرتهم مع الفصل ككلّ. بعدها، اطلب منهم مشاركة كيفية توصّلهم إلى هذه الفكرة. يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، ولكن لا ينبغي عليهم قراءة جمل كاملة بصوت عالٍ.

اختياري: لتشجيع المزيد من المناقشة، اطرح أسئلة المتابعة، مثلًا، «اسم التلميذ» ما رأيك؟ «اسم التلميذ» لماذا تعتقد ذلك؟ هل يمكنك أن تعطي مثلًا؟

لنتعلَّمْ

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة نصّ بطريقة تحافظ على اهتمامهم، لمساعدتهم على التمييز بين أنواع الحرف التراثية في بلدهم وإدراك أهمّيّتها بالنسبة إلى الاقتصاد المصري.

الوقت: ٢٥ دقيقة

- قل الآن سنقرأ لنتعرّف على أنواع الحرف التراثية وأهمّيّتها في حياتنا ودعم اقتصادنا. سنقرأ مع زملائنا لتحسين مهارات الفهم والقراءة لدينا.
- اتّبع خطوات **استراتيجية: زملاء القراءة**

١. شكّل مجموعات من اثنين، بحيث يجلس كلّ تلميذ جنبًا إلى جنب زميل له في الفصل، ومن المفضّل أن يتمتّعا بمستوى القراءة نفسه.

٢. قل أنتما زميلا قراءة. ما يعني أنّ عليكما مساعدة بعضكما على القراءة. تناوبا على قراءة فقرة «شجّع تراث بلدك» لبعضكما، وتذكّرا أن تطلبا الدعم من بعضكما عندما تدعو الحاجة. أو حتّى يمكن أن تطلبا من زميلكم استلام دور القراءة لفترة معيّنة، ثمّ اطلب منهم الإجابة عن هذه الأسئلة: ما الحِرف التراثية المتضمّنة في الفقرة؟ في رأيك، لماذا تحرص والدة أمينة على تعليمها الحِرف التراثية؟ سأتجوّل في أنحاء الفصل إن احتجتم إليّ.

٣. أشِر إلى الفقرة الثانية «أنواع الحِرف والصناعات التراثية في مصر». قل للتلاميذ إنّ على كلّ اثنين منهما أن يتناوبا على قراءة هذه الفقرة لبعضهما بصوت عالٍ.

٤. بينما يعمل زملاء القراءة سويًّا، تجوّل في غرفة الفصل وقدّم لهم المساعدة في اللفظ والفهم، إذا لزم الأمر.

اختياري: لاكتساب الوقت خلال الدرس، قل بصوت عالٍ حان دوري! واقرأ قسمًا من النص بصوت عالٍ. بعدها، دع زملاء القراءة يتابعون قراءة القسم التالي. استمر على هذا النحو، تارة تقرأ وتارة أخرى يتبادل التلاميذ الأدوار في القراءة ليتمرّنوا على الإصغاء إليك كما إلى بعضهم البعض.

٥. بعد أن ينتهي التلاميذ من القراءة، اجمعهم معًا مرة أخرى لإجراء مناقشة سريعة حول ما قرأوه. اطرح عليهم بعض الأسئلة: ما الحِرف التي تشتهر بها مصر؟ ما الحِرفة المدرجة على قائمة التراث العالمي؟ في رأيك، ما دلالة ذلك؟ ما أهمّيّة الحِرف التراثية؟ ما جهود الدولة لإحياء الحِرف التراثية؟

أنواع الحِرف والصناعات التراثية في مصر

صناعة الفخّار من أقدم الصناعات اليدوية وتنتشر هذه الحرفة في العديد من القرى المصرية. وتعتمد على الإبداع والإحساس الفني للصانع الذي يشكّل طين الفخّار بيديه ويتركه ليجفّ، ثمّ يضعه في فرن خاص.

صناعة النسيج والسجّاد اليدوي من الحرف المدرجة على **قائمة التراث العالمي** في **منظمة اليونسكو**. ويستخدم العمّال معرفتهم الموروثة ومواهبهم الفنية لإنتاج منسوجات مطرّزة، مستخدمين بعض الخامات مثل الكتّان أو القطن أو الصوف أو الحرير. وتُعدّ **قرية الحرّانية** في الجيزة مقصدًا لآلاف السائحين لتميّزها بهذه الصناعة.


منتجات الخيامية

صناعة الخيامية من الحرف اليدوية التي يستخدم فيها الصانع الإبرة والخيط لعمل الخيام وإنتاج قطع فنية. وتتركّز في **شارع الخيامية** في منطقة الأزهر في القاهرة .

صناعة الزجاج من الصناعات القديمة. ويبدع الصنّاع في صناعة الزجاج وزخرفته في العديد من الأماكن، ومنها قرية "جراح" في محافظة الدقهلية.

أهمّيّة الحِرف التراثية

للحرف التراثية أهمّيّة في دعم الاقتصاد المصري، فهي توفّر فرص عمل للشباب. وتدعم **السياحة المستدامة** حيث يُقبل السائحون على شراء منتجات الحرف التراثية. كذلك تساعد في حماية البيئة، حيث تُستخدم بعض المخلّفات في بعض الحرف اليدوية. ولذلك تبذل الدولة جهودًا كبيرة من أجل إحياء الحرف التراثية مثل رعاية مصالح العمّال، وإعداد برامج تدريبيّة لتعليمهم المهارات الخاصّة ببعض الحرف، وكذلك تسويق المنتجات من خلال المهرجانات والاحتفالات السنوية، مثل **معرض تراثنا** للحرف اليدوية الذي أقيم في محافظة القاهرة عام ٢٠٢٠.

لنستكشِفْ

هل سبق أن شاهدت حرفيًا وهو يمارس حرفته اليدوية التراثية؟ إذا كانت الإجابة بالنفي، فيمكنك إجراء بحث أو مشاهدة فيلم عن الحرفة اليدوية المفضّلة لديك، ثمّ صِف ما شاهدته وما الذي أثار إعجابك فيها؟

التكامل بين المواد | تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

لنراجعْ

١. اقترح أفكارًا يمكن من خلالها تطوير منتجات الحرف اليدوية.
٢. وضّح كيف يمكن أن تساهم التكنولوجيا في تطوير بعض الحرف التراثية.

٨١

كُن أنت الخبير! إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

تُعدّ قرية النزلة في محافظة الفيوم من أكثر القرى التي تشتهر بصناعة الفخار، ويُطلق عليها اسم «جنة الفخار المصري»، كما أطلقت عليها هيئة تنشيط السياحة في المحافظة اسم «قرية الفخار» لاحتراف ٣٦ أسرة فيها تلك المهنة التي توارثتها عن أجدادها الفراعنة. ويتمّ تصدير المنتجات من الفخار إلى العديد من الدول الأوروبية مثل، إيطاليا وهولندا، فضلًا عن أنّها كانت مزارًا سياحيًا للأجانب من مختلف دول العالم.

نصيحة تعليمية

قم بتقديم أمثلة عن الحرف اليدوية التراثية إلى الفصل أو قم بإعداد عرض شرائح عن حرف يدوية مهمّة وجميلة ليتعرّف التلاميذ على الحس الفني والابتكار الذي تميّز به المصريون القدماء.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: التعاطف واحترام التنوّع

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرتهم عن أي حرف تراثية قد يمتلكونها. إذا كانوا قادرين، يجب عليهم إحضار الحرف التراثية، أو صورة عنها لمشاركتها مع زملائهم في الفصل.

لنستكشِفْ

الهدف: تعزيز المفاهيم الأساسية من خلال السماح للتلاميذ باستكشاف صناعة الحرف اليدوية التراثية ومناقشة تجربتهم.

الوقت: ٩ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: استدر وتحدث**

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ: ما الذي أثار إعجابك فيها؟

٢. قل ليجلس كلّ منكم بجانب زميل له وليشاركه إجاباته وأفكاره. احرصوا على شرح سبب هذه الأفكار أيضًا. وليستمع كلّ منكم إلى زميله بينما يجيب عن السؤال أيضًا.

٣. تأكد من أن التلاميذ يشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل وأنهم لا يخرجون عن الموضوع.

٤. قل سأطرح السؤال مجددًا. هذه المرة ارفعوا أيديكم للإجابة!

٥. اقرأ السؤال بصوت عالٍ مجددًا. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم واطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع الفصل. بعدها، اطلب منهم مشاركة سبب هذه الأفكار أو سبب تمسّكهم برأيهم.

اختياري: لتشجيع المزيد من المناقشة، اطرح أسئلة المتابعة. مثلًا، «اسم التلميذ» ما رأيك؟ «اسم التلميذ» لماذا تعتقد ذلك؟ هل يمكنك أن تعطي مثلًا؟

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت النقاش!**

١. أخبِر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة ما تمّ تعلّمه.

٢. اقرأ أسئلة فقرة «لنراجِعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعِدهم في توضيح بعض المعاني الواردة في النصّ عند الحاجة.

٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (الحرف اليدوية التراثية – قائمة التراث العالمي – السياحة المستدامة). إحضار عيّنات لبعض منتجات الحرف التراثية وغيرها، وعرضها على المكفوفين: أواني فخّارية، قطع من قماش الخيامية، أواني زجاجية وغيرها.					

الدرس الثاني ص. ٨٢-٨٣

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. إبحَث وارسم

الهدف: تدرّب التلاميذ على قراءة المعلومات المقدمة وتحليلها وإنتاجها من خلال ترتيبها وفق تسلسل زمني على مخطّط زمني.

الوقت: ١٥ دقيقة أو ينجز النشاط في المنزل

١. ارسم مثلًا على السبورة مخطّطًا زمنيًا حول تاريخ وقوع الأحداث المهمّة في تاريخ مصر. قل يعرض المخطّط الزمني الأحداث وفق التسلسل الزمني لحدوثها بين نقطتين زمنيتين محددتين في التاريخ. لاحظوا أن كلًا من تاريخ وقوع كلّ حدث ووصفه يكونان عادةً باللون نفسه، ما يساعدكم على فهم تاريخ وقوع هذا الحدث بسهولة أكبر.

٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل ستبحثون عن معلومات حول إحدى الحرف التراثية وسترسمون مخطّطًا زمنيًا لمراحل تطوّرها. إذا لم تتوفّر للتلاميذ مساحة كافية في كتبهم، فقد ترغب في إعطائهم ورقًا مخصّصًا أو لوح ملصقات وأقلام تظليل لصنع المخطّطات الزمنية.

٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين على رسم المخطّط الزمني.

٤. يمكن أن يواصل التلاميذ العمل في مجموعات من اثنين أو بمفردهم (في المنزل، إذا لزم الأمر) للبحث عن حرفة تراثية وصنع المخطّط الزمني.

٥. عند انتهاء التلاميذ، اطلب منهم عرض المخطّطات الزمنية التي رسموها إذا ما كان الوقت يسمح بذلك. يمكنهم أيضًا مقارنة مخطّطاتهم مع زملائهم في حال اختاروا الحرفة اليدوية نفسها.

٢. فكِّر واكتب

الهدف: جمع التلاميذ المعلومات التي تعلموها خلال الدرس لدعم آرائهم والتوصل إلى أفكار جديدة.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ.

٢. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين لكتابة جمل قصيرة تجيب عن كل سؤال.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس الثاني الحِرف التراثية**

لنتعمَّقْ في الفهم

١ إبحَث وارسم

اختر إحدى الحِرف التراثية واستخدم شبكة المعلومات لجمع معلومات عن تطوّرها عبر الزمن، ثمّ ارسم مخطّطًا زمنيًا لمراحل تطوّرها.

٢ فكِّر واكتب

١. في رأيك، لماذا تُعتبر الحِرف اليدوية التراثية مهمّة؟

٢. تُعتبر الاحتفالات والمهرجانات السنوية وسيلة رائعة لإحياء الحِرف اليدوية التراثية. ما الطرق الأخرى التي يمكن اتباعها لإحياء هذه الحِرف؟

٣. ما الحِرفة اليدوية التراثية التي تتمنّى أن تتعلّمها؟ ولماذا؟

لنبحَث عن المعرفة

٣ إبحَث واستنتِج

أجرِ بحثًا عن الحِرف اليدوية التي تشتهر بها محافظتك، وأكمل الجدول.

محافظتي	الحِرف اليدوية التي تشتهر بها محافظتي	في أيّ أماكن يمكن مشاهدتها

٨٢

---

٣. عند الانتهاء، اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع بعضهم البعض. قد ترغب في وضع الخرائط المعرفية أو الخرائط الذهنية على السبورة لتتبع إجابات التلاميذ المتنوعة.

لنبحَث عن المعرفة

٣. إبحَث واستنتِج

الهدف: تطبيق التلاميذ مهارات البحث لربط محتوى الدرس بمجتمعهم وتحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ١٠ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. زوّد التلاميذ بالأدوات اللازمة للبحث أو إمكانية الدخول إلى بنك المعرفة المصري. يمكن أن ينجز التلاميذ النشاط في المنزل.

٢. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين أو بشكل فردي للبحث وملء الجدول في المنزل.

لنتعمَّقْ في الفهم

٤ إقرأ وأجِب عن الأسئلة

مدينة الجلود في "الروبيكي"

تُعدّ صناعة الجلود من أهمّ الحرف اليدوية التراثية في مصر. ولقد ساهمت هذه الصناعة في ازدهار الاقتصاد المصريّ بدرجة كبيرة. وقد أنشأت الدولة **مدينة الجلود في "الروبيكي"** في مدينة بدر في القاهرة لتشجيع هذه الصناعة.

وتضمّ المدينة مناطق لإنتاج وفحص المنتجات الجلدية للتأكّد من جودتها. ويحرص الحرفيون على مواكبة هذه المنتجات للعصر الحديث. لذلك يسعون إلى ابتكار الألوان والتصاميم الجديدة باستمرار.

كما يشارك الصُّنّاع في ورش عمل وتدريبات متخصّصة لهذه الحرفة ممّا يساعدهم على الحفاظ على مستوى عالٍ لجودة المنتجات.

تُعدّ "الروبيكي" مدينة صديقة للبيئة، حيث يتمّ إعادة تكرير مياه الصرف الصحّي واستخدامها لريّ الأشجار الموجودة بالقرب من هذا المكان.

عندما تذهب لزيارة هذه المدينة، تذكّر أن تزور متحف المنتجات الجلدية التراثية هناك، حيث يمكنك مشاهدة مراحل تطوّر هذه الصناعة في مصر عبر العصور.

١. دلِّل على جهود الدولة لدعم الحرف اليدوية التراثية والحرفيين.

٢. ما أهمّيّة إجراء دورات تدريبية للحرفيين؟

٣. فسِّر أهمّيّة إنشاء مدن متخصّصة لبعض الصناعات.

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٨٣

٣. انسخ الجدول الفارغ على السبورة، واطلب من التلاميذ مشاركة فكرة أو فكرتين توصّلوا إليها أثناء ملء جداولهم.

٤. قم بتدوين الملاحظات على السبورة وملء الجدول بأفكار من كل مجموعة. عند الانتهاء، راجع الجدول مع الفصل.

لنتعمَّقْ في الفهم

٤. إقرأ وأجِب عن الأسئلة

الهدف: تدرّب التلاميذ على فهم القراءة من خلال الإجابة عن الأسئلة باستخدام معلومات من نص قصير.

الوقت: ١٠ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. قل سنقرأ فقرة ونجيب عن الأسئلة المتعلقة بها. يرجى التأكد من الاستشهاد بمعلومات من النص لدعم إجاباتكم. سيعمل كلّ منكم مع زميل له للإجابة عن الأسئلة. لكن أولًا، سنقرأ المقطع بصوت عالٍ أمام الفصل.

٢. ادع تلاميذ متطوعين لقراءة فقرات نص «مدينة الجلود في «الروبيكي»

٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين للإجابة عن الأسئلة.

٤. اطلب من التلاميذ مشاركة الإجابات مع الفصل.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة؛ وتشجيعهم على تطبيق مهارات التفكير الناقد.

الوقت: ٣ دقائق

- اتبِع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًّا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا لي قائمة تتضمّن:

- ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس،
- سؤالين تريدون أن تطرحوهما عليّ،
- أمرًا أشعركم بالفخر، ربّما أمرًا أنجزتموه بشكل جيّد.

اختياري: اكتب القائمة على السبورة لينسخها التلاميذ.

٥. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. إذا أمكن، فقم بتنظيم رحلة إلى متحف أو معرض أو استوديو محلي حتى يتمكن التلاميذ من مشاهدة الحرف اليدوية التراثية بأنفسهم أو قم بدعوة حرفي لمناقشة الحرفة التي يتقنها معهم.

٢. تحت إشرافك أو إشراف أحد البالغين، اطلب من التلاميذ البحث عن موارد الحرف اليدوية التراثية في مجتمعهم. يجب أن يجيبوا عن أسئلة مثل، «أين يمكنهم تعلم صناعة حرفة يدوية تراثية؟ كم من الوقت يستغرق تعلّمها؟ كم يكلّف تعلّمها؟ أين يمكنهم شراؤها؟»

الدرس الثالث ص. ٨٤-٨٥

معًا لحياة أفضل!

الأهداف

- أشرح الفرق بين السلع والخدمات.
- أقدّم أمثلة عن أنواع الخدمات في محافظتي.
- أربط بين الخدمة وبين المؤسّسة التي تقدّمها أو الشخص الذي يقدّمها.
- أعبّر عن احترامي للمؤسّسات الخدمية في محافظتي.

المهارات الحياتية

- تحديد المشكلات

القيم

- تحمّل المسؤولية
- احترام مؤسّسات الدولة

القضايا والتحدّيات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزودة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل (اختياري)
- قاموس (اختياري)
- نماذج نشرات دعائية أو إعلانات لبرامج حكومية (اختياري)
- أقلام تظليل لتدوين الملاحظات (اختياري)

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الثالث معًا لحياة أفضل!

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي للهدف.		
• أشرح الفرق بين السلع والخدمات	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقدّم أمثلة عن أنواع الخدمات في محافظتي	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أربط بين الخدمة وبين المؤسّسة التي تقدّمها أو الشخص الذي يقدّمها	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أعبّر عن احترامي للمؤسّسات الخدمية في محافظتي	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

ما أهمّ الخدمات المتوفّرة في محافظتك؟ وكيف تستفيد منها؟ وما الخدمات التي تتمنّى توفيرها في محافظتك؟ ولماذا؟

لنتعلّمْ

الفرق بين السلع والخدمات

عرفت في الدرس السابق، أنّ أسرة أمينة تشارك في معرض تراثنا لبيع منتجاتها اليدوية، مثل: السجّاد اليدوي والسلال، والمشغولات اليدوية. هذه المنتجات يُطلق عليها اسم **السلع** والتي تعني كلّ ما يتم إنتاجه، ونقوم بشرائه. وعندما أتاحت الدولة الفرصة أمام المواطنين لعرض منتجاتهم وتسويقها في المعارض فقد وفّرت لهم خدمة. لذلك فإنّ **الخدمات** هي أيّ عمل أو نشاط تقوم به الدولة لتلبية حاجات أو رغبات المواطنين.



فصل في إحدى المدارس الابتدائية، القاهرة، مصر

الأهداف

الهدف: التأكّد من فهم التلاميذ لأهداف الدرس.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فهم الأهداف**

١. إلفت انتباه التلاميذ إلى الأهداف. قل لتحقيق أهداف الدرس، من المهمّ أن تفهموا جيّدًا ما تنصّ عليه فعليًا هذه الأهداف. لنلقي نظرة على الأهداف في الصفحة ٨٤.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اسأل هل من كلمات أو عبارات في الأهداف لم تفهموها؟ ما هي؟

٤. إشرح أيّ مفردات أو عبارات غير مألوفة. قد لا يعرف بعض التلاميذ مثلًا عن المفردات التالية: «السلع، الخدمات، رسمي، مواطن». اشرح هذه المفردات باستخدام تعريفات بسيطة. مثلًا: السلع هي أشياء يمكنكم شراؤها.

٥. ذكّر التلاميذ أنّ عليهم وضع علامة ✓ في المربّع المناسِب في مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٥ دقائق

اِلفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا». قل في هذا الدرس، سنتحدّث عن السلع والخدمات والسبل التي تجعل من خلالها حياتنا أفضل. قبل أن نقرأ عن هذا الموضوع، أريدكم أن تفكّروا في خدمة تستفيدون منها كل يوم تقريبًا: التعلّم.

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم استخدمها لتوجيه المناقشة. يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن تجاربك الخاصة.

٢. حثّ التلاميذ على تبادل الأدوار في مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم حول هذه الأسئلة.

٣. اختم المناقشة بإخبار التلاميذ أنّهم سيستكشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

لنتعلَّمْ

الهدف: تعزيز مهارات التلاميذ في تدوين الملاحظات وتعريفهم الفرق بين السلع الخدمات وأنواع تلك الخدمات المفيدة التي تقدّمها الدولة.

الوقت: ٢٥ دقيقة

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: تدوين الملاحظات**

١. قل تدوين الملاحظات أثناء القراءة طريقة جيّدة لمتابعة النصّ وتذكّر الأفكار المهمّة. انتبهوا إلى الأسماء والتواريخ والأفكار التي تبدو أكثر أهمّيّة من غيرها وضعوا تحتها خطًّا. كما يمكنكم استخدام قلم تظليل. في حال صادفتم كلمة لم تفهموا معناها، فابحثوا عنها في المعجم. يمكنكم أن تطلبوا المساعدة منّي أيضًا. بعدها، اكتبوا تعريف الكلمة في الهامش.

٢. دع التلاميذ يقرأون النصّ ويدوّنون الملاحظات بحسب الإرشادات.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، ذكّرهم بأنّ تدوين الملاحظات مهارة من المهمّ تطويرها.

٤. ناقش التلاميذ في الفرق بين السلع والخدمات، وواجباتنا تجاه بائعي السلع ومقدّمي الخدمات. اطلب من التلاميذ ذكر أمثلة عن الخدمات التي تقدّمها الدولة، واعرض عليهم مبادرات الدولة لتحسين الخدمات التي تقدّمها للمواطنين. يمكنك استخدام موقع خريطة المشروعات القومية لعرض هذه المبادرات.

اختياري: دع التلاميذ يناقشون عملية تدوين الملاحظات الخاصّة بهم من خلال سؤالهم عن الكلمات التي وضعوا خطًّا تحتها.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (السلع – الخدمات) إحضار عيّنات من السلع المتنوّعة، وعرض بعض المقاطع التي توضّح الخدمات المختلفة.					

الخدمات التي تقدّمها الدولة

الخدمات التعليمية حيث توفّر الدولة التعليم للجميع، وتبني المدارس والجامعات، وتوفّر المنح والبعثات الدراسية للطلّاب.

الخدمات البيئية تعمل الدولة على نظافة الشوارع والميادين وتجميلها، ومراقبة الأنشطة التي يمكن أن تؤثّر على البيئة، مثل نشاط المصانع والنشاط الزراعي.

الخدمات الصحية توفّر الدولة المستشفيات والرعاية الصحية والأدوية والأمصال.

الخدمات الأمنية يقوم رجال الشرطة بحماية المؤسّسات، والقبض على الخارجين عن القانون. كما يحمي جنود جيشنا الباسل حدود الوطن ويسهرون على حمايته وأمنه.

الخدمات الترفيهية والثقافية تقوم الدولة بإنشاء الأندية الرياضية والحدائق، كما تحرص على رعاية المواهب ونشر الفنون والثقافة وإنشاء دور السينما والمتاحف، مثل المتحف القوميّ للحضارة المصرية.

المتحف القوميّ للحضارة المصرية

تهدف الدولة إلى تحسين معيشة المواطنين من خلال عدّة مبادرات هي:

١. **حملة ١٠٠ مليون صحة** وهي إحدى المبادرات التي تهتمّ بصحة المواطن، وقد انطلقت عام ٢٠١٨م، واستهدفت الكشف المبكر عن الإصابة ببعض الأمراض مثل مرض الالتهاب الكبدي الوبائي وتقدّم الدولة خدمات العلاج والمتابعة للمرضى.
٢. **مبادرة حياة كريمة** وتهدف إلى التخفيف عن المواطنين في المجتمعات الأكثر احتياجًا، وذلك بتوفير كافة المرافق والخدمات الصحية والتعليمية والأنشطة الرياضية والثقافية.
٣. **التطوير العمراني** بإقامة العديد من المدن الجديدة وإنشاء الطرق والكباري وتطوير العشوائيات.
٤. **توفير الخدمات الإلكترونية للمواطنين** دون الحاجة إلى الذهاب إلى المؤسّسات المسئولة عن تقديم تلك الخدمات، ممّا يوفّر المزيد من الوقت والجهد والمال على المواطنين. ومن هذه الخدمات استخراج الوثائق الرسمية مثل شهادات الميلاد وجوازات السفر، والاستعلام عن الفواتير الخاصة بالمياه والكهرباء والتليفونات والمخالفات المرورية.

ونظرًا لما تقوم به الدولة من خدمات للمواطنين يجب علينا احترام مؤسسات الدولة وتقدير جهود العاملين فيها والمحافظة على الممتلكات العامة.

لنستكشِفْ

حدِّد أسماء أماكن في محافظتك تذهب إليها لتحصل على الخدمات الثقافية والتعليمية والترفيهية والصحية.

لنراجِعْ

١. ما الفرق بين السلع والخدمات؟ أذكر بعض الأمثلة عن السلع، وأخرى عن الخدمات.
٢. أذكر أكبر عدد من الخدمات التي تقدّمها الحكومة للمواطنين. كيف نستفيد منها؟

٨٥

كُن أنت الخبير!

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

على الرغم من انفتاح الاقتصاد المصري بشكل متزايد على القطاع الخاصّ، لا تزال الحكومة أحد أكبر المشغّلين في البلاد. ويشكّل تقديم الخدمات للجمهور جزءًا كبيرًا من ميزانيّتها، التي تشمل توفير التمويل لدعم الموادّ الغذائية والمعاشات التقاعدية لذوي فرص العمل المحدودة. كما تموّل الحكومة المصرية مشاريع البناء والأشغال العامة الكبرى، مثل المدن الذكية.

نصيحة تعليمية

إنّ إحضار الملصقات والنشرات الدعائية وغيرها من الموادّ الإعلانية الخاصّة بالبرامج الاجتماعية الحكومية في مصر سيساعد التلاميذ على تكوين روابط بين ما يقرؤونه والحياة الواقعية.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: تحديد المشكلات

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرتهم عن الخدمات التي يستفيدون منها، أو عن الخدمات التي يرغبون في الحصول عليها في حال لا يستفيدون من أي خدمة حالية. ويمكنهم أيضًا أن يسألوا أفراد أسرتهم عن أفضل خدمة حصلوا عليها حتى الآن.

لنستكشِفْ

الهدف: توسّع التلاميذ في ما قرأوه من خلال التفكير أكثر في أهمّيّة المعلومات المقدّمة.

الوقت: ٨ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: نقاش ضمن مجموعة من اثنين إلى أربعة**

١. عرّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». قل الآن وقد قرأنا عن الخدمات التي تقدّمها الدولة، سنفكّر في أماكن في محافظاتكم تذهبون إليها لتحصلوا على الخدمات الثقافية والتعليمية والترفيهية والصحية.

٢. قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتتناقشا الأسئلة. على التلاميذ أن يناقشوا الأسئلة ضمن مجموعات من اثنين.

٣. قل انضموا الآن إلى مجموعة أخرى من اثنين لتشكّلوا مجموعة من أربعة أشخاص. اجلسوا وجهًا لوجه وتشاركوا الأفكار.

٤. يتناقش التلاميذ حول الأسئلة من جديد لكن هذه المرّة ضمن مجموعات من أربعة.

٥. تجوّل في الفصل واستمِع إلى التلاميذ يتحدّثون. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.

٦. حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات عن الأسئلة. يمكنك أيضًا أن تطلب من التلاميذ التوسّع في سبب أهمّيّة هذه الخدمات، مثلًا: أذهب إلى المستشفى المحلّي للحصول على الرعاية الصحية. تُعتبَر هذه الخدمة مهمّة لأنّها تساعد الناس على العيش حياة طويلة وصحّيّة؛ أذهب إلى المدرسة للحصول على التعليم. يُعتبَر التعليم مهمًّا لأنه يساعد الأشخاص على اكتساب المهارات اللازمة لممارسة المهنة التي يريدونها، وأكّد على أهمّيّة احترام كافّة المؤسسات الخدمية وتقدير الجهود التي يبذلها الأفراد العاملين فيها.

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ٦ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: اختبِر زميلك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ». اشرح لهم أنّه سيكون عليهم اختبار معلومات بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تبادلا الأدوار في طرح الأسئلة على بعضكما البعض وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في غرفة الفصل وراقب عمل التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٤. قل توقّفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة خاطئة أو التباسات، وركّز على ما أنجزوه بنجاح.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
إستراتيجية "اختبِر زميلك" قد يتضرّر المتعلّمون من فئات الدمج حيث قد يعاني بعضهم من تدنٍّ في القدرات، ممّا قد يعرّضهم لنقد زملائهم لهم عند تطبيق هذه الإستراتيجية. لذا، يجب أن تتمّ تحت إشراف المعلّم. يمكن استخدام إستراتيجية التعلّم التعاوني، المناقشة والحوار مع التلاميذ لتلائم فئات الدمج.					

الدرس الثالث ص. ٨٦-٨٩

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. إقرأ وأجب

الهدف: تدرّب التلاميذ على فهم المعلومات من خلال تحليل النص المقروء واستخلاص أهمّ الأفكار والقيم الواردة فيه.

الوقت: ١٠ دقائق

١. قل سنقرأ مقطعًا ثم نصنّف ما تعلّمناه إلى فئات. أوّلًا، سنقرأ المقطع بصوت عالٍ معًا.

٢. ادعُ تلاميذ متطوّعين لقراءة فقرات من نص «يوم في حياة أميرة».

٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين على تحديد المعلومات الواردة في النص التي تصف كيفية استخدام أميرة للخدمات المختلفة.

٤. اطلب من التلاميذ مشاركة الإجابات مع الفصل.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٢. فكّر وأجب

الهدف: يربط التلاميذ محتوى الدرس بحياتهم اليومية.

الوقت: ١٠ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. اطلب من التلاميذ العمل بمفردهم لكتابة فقرة قصيرة. ذكّرهم بأن يتناولوا ثلاث خدمات يستفيدون منها، بما في ذلك التعلّم والنقل والترفيه والصرف الصحي، وغير ذلك من الخدمات.

٣. عندما ينتهي التلاميذ، اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع بعضهم البعض.

لنتعلّم من خلال التطبيق **الدرس الثالث** معًا لحياة أفضل!

لنتعمّقْ في الفهم

١ إقرأ وأجب

يوم في حياة أميرة

استيقظت أميرة في الصباح واستعدّت للذهاب إلى المدرسة. في البداية، غسلت وجهها ونظّفت أسنانها بالفرشاة والمعجون باستعمال ماء نظيف وبارد من الصنبور، ثمّ ارتدت ملابس المدرسة وتناولت وجبة الفطور واتّجهت أميرة إلى موقف الحافلات حيث ركبت الحافلة التي ستنقلها إلى المدرسة.

سارت الحافلة على الطريق المشيّد حديثًا في منطقة أميرة حتى وصلت إلى المدرسة وبدأت يومها الدراسي بحماس. ثمّ ذهبت مع زملائها في رحلة إلى المتحف الجديد. وبعد عودتهم من المتحف، بدأوا في كتابة رسائل إلى مدير المتحف لشكره على تلك الزيارة. وسيأخذ المعلّمون هذه الرسائل إلى مكتب البريد لإرسالها.

وبعد المدرسة، ذهبت أميرة برفقة أمّها إلى المستشفى لزيارة جدّتها المريضة.

وفي الوقت الذي كانت خلاله أميرة وأمّها في المستشفى، كان والدها وأخوها يعدّان طعام العشاء للأسرة. ولدى عودتهما، استمتع أفراد الأسرة معًا بتناول الطعام.

١. صِف كيف تستفيد أميرة وأسرتها من الخدمات التالية.

التعليم

______

الثقافة

______

الصحة

______

٢. إستنتج خدمات أخرى وردت في الفقرة، وحدّد كيف استفادت منها أميرة وأسرتها.

______

______

______

٨٦

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٢ فكّر وأجب

أكتب فقرة تصف فيها يومًا في حياتك. ثمّ حدِّد ثلاث خدمات حكوميّة تستفيد منها خلال ذلك اليوم، وصِف كيف تستخدمها.

الخدمة ١: ____________

الخدمة ٢: ____________

الخدمة ٣: ____________

لنبحث عن المعرفة

٣ إبحَث ولخِّص

إستخدِم الموقع الذي يعرض خريطة مشروعات مصر والذي سيزوّدك به المعلّم.

إختر أحد المشروعات وشاهِد فيلمًا عنه. ثمّ لخِّص أهمّيّة هذا المشروع ودوره في تطوير حياة المصريّين.

لنبحَث عن المعرفة

٣. إبحَث ولخِّص

الهدف: تدرّب التلاميذ على مهارات البحث لربط محتوى الدرس بمجتمعهم وتحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. زوّد التلاميذ بإمكانيّة الدخول إلى شبكة الإنترنت واسمح لهم بإكمال النشاط في المنزل.

٢. ذكّر التلاميذ بأهمّيّة تدوين الملاحظات خلال مشاهدة الفيلم عن أحد المشروعات للتمكن من جمعها وتلخيصها.

٣. اطلب من التلاميذ العمل في مجموعات من اثنين لإجراء البحث وجمع المعلومات أو إكمال النشاط في المنزل.

٤. اطلب من التلاميذ مشاركة التلخيص الذي يكتبه كلّ منهم بمفرده أو ضمن مجموعة.

لنبحَث عن المعرفة

٤. ابحَث وفكِّر

الهدف: تدرّب التلاميذ على مهارات البحث لربط محتوى الدرس بمجتمعهم وتحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ٥ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. زوِّد التلاميذ بإمكانيّة الدخول إلى شبكة الإنترنت تحت إشرافك، أو اسمح لهم بإكمال النشاط في المنزل.

٢. اطلب من التلاميذ العمل في مجموعات من اثنين لإجراء البحث وملء الجدول أو إكماله في المنزل.

٣. انسخ الجدول الفارغ على السبّورة، واطلب من التلاميذ مشاركة فكرة أو فكرتين قاموا بوضعها أثناء ملء جداولهم.

٤. دوِّن الملاحظات على السبّورة، واملأ المخطّط بأفكار من كلّ مجموعة. عند الانتهاء، راجع المخطّط مع الفصل.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٥. فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

الهدف: يربط التلاميذ محتوى الدرس بحياتهم اليومية.

الوقت: ٥ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. امنح التلاميذ بعض الوقت لصياغة إجاباتهم.

٢. ذكّر التلاميذ بتقديم تفاصيل كافية حتى يفهم القارئ بالضبط كيف تؤثّر الخدمة عليهم شخصيًا.

٣. عندما ينتهي التلاميذ، اطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

لنتعلّم من خلال التطبيق **الدرس الثالث** معًا لحياة أفضل!

لنبحَث عن المعرفة

٤ ابحَث وفكِّر

حدِّد أنواع الخدمات التي تجدها في محافظتك، ثمّ اختر ثلاث خدمات منها وسجِّلها في الجدول التالي.

الخدمة	أيّ مصلحة حكومية تقدِّم هذه الخدمة؟	مَن المستفيد من هذه الخدمة؟	ما أهمّيّة هذه الخدمة؟

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٥ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

اختَر إحدى الخدمات التي تقدّمها محافظتك، واشرح كيف تؤثّر هذه الخدمة في حياتك.

قضايا وتحدّيات

٦. فكِّر واقترِح

الهدف: صياغة رسالة منظّمة ومتماسكة تعبّر عن رأي ما بنبرة مناسبة.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اعرض النشاط. قل لقد تعلّمنا معلومات كثيرة عن الخدمات الحكومية اليوم. فقد تعلّمنا ما هي وما أهمّيّتها ومن يستخدمها. حان الوقت الآن للتفكير في طريقة يمكن من خلالها تحسين جودة إحدى هذه الخدمات. ستكتبون رسالة منظّمة إلى المحافظ تقدّمون فيها اقتراحاتكم. أوّلاً، سأقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثم اطلب من التلاميذ ملء الجدول ومشاركة إجاباتهم مع الفصل. وبعد ذلك، وجّه انتباههم إلى عناصر الرسالة.

قضايا وتحدّيات

٦ **فكّر واقترح**

إختَر خدمة متاحة في محافظتك، والتي سبق لك أن استفدت منها. فكّر في طرق يمكنك من خلالها تحسين هذه الخدمة، وسجّلها في الجدول التالي، ثمّ اكتب رسالة إلى المحافظ، تشرح له فيها كيف استفدتَ من هذه الخدمة، واشرح طريقة واحدة لتحسين جودة هذه الخدمة.

الخدمة	كيف يمكن تحسينها

سيادة المحافظ،

لقد استخدمتُ ....، واستفدتُ من هذه الخدمة كثيرًا.

أودّ أن أعرض على سيادتكم فكرة مقترحة لتحسين جودة هذه الخدمة.

مع فائق الاحترام والتقدير،

الاسم ....

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب **لدى تحقيقك للهدف**.

٨٩

٣. قل تذكّروا أنكم عندما تتحدّثون إلى مسؤول حكومي، يجب أن تكون نبرتكم رسمية ومحترمة. تأكّدوا من أنكم تعرفون ما تودّون قوله قبل البدء في الكتابة. قد يساعدكم تدوين الملاحظات على ورقة منفصلة في تنظيم أفكاركم.

٤. اطلب من التلاميذ إكمال رسائلهم، ثم ادعُ بعض المتطوّعين لمشاركة رسائلهم مع الفصل.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة.

الوقت: ٣ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

• اتبع خطوات **استراتيجية: أحمر، أصفر، أخضر**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لدى تحقيقي للهدف».

٢. قل قيّموا مستوى أدائكم في تحقيق كلّ هدف من الأهداف. تحلّوا بالصدق! بهدف اختيار المربّع المناسب، فكّروا في إحدى إشارات السير الضوئية.

٣. قل في حال لم يكن لديكم أيّ أسئلة أو شكوك حول المادّة، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الخضراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الأوّل. لقد أنجزتم المهمّة بنجاح ويمكنكم الآن المضي قدمًا.

٤. قل إذا كان لديكم بعض الأسئلة لكنّكم تشعرون بأنّكم فهمتم معظم الأفكار، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الصفراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الثاني. حضّروا قائمة بالأسئلة التي ترد إلى أذهانكم وناقشوها معي أو مع أحد أفراد أسرتكم قبل المضي قدمًا.

٥. قل إذا شعرتم أنّه ثمّة أفكار لم تفهموها، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الحمراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الثالث. توقّفوا، والجأوا إليّ أنا لنجد معًا الطرق المناسبة لمساعدتكم على تعلّم الموادّ وفهمها فتصبحون جاهزين للمضي قدمًا.

اختياري: أكتب القائمة على السبّورة لينسخها التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ إجراء بحث حول عملية التسجيل للحصول على خدمة حكومية. بعدها، اطلب منهم صنع كتيّب إرشادي يفصّل خطوات التسجيل.

٢. اطلب من التلاميذ إجراء بحث، تحت إشرافك أو إشراف أحد البالغين، حول البرامج الحكومية في بلد آخر من اختيارهم ووضع جدول للمقارنة بين الخدمات التي تقدّمها مصر وتلك التي تقدّمها، أو لا تقدّمها، دولة أخرى لمواطنيها.

الدرس الرابع ص. ٩٠-٩١

حقوق الأطفال

الأهداف

- أشرح حقوق الأطفال وكيف تكفل الدولة هذه الحقوق.
- أوضّح حقوق ذوي الاحتياجات الخاصّة.
- أستنتج الواجبات التي يجب أن أقوم بها.

المهارات الحياتية

- التعاطف
- احترام التنوع

القِيَم

- الاحترام
- الرحمة

القضايا والتحدّيات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزودة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل
- الدخول إلى بنك المعرفة المصري (اختياري)
- قاموس (اختياري)
- أقلام تظليل لتدوين الملاحظات (اختياري)

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الرابع حقوق الأطفال

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أشرح حقوق الأطفال وكيف تكفل الدولة هذه الحقوق.	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح حقوق ذوي الاحتياجات الخاصّة.	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أستنتج الواجبات التي يجب أن أقوم بها	جيد جدًا	جيد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

توقّع ما هي حقوق الأطفال التي توفّرها الدولة؟ وكيف يحصلون عليها؟

لنتعلّمْ

إعرف حقوقك

تحرص الدولة على أن يتمتّع جميع الأطفال بحقوقهم بشكل عادل ودون تمييز، ومن أمثلة حقوق الطفل: الحق في الاسم المناسب، والرعاية الصحية والأسرية، والتغذية الأساسية، والمسكن اللائق، والحماية، والتعليم، والترفيه، وتلك الحقوق أكّدت عليها الأديان السماوية، ووردت أيضًا في المواثيق الدولية والمحلية.

أطفال يتعلمون تصميم المجسمات في مركز طلعت حرب الثقافي، القاهرة، مصر

٩٠

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. إلفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل: يتمتّع الأطفال في مصر بحقوق معيّنة بصفتهم مواطنين في هذا البلد، ويتمتّعون بهذه الحقوق كونهم أطفالًا، وبالتالي، يستحقّون أن يحصلوا على معاملة خاصّة من قبل الدولة وغيرهم من البالغين. في هذا الدرس، سوف نتعرّف هذه الحقوق وكيفية حمايتها.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبّورة **هذه فرصتنا لاستكشاف...!** للحرص على أن يفكّر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، اكتب بعض الأفعال مباشرة تحت كلمة «لاستكشاف»، مثلًا: للتفكير في، لدرس، لمناقشة، للنظر إلى، للبحث، للأخذ بالاعتبار، للتخطيط.

٤. إمنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتحديد ما سيكتشفونه.

٥. أطلب من التلاميذ فُرادى إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: هذه فرصتنا لـ... للتعرّف على الحماية الخاصّة التي يحصل عليها الأطفال في مصر! للتعلّم عن حقوق الأطفال. لاستكشاف الرعاية التي تُقدَّم للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصّة.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (حقوق الطفل) تلخيص النصّ الخاصّ بالجهود الدولية والمحلية لحماية حقوق الطفل في عبارات رئيسية ومحدّدة.					

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٥ دقائق

- اِلفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا». قل في هذا الدرس، ستتحدّث عن كيفية حماية الأطفال بموجب القانون. قبل أن نقرأ عن هذا الموضوع، أريدكم أن تفكّروا في سبب ضرورة حصول الأطفال على حماية خاصّة وما هي حقوقهم.
- اتّبع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم استخدمها لتوجيه المناقشة. يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن أفكارك الخاصة.

٢. حثّ التلاميذ على تبادل الأدوار في مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم حول هذه الأسئلة.

٣. اختم المناقشة بإخبار التلاميذ أنّهم سيستكشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

لنتعلَّمْ

الهدف: تعزيز مهارات التلاميذ في تدوين الملاحظات وتعريفهم حقوق الأطفال كما تحدّدها الدولة.

الوقت: ٣٠ دقيقة

- اتّبع خطوات **استراتيجية: تدوين الملاحظات**

١. قل تدوين الملاحظات أثناء القراءة طريقة جيّدة لفهم المعلومات وتذكّر الأفكار المهمّة. انتبهوا إلى الأسماء والتواريخ والأفكار التي تبدو أكثر أهمّيّة من غيرها وضعوا تحتها خطًّا. كما يمكنكم استخدام قلم تظليل. في حال صادفتم كلمة لم تفهموا معناها، فابحثوا عنها في المعجم. يمكنكم أن تطلبوا المساعدة منّي أيضًا. بعدها، اكتبوا تعريف الكلمة في الهامش.

٢. دع التلاميذ يقرأون النصّ ويدوّنون الملاحظات بحسب الإرشادات.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، ذكّرهم بأنّ تدوين الملاحظات مهارة من المهمّ تطويرها.

٤. ناقش التلاميذ من خلال طرح هذه الأسئلة: في رأيك، ما الحقوق التي تحصل عليها وما أهمّيّتها؟ ما رأيك في جهود مصر لحماية حقوق الطفل؟ ما أهمّيّة عقد الاتّفاقيات والمواثيق الخاصة بحقوق الأطفال؟ ماذا يحدث إذا لم تكن هناك قوانين تحمي حقوق الأطفال؟ ما أهمّيّة تضمين مادّة في الدستور لحماية حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة؟

٥. اطلب من كلّ تلميذ مشاركة أفكاره وتدوين ملاحظاته مع زميله المجاور.

٦. اترك لهم وقت لتدوين أفكارهم والنقاش.

٧. اختر بعض التلاميذ لعرض أهمّ الأفكار التي توصّلوا إليها مع زملائهم.

اختياري: دع التلاميذ يناقشون عملية تدوين الملاحظات الخاصّة بهم من خلال سؤالهم عن الكلمات التي وضعوا خطًّا تحتها.

- اتّبع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. اطلب من جميع التلاميذ كتابة أهمّ الواجبات التي يؤدّونها في حياتهم.

٢. اطلب منهم قراءة الفقرة الخاصّة بواجبات الأطفال وتحديد مدى التشابه والاختلاف بين أفكارهم وبين ما هو ورد الدرس.

٣. اطرح على التلاميذ هذه الأسئلة: ما أهمّيّة أن يؤدّي كلّ فرد ما عليه من واجبات؟ ما رأيك في شخص يحرص على أخذ حقوقه دون أن يؤدّي واجباته؟

٤. أكّد على أهمّيّة قيام الفرد بمسئولياته بأمانة ومدى أهمّيّة ذلك في تطوير الشخصية والاعتماد على الذات.

الجهود الدولية والمحلية لحماية حقوق الطفل

الجهود الدولية (اتّفاقية حقوق الطفل عام ١٩٨٩م): والتي صدرت عن الأمم المتّحدة، حيث تنصّ الاتّفاقية على أنّ لكلّ طفل الحقّ في الرعاية، والحماية، والمشاركة. وتعني الرعاية توفير بيئة الطفل تساعد على نموّه وتطوّره. ويشمل ذلك توفير المسكن، والغذاء، والتعليم، ووقت اللعب والترفيه. ويُقصد بالحماية ضمان أن تكون البيئة التي يعيش فيها الطفل آمنة. أمّا المقصود بالمشاركة فهو أن يشارك الطفل في اتّخاذ القرارات التي تؤثّر في حياته.

الجهود المحلية: جهود مصر لحماية حقوق الطفل

- دستور مصر عام ٢٠١٤م حيث أكّدت المادّة رقم (٨٠) على حق الطفل في الرعاية والتعليم والصحة، والمسكن وغير ذلك.
- كما وضعت الدولة قانونًا للطفل المصريّ والذي يتضمّن موادّ تشير إلى حقوق الطفل المصريّ وحمايته من أيّ نوع من أنواع التمييز.
- كما وفّرت الدولة خطّ نجدة الطفل رقم (١٦٠٠٠)، للإبلاغ عن الحالات التي يتعرّض فيها الأطفال لأيّ شكل من أشكال العنف وانتهاك حقوقهم.







بطل رياضي من ذوي الاحتياجات الخاصة

حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة

تضمّن دستور مصر عام ٢٠١٤م موادّ تتعلّق بحماية حقوق ذوي الاحتياجات الخاصّة، حيث تتضمّن المادّة رقم (٨١) حقوق ذوي الاحتياجات الخاصّة في التعليم، والرعاية الصحية، والخدمات التي تلبّي احتياجاتهم في الأماكن العامّة.

وتبذل الدولة جهودًا عدّة لضمان حصول الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصّة على كافّة حقوقهم وذلك لإيمان الدولة بأحقّيتهم في الرعاية التي تساعدهم على أن يكون لهم دور في المجتمع، وهناك نماذج عدّة من ذوي الاحتياجات الخاصّة في مجتمعنا حقّقت مراكز متقدّمة في مجالات مختلفة، مثل عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين الذي تحدّى الإعاقة عندما فقد بصره واستطاع أن يحصل على درجة الدكتوراه، وألّف العديد من الكتب، وحصل على العديد من الجوائز.

واجبات الطفل

كما تحرص الدولة على تمتّع الأطفال بحقوقهم، فعليهم القيام بواجباتهم، ومن هذه الواجبات المذاكرة وأداء الواجبات المدرسية، ومساعدة أفراد الأسرة في بعض الأعمال المنزلية، والالتزام بالقواعد والقوانين، والمحافظة على البيئة التي يعيشون فيها. وإذا احتاجوا إلى المساعدة في أيّ وقت، يُمكنهم الاستعانة بمعلّميهم أو أسرهم أو أصدقائهم.

لنستكشِفْ

أكتب قائمة بالحقوق التي تتمتّع بها في بلدك، ثمّ حدّد مسئولياتك تجاهها.

لنراجِعْ

١. أذكر أدلّة توضّح اهتمام الدولة بحقوق الأطفال.
٢. ما مسئولياتك تجاه ذوي الاحتياجات الخاصّة؟

٩١

كُن أنت الخبير! إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

انبثق الميثاق الذي وضعته الأمم المتحدة من اتّفاقية حقوق الطفل، وهي اتّفاقية دوليّة تهدف إلى ترسيخ حقوق الإنسان العالميّة للأطفال. كما أنشأت الأمم المتّحدة لجنة تُسمّى لجنة حقوق الطفل، تُعنى بالتأكّد من أنّ الدول التي صادقت على الميثاق تطبّقه بالفعل. وتضمّ اللجنة حاليًّا ١٨ عضوًا، من بينهم نائب الرئيس جهاد ماضي من مصر.

نصيحة تعليمية

لتعزيز فكرة حقوق الأطفال، أشِر إلى الإيجابيات التي تميّز الفصل الذي تدرّسه. فامدح التلاميذ عندما يتبعون الإرشادات ويتصرّفون باحترام. وصِغ القواعد بشكل إيجابي، أي التي توجّه التلاميذ حول ما يجب عليهم فعله بدلًا من تسليط الضوء على ما لا يجب عليهم فعله. فهذه الاستراتيجية تساهم في أن تكون تجربة التعلّم في غرفة الفصل فعالة وإيجابية.

بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية: التعاطف

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرتهم عن معرفتهم بقوانين دستور العام ٢٠١٤ المتعلّقة بحقوق الأطفال. اطلب من التلاميذ مناقشة أحد أفراد أسرتهم حول ما يجب عليهم فعله في حال اشتبهوا في ظرف يحدث فيه انتهاك لحقوق أحد الأطفال.

لنستكشِفْ

الهدف: توسّع التلاميذ في ما قرأوه من خلال التفكير أكثر في أهمّيّة المعلومات المقدّمة.

الوقت: ٧ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: نقاش ضمن مجموعة من اثنين إلى أربعة**

١. عرّف التلاميذ بموضوع فقرة «لنستكشِفْ». قل الآن وقد قرأنا عن كيفية حماية الدولة لحقوق الأطفال، سوف نتعلّم المزيد عن هذه الحقوق وعن أهميتها.

٢. قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتتناقشا الأسئلة. على التلاميذ أن يناقشوا الأسئلة ضمن مجموعات من اثنين.

٣. قل انضموا الآن إلى مجموعة أخرى من اثنين لتشكّلوا مجموعة من أربعة أشخاص. اجلسوا وجهًا لوجه وتشاركوا الأفكار.

٤. يتناقش التلاميذ حول الأسئلة من جديد، لكن هذه المرّة ضمن مجموعات من أربعة.

٥. تجوّل في الفصل واستمِع إلى التلاميذ يتحدّثون. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا.

٦. حفّز التلاميذ على إعطاء بعض الإجابات عن الأسئلة. مثلًا: المسكن هو الأهم لأنه يحافظ على سلامة الناس؛ التعليم هو الأهم لأنه يساعد الناس على اكتساب المهارات اللازمة لممارسة المهنة التي يريدونها؛ وقت اللعب هو الأهم لأنه يجعل الأطفال سعداء وبصحة جيدة.

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلّمْ».

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: اختبِر زميلك**

١. إلفت انتباه التلاميذ إلى فقرة المراجعة. إشرح لهم أنّهم سيختبرون بعضهم البعض حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تبادلا الأدوار في طرح الأسئلة على بعضكما البعض وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في غرفة الفصل وراقب عمل التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٤. قل توقّفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة خاطئة أو التباسات، وركّز على ما أنجزوه بنجاح.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
تحويل السؤال الخاصّ بمسئوليتك تجاه ذوي الاحتياجات الخاصّة إلى سؤال بديل يُوجَّه لفئات الدمج عن ماذا ستقدّم لزميلك عند احتياجه إليك ليشعر التلميذ من فئات الدمج بدور له تجاه الآخرين.					

الدرس الرابع ص. ٩٢-٩٣

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

لنتعمَّقْ في الفهم

١. فكِّرْ واكتب

الهدف: تدرّب التلاميذ على فهم القراءة من خلال البحث عن إحدى الرياضات وعرض تاريخها وفوائدها. التكامل بين الموضوع والموادّ الأخرى (التربية البدنية).

الوقت: ينجز النشاط في المنزل

١. اعرض المهمّة. قل سنجري بحثًا عن رياضة نعتقد أنها مفيدة، وسنقدّم النتائج التي توصّلنا إليها حول تاريخ هذه الرياضة وفوائدها إلى الفصل.
٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.
٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين ويختاروا رياضة ليجروا بحثًا عنها. زوّد التلاميذ بإمكانيّة الدخول إلى شبكة الإنترنت أو إلى بنك المعرفة المصري تحت إشرافك، أو اسمح لهم بإكمال النشاط في المنزل.
٤. عندما ينتهي التلاميذ من بحثهم، اطلب منهم صياغة تقرير قصير عن الرياضة التي اختاروها.
٥. اطلب من التلاميذ مشاركة تقريرهم مع الفصل. ذكّرهم أن نبرة صوتهم يجب أن تكون ودودة ومقنعة.

٢. لاحِظْ واشرَح

الهدف: تدرّب التلاميذ على الاستنتاج والتفكير الناقد حول حقوق الأطفال ومواثيقها.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اعرض المهمّة. قل سنلقي نظرة إلى بعض الصور، ثم سنفكّر في فوائد حقوق الأطفال وأهمّيّة المواثيق.
٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. أوضح معنى كلمة «ميثاق» إذا دعت الحاجة.
٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجمعات من اثنين ويلقوا نظرة إلى الصور ويناقشوا أنواع الحقوق التي يتمتّع بها الأطفال. راقب التلاميذ وقدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها.
٤. عندما ينتهي التلاميذ من مناقشة الصور، اطلب منهم أن يفكّروا في فوائد هذه الحقوق والمواثيق ويتناقشوا حولها.
٥. اطلب من التلاميذ مشاركة أفكارهم مع الفصل. يمكنك كتابة الأفكار على السبّورة في جدول بعناوين مختلفة، مثلًا: الصورة ١، الحق (أو الحقوق)، الفائدة.

التفكير الناقد

٣. اقرأ وفكِّر وأجِب

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

الدرس الرابع حقوق الأطفال

لنتعمَّقْ في الفهم

التكامل بين المواد | التربية البدنية

١ فكِّر واكتب

ممارسة الرياضة حقّ تكفله الدولة للجميع. اِختَرْ إحدى الرياضات، وابحث عن تاريخها (متى وأين بدأت)، وكيف تفيد صحّتنا. وسجِّل النتائج التي توصّلت إليها واعرِضها على زملائك في الفصل لإقناعهم بالبدء في ممارسة هذه الرياضة.

٢ لاحِظ واشرَح

لاحِظ الصور التالية، ثمّ استنتج أنواع الحقوق التي يتمتّع بها الأطفال، ثمّ اشرح لزملائك كيف يمكنهم الاستفادة من هذه الحقوق، وما أهمّيّة وجود مواثيق تتضمّن هذه الحقوق.



الحق في ________	الحق في ________	الحق في ________

التفكير الناقد

٣ إقرأ وفكِّر وأجِب

١. إقرأ الفقرة المستخلصة من المادّة (٨٠) في الدستور المصريّ لعام ٢٠١٤م، ثمّ أجِب عن السؤال التالي.

> المادّة (٨٠): يُعدّ طفلًا كلّ من لم يبلغ الثامنة عشرة من عمره، ولكلّ طفل الحقّ في رعاية صحية وأسرية وتغذية أساسية، ومسكن آمن، وحماية من جميع أشكال العنف والإساءة.

توقّع كيف تؤثّر المادّة (٨٠) في حياة الأطفال في مصر.

____

____

٩٢

الهدف: تفكير التلاميذ بشكل نقدي في ما يقرؤونه من خلال تطبيق النصّ على حياة الناس.

الوقت: ١٠ دقائق

١. قل سنقرأ بعض الموادّ من الدستور ونفكّر في كيفية تأثيرها على حياة الناس.
٢. ادع تلميذًا متطوّعًا لقراءة المادّة الأولى. بعد قراءة المادّة، وجّه نقاشًا قصيرًا حول التفاصيل التي نوقشت في الفصل. قل كيف تؤثّر اللقاحات على حياة الناس؟ ماذا عن الرعاية الصحية والأسرية؟ ماذا يعني التطوّر العاطفي والمعرفي؟
٣. اسمح للتلاميذ بصياغة إجاباتهم عن السؤال بناءً على المناقشة، أو وجّه الفصل لصياغة إجابة ككلّ.
٤. كرّر النشاط للمادّة الثانية، أو اطلب من التلاميذ إكماله كلّ بمفرده.

مهارات حياتية

٤. إبحث وأكمِل

الهدف: تدرّب التلاميذ على مهارات البحث لربط محتوى الدرس بمدرستهم.

الوقت: ١٠ دقائق

٢. اقرأ الفقرة المستخلصة من المادّة (٨١) في الدستور المصريّ لعام ٢٠١٤م، ثمّ أجب عن السؤال التالي.

المادّة (٨١): "تلتزم الدولة بضمان حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة صحّيًّا واقتصاديًّا واجتماعيًّا وثقافيًّا وترفيهيًّا ورياضيًّا وتعليميًّا، وتوفير فرص العمل لهم، .... وتهيئة المرافق العامة والبيئة المحيطة بهم.

كيف تؤثّر المادّة (٨١) في حياة الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصّة في مصر؟

مهارات حياتية

٤ **إبحث وأكمِل**

إجمع المعلومات عن الأماكن التي يمكن أن تحصل منها على حقوقك، ثمّ أكمِل الجدول التالي، متّبعًا المثال المعطى لك.

الحقوق	من يقدّمها؟	أين أحصل عليها؟
الرعاية الصحّية	الأطبّاء والممرّضون	المستشفيات

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٥ **فكّر وأجِب**

وضّح كيف ستكون حياتك مختلفة لو لم تُضِف وزارة العدل المادّة (٨٠) إلى الدستور المصريّ.

تقييم ذاتي

إرجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٩٣

١. اعرض النشاط. قل من الأماكن التي يجب حماية حقوق كل طفل فيها هي المدرسة. ومن واجبنا كأعضاء في هذه المدرسة حماية بعضنا البعض وتقديم المساعدة إذا اعتقدنا أن شخصًا ما يحتاج إليها. لكن هل نعلم جميعًا كيف نفعل ذلك؟ سيساعدنا هذا النشاط في معرفة ما يجب القيام به إذا احتاج شخص ما إلى أنواع مختلفة من المساعدة.

٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ وراجع المثال. قل لقد تمّ ملء المثال الأوّل، ومفاده: إذا احتاج شخص ما إلى مساعدة طبية، فسيزور الأطبّاء الذين يعملون في المستشفيات.

٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين ويفكّروا في الأنواع المختلفة من المساعدة التي يحتاجون إليها، والمكان الذي سيذهبون إليه للحصول على المساعدة، بهدف ملء الجدول. كن بمثابة مرجعًا للتلاميذ إن لم يعرفوا من يجب أن يساعدهم في مواقف مختلفة.

٤. اطلب من التلاميذ مشاركة إجاباتهم والتحقّق من إجابات بعضهم البعض وتأكيدها أو تصحيحها.

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٥. **فكّر وأجِب**

الهدف: يربط التلاميذ محتوى الدرس بحياتهم اليومية.

الوقت: ٧ دقائق

١. قدِّم المهمّة. قل هل تتذكّرون النشاط ٣ الذي قمنا به اليوم، حيث ناقشنا كيف تؤثّر المادّة ٨٠ على حياة الأطفال؟ حان الوقت الآن لتطبيق هذا التفكير على حياتكم الخاصّة.

٢. اقرأ السؤال بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ أن يعملوا كلّ بمفرده لكتابة فقرة قصيرة تجيب عن الإرشاد. ذكّرهم بأن يتناولوا بشكل محدّد النقاط التي تنصّ عليها المادّة ٨٠ ومدى ارتباطها بهم.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع بعضهم البعض.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة.

الوقت: ٣ دقائق ويُستكمل في المنزل

• اتّبع خطوات **استراتيجية: أحمر، أصفر، أخضر**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي»، اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل قيّموا مستوى أدائكم في تحقيق كلّ هدف من الأهداف. تحلّوا بالصدق! بهدف اختيار المربّع المناسب، فكّروا في إحدى إشارات السير الضوئية.

٣. قل في حال لم يكن لديكم أيّ أسئلة أو شكوك حول المادّة، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الخضراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الأوّل. لقد أنجزتم المهمّة بنجاح ويمكنكم الآن المضي قدمًا.

٤. قل إذا كان لديكم بعض الأسئلة لكنّكم تشعرون بأنّكم فهمتم معظم الأفكار، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الصفراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الثاني. حضّروا قائمة بالأسئلة التي ترد إلى أذهانكم وناقشوها معي أو مع أحد أفراد أسركم قبل المضي قدمًا.

٥. قل إذا شعرتم أنّه ثمّة أفكار لم تفهموها، فأنتم إذًا تقفون عند الإشارة الحمراء وعليكم أن تضعوا علامة «✓» في المربّع الثالث. توقّفوا، والجأوا إليّ أنا لنجد معًا الطرق المناسبة لمساعدتكم على تعلّم المواد وفهمها فتصبحون جاهزين للمضي قدمًا.

اختياري: أكتب القائمة على السبّورة لينسخها التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ، تحت إشرافك أو إشراف أحد البالغين، البحث عن مؤسّسة أو مبادرة حالية تُعنى بحماية حقوق الأطفال وتقديم شرح عنها.

٢. اطلب من التلاميذ البحث عن تاريخ اتّفاقية حقوق الطفل والدور الذي أدّته مصر في تطويرها واعتمادها.

الدرس الخامس ص. ٩٤-٩٥

مهن ومهارات للمستقبل

الأهداف

- أتوقّع الأعمال والمهن التي تسود في المستقبل.
- أحدّد الوظائف والمهن المتوفّرة والمهن التي يجب استحداثها.
- أوضّح بعض التحدّيات المستقبلية وأثرها في مجتمعي.
- أحدّد المهارات التي يجب أن أمتلكها للقيام بمهنة معينة.

المهارات الحياتية

- التنبؤ
- المرونة
- حلّ المشكلات

القيمة

- تقدير العلم والعلماء

القضايا والتحدّيات

- العولمة
- المواطنة الرقمية

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزودة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل
- الدخول إلى بنك المعرفة المصري (اختياري)
- أوراق مخصّصة للرسم أو لوح الملصقات (اختياري)
- أقلام رصاص أو أقلام تظليل
- أمثلة أو صور فوتوغرافية لحرف تراثية (اختياري)

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة

الدرس الخامس مهن ومهارات للمستقبل

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربع المناسب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أتوقّع الأعمال والمهن التي تسود في المستقبل.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد الوظائف والمهن المتوفّرة والمهن التي يجب استحداثها.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح بعض التحدّيات المستقبلية وأثرها في مجتمعي.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد المهارات التي يجب أن أمتلكها للقيام بمهنة معينة.	جيّد جدًا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

ما الوظائف التي تعتقد أنّها ستكون متوفّرة في المستقبل وغير موجودة حاليًّا؟ وما الوظائف التي ستختفي في المستقبل؟

لنتعلّمْ

عالِم يعمل مع الروبوتات

٩٤

الأهداف

الهدف: إثارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبع خطوات **استراتيجية: حان وقت الاستكشاف!**

١. إلفت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس. قل لقد غيّرت التكنولوجيا حياتنا بشكل كبير في العقود القليلة الماضية. فقد أحدثت اختلافات كبيرة في كيفية قيامنا بالأمور وفي المهارات التي نحتاجها لإنجاز تلك الأمور. وتستمرّ التكنولوجيا في التغيّر والتطوّر كلّ عام، لذلك، بصفتنا عمّال المستقبل المهرة، علينا أن نتطوّر معها. لتكونوا ناجحين، فإن الخطوة الأولى هي معرفة ما يجب معرفته. ما هي المهارات التي ستكون مهمّة بعد عشر سنوات من الآن؟ في هذا الدرس، سنتعلّم المزيد عن مهارات المستقبل.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اكتب على السبّورة **هذه فرصتنا لاستكشاف...!** للحرص على أن يفكّر التلاميذ في تفاصيل الأهداف، اكتب بعض الأفعال مباشرة تحت كلمة «لاستكشاف»، مثلًا: للتفكير في، لدرس، لمناقشة، للنظر إلى، للبحث، للأخذ بالاعتبار، للتخطيط.

٤. إمنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتقييم ما سيكتشفونه.

٥. أطلب من التلاميذ فُرادى إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: هذه فرصتنا لـ... لفهم كيف غيّرت التكنولوجيا عالم العمل! للتعرّف على الوظائف المستقبلية! لاكتشاف المهارات التي سيحتاجها العمّال في المستقبل!

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون مع زملائهم في الفصل في نقاش مرتبط بالوظائف التي ستكون متوفّرة في المستقبل والوظائف التي ستختفي في المستقبل.

المهارات الحياتية: التنبؤ

الوقت: ٥ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: فكّر – تعاون – تشارك!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعلْ معًا».

٢. قل سأطرح عليكم بضعة أسئلة. لا تجيبوا! بل فكّروا في الأسئلة بصمت!

٣. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ. ما الوظائف التي تعتقد أنّها ستكون متوفّرة في المستقبل وغير موجودة حاليًّا؟ وما الوظائف التي ستختفي في المستقبل؟ يمكن للتلاميذ تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.

٤. بعد مرور دقيقة، قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتتشاركا الأفكار. يمكنكما تسجيل الملاحظات لكن باختصار!

٥. تأكّد من أنّ التلاميذ يتشاركون أفكارهم مع زملائهم في الفصل.

٦. قل سأطرح الأسئلة مجدّدًا. لكن هذه المرّة، ارفعوا أيديكم للإجابة!

٧. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ من جديد. إختر التلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم أن يشاركوا أفكارهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم الاستعانة بالملاحظات التي دوّنوها، لكن لا يجب أن يقرأوها كاملةً كما هي.

اختياري: لتحفّز التلاميذ على النقاش، اطرح أسئلة المتابعة. مثلًا: «اسم التلميذ» ما رأيك؟ «اسم التلميذ» لماذا تعتقد ذلك؟ هل يمكنك أن تعطي مثالًا؟

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

لنتعلّمْ

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة نصّ بطريقة تحافظ على اهتمامهم، لمساعدتهم على تحسين قدرتهم على الفهم.

الوقت: ٢٥ دقيقة

• قل الآن بعد أن تشاركنا أفكارنا حول الوظائف في المستقبل، لنقرأ المزيد عنها.

• اتّبع خطوات **استراتيجية: زملاء القراءة**

١. شكّل مجموعات من اثنين، بحيث يجلس كلّ تلميذ جنبًا إلى جنب زميل له في الفصل، ومن المفضّل أن يتمتّعا بمستوى القراءة نفسه.

٢. قل أنتما زميلا قراءة. ما يعني أنّ عليكما مساعدة بعضكما على القراءة. تناوبا على قراءة النّص لبعضكما، وتذكّرا أن تطلبا الدعم من بعضكما عندما تدعو الحاجة، أو حتّى يمكن أن تطلبا من زميلكم استلام دور القراءة لفترة معيّنة. سأتجوّل في أنحاء الفصل إن احتجتم إليّ.

٣. أشِر إلى المقطع الأوّل من النصّ. قل للتلاميذ أنّ على كلّ اثنين منهما أن يتناوبا على قراءة النص لبعضهما بصوت عالٍ.

٤. بينما يعمل زملاء القراءة سويًّا، تجوّل في غرفة الفصل وقدّم لهم المساعدة في اللفظ والفهم، إذا لزم الأمر.

٥. اطلب من كلّ زميلين كتابة بعض الأسئلة التي يودّان طرحها على المجموعات الأخرى من الزملاء والتي ترتبط بمحتوى الدرس.

٦. وجّه التلاميذ إلى كتابة ملخّص لما تمّت قراءته من أجزاء الدرس.

٧. وجّه كلّ زميلين إلى تبادل الأدوار في طرح الأسئلة التي تمّت كتابتها عن النص والإجابة عنها مع تلميذين آخرين.

٨. اطرح على كلّ زميلين سؤالًا للتأكّد من فهم الدرس، مثلًا: دلّل على تأثير الموقع الجغرافي على اختيار المهن والأنشطة الاقتصادية للدولة. كيف أثّر التقدّم التكنولوجي في اختيار المهن؟ في رأيك، ما أهمّ المهارات التي يجب تنميتها؟ ما أهمّ المهن المستقبلية؟

اختياري: لاكتساب الوقت خلال الدرس، قل بصوت عالٍ حان دوري! واقرأ قسمًا من النص بصوت عالٍ. بعدها، دع زملاء القراءة يتابعون قراءة القسم التالي. استمرّ على هذا النحو، تارة تقرأ وتارة أخرى يتبادل التلاميذ الأدوار في القراءة ليتمرّنوا على الإصغاء إليك كما إلى بعضهم البعض.

٩. بعد أن ينتهي التلاميذ من القراءة، اجمعهم معًا مرة أخرى لإجراء مناقشة سريعة حول ما قرأوه. ما الذي استرعى اهتمامهم؟ أجب عن أي أسئلة حول المحتوى الذي بين أيديهم.

اختلاف المهن وتطوّرها

يؤثّر موقع الدولة ومواردها الطبيعية على تحديد الأنشطة الاقتصادية أو المهن التي يمارسها سكّانها؛ فمثلًا في المناطق الفيضية التي تجري فيها الأنهار تنتشر حرفة الزراعة وتربية الحيوانات، وفي المناطق الساحلية ينتشر فيها صيد الأسماك والأنشطة التجارية، أمّا في المناطق الصحراوية فتنتشر حرفة الرعي، وفي المناطق الغنية بالمعادن والبترول تنتشر حرفة التعدين.

لكن مع التقدّم العلمي والتكنولوجي لم تعد المهن والوظائف مرتبطة فقط بالموارد الطبيعية الموجودة في الدولة، حيث فرضت التكنولوجيا مهنًا جديدة لم تكن موجودة من قبل، كما اختفت مهن كانت سائدة في الماضي. إقرأ القصة التالية لتتعرّف بعض هذه المهن.

إعتادت والدة داليا قديمًا انتظار بائع اللبن الذي كان يصل حاملًا عبوّة ضخمة مليئة باللبن. كان على والدة داليا أن تغلي هذا اللبن أوّلًا قبل استخدامه، ولكن مع تطوّر التكنولوجيا أصبحت تشتري عبوّات اللبن المُعلّب من المتجر بدلًا من بائع اللبن. وكانت تتواصل مع أختها في إحدى الدول الأجنبية عن طريق إرسال رسالة لها عبر البريد، أمّا حاليًا فيمكنها أن تتواصل معها وتراها وتسمع صوتها من بُعد عن طريق شبكة الإنترنت. وعندما شاع استخدام شرائط الفيديو في أواخر ثمانينيات القرن الماضي، قرّرت داليا فتح متجر لبيع هذه الشرائط. وفي حوالي عام ٢٠٠٥ حلّت أسطوانات الفيديو DVD بدلًا من شرائط الفيديو، فبدأت داليا في بيعها. وبعد بضع سنوات - عقب انتشار مشاهدة الفيديوهات وبثّها عبر شبكة الإنترنت - أصبحت أسطوانات الفيديو عديمة الفائدة. لذلك غيّرت داليا مجال عملها وفتحت مقهى للإنترنت. لكن لم يمرّ وقت طويل حتى دخلت شبكة الإنترنت إلى معظم المنازل، فأصبحت داليا تعمل حاليًا في مجال إصلاح أجهزة الكمبيوتر، وتتميّز داليا بالمرونة والقدرة على الإبداع وحلّ المشكلات والتعلّم الذاتي، لذلك استطاعت أن تغيّر نشاطها وفق متغيّرات العصر.

تأثير التطوّر العلمي والتكنولوجي على المهن

نظرًا إلى أنّ العلماء وخبراء التكنولوجيا يعملون جاهدين على تطوير العالم الذي نعيش فيه فيترتّب على ذلك استحداث مهن جديدة، فمثلًا تزداد الحاجة إلى استخدام الروبوت (الإنسان الآلي)، ولذلك ستكون هناك حاجة ماسّة إلى المتخصّصين في مجال الذكاء الاصطناعي، ومع تحوّل العالم نحو حماية البيئة واستدامتها، سيزداد استخدام الطاقة الشمسية، ممّا يتطلّب المزيد من خبراء الطاقة الشمسية.

ومع النمو السكّاني المتزايد والتكنولوجيا المتقدّمة ستظهر الحاجة إلى المزيد من المدن الذكية، ما يعني مزيدًا من الحاجة إلى المهندسين المعماريين المبدعين وعمّال البناء المهرة.

لنستكشِفْ

تعاون مع زملائك واستعن بشبكة الإنترنت. حدّد أكبر عدد ممكن من المهن التي يمكن أن تُستحدث في مصر، واذكر أيًّا من هذه المهن ترغب في ممارستها مبرّرًا اختيارك.

لنراجِعْ

١. أرسم مخطّطًا زمنيًّا للأنشطة التي مارستها داليا.
٢. وضّح بمثال كيف تتغيّر المهن والخدمات مع تقدّم العلوم والتكنولوجيا.
٣. في رأيك، ما المهارات التي سيحتاج إليها الناس في المستقبل لممارسة المهن المختلفة؟

٩٥

كُن أنت الخبير!

منذ العصور القديمة وحتى عصرنا الحديث، لطالما كانت مصر في طليعة من اخترع واستخدام التكنولوجيا الحديثة. فكان المصريون القدامى أوّل من اخترع نظام الأرقام والتقويم والساعة والمكتبة والورق. واليوم، تؤدي مصر دورًا رياديًّا في تطوير علاجات للسرطان، وأساليب إنتاج الطاقة، وابتكارات في مجال تكنولوجيا النطاق العريض. لقد تمّ تصنيف المهن والوظائف إلى أقسام، وكلّ قسم يتضمّن العديد من الوظائف الفرعية، وذلك تسهيلًا لدراستها وتحليل متطلّباتها في المستقبل من حيث الأعداد والمهارات لأداء مهامها، هي تتمثّل بــ: الأمن العام ضباط القوات المسلحة، والمشرّعين والوزراء والمدراء، والاختصاصيين في العلوم والصحة و التعليم والقانون والفنون والرياضة، والفنيين ومساعدي الاختصاصيين، والكتبة والسكرتاريا والشؤون المالية والإدارية، والخدمات الشخصية والبيع والأسواق، والزراعة وصيد الأسماك، والحرفيين والمهن المرتبطة بها، والمهن الأوّلية كجامع القمامة، ومشغّلي المصانع والآلات.

نصيحة تعليمية

اسمح للتلاميذ بقضاء بعض الوقت في قراءة مقالات إخبارية حول التطوّرات العلمية التي يجدونها مثيرة للاهتمام ومشاركتها لتحفيز التفاعل والمناقشة.

بين المنزل والمدرسة

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرتهم عن كيفية تغيّر وظائفهم مع تقدّم التكنولوجيا، وما إذا كان عليهم اكتساب مهارات جديدة أو تعلّم تقنيات جديدة.

لنستكشِفْ

الهدف: تمكين التلاميذ من العمل بسرعة وبطريقة إبداعية، وبالتعاون مع بعضهم البعض لتوليد الأفكار.

الوقت: ١٠ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: العصف الذهني**

١. اعرض للتلاميذ فقرة «لنستكشِفْ»

٢. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. ما هي المهن التي تعتقدون أنها ستُستحدث في مصر في المستقبل؟ أيّ من هذه المهن ترغبون في ممارستها؟ لماذا؟ لنستكشف.

٣. دَع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ثلاثة تلاميذ.

٤. قل أحدكما بحاجة إلى ورقة وقلم (أو قلم رصاص). وهو من سيسجل الأفكار.

٥. قل لديكم من دقيقة إلى دقيقتين لتسجيل أفكاركم كلّها! لا تتوقفوا!

٦. قل ابدأوا! فيبدأ النشاط. بعد دقيقة أو دقيقتين، قل توقفوا!

٧. امنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجلوها على أوراقهم.

٨. اسأل ما الأفكار التي توصلتم إليها؟ اطلعوا زملاءكم على فكرة أحببتموها. وجه نقاشًا جماعيًا يرتكز على أفكار التلاميذ.

لنراجِعْ

الهدف: تركيز التلاميذ في الأفكار والمعلومات المتضمّنة في فقرة «لنتعلَّمْ».

المهارات الحياتية: التنبؤ

الوقت: ٧ دقائق

• اتّبِع خطوات **استراتيجية: حان وقت النقاش!**

١. أخبِر التلاميذ أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة النصوص التي قرأوها.

٢. اقرأ أسئلة فقرة «لنراجِعْ» بصوت عالٍ واطلب من التلاميذ أن يجيبوا، أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعِدهم بتوضيح بعض المعاني الواردة في النصّ عند الحاجة.

٣. عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميذ أن يشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

الدرس الخامس ص. ٩٦-٩٧

لنتعلَّمْ من
خلال التطبيق

التفكير الناقد

١. إقرأ وفكِّر واكتب

الهدف: استخلاص التلاميذ المعلومات واستنتاجها من مقطع حول كيفية تغيُّر التكنولوجيا مع مرور الوقت.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ ثم اطلب من التلاميذ كتابة إجاباتهم عن الإرشادات كلّ بمفرده.

٢. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، ادعُ متطوّعين أو ثلاثة لمشاركة إجاباتهم مع الفصل.

٣. لخِّص النقاط الرئيسية للمناقشة. تأكّد من أن تلاميذ الفصل يفهمون أن التقنيّات القديمة استُبدلت بتقنيّات أحدث على مدى سنوات عديدة. على سبيل المثال، لم تحلّ الهواتف الذكية محلّ مشغّلي المحوّلات الهاتفية على الفور، بل استُبدِل مشغّلو المحوّلات الهاتفية بخطوط الاتّصال الهاتفي المباشر، التي حلّت مكانها الهواتف المحمولة وبعدها الهواتف الذكية. في العديد من الأماكن، لا تزال التكنولوجيا القديمة تستخدم بالتوازي مع التقنيّات الحديثة.

مهارات حياتيّة

٢. تأمَّل وأجِب

الهدف: تنبّؤ التلاميذ ما يمكن أن يحدث في المستقبل بناءً على ما قرأوه وما يعرفونه عن الحاضر.

المهارات الحياتية: التنبّؤ

الوقت: ٧ دقائق

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ.

٢. اطلب من التلاميذ العمل كلّ بمفرده للإجابة عن الإرشادات. ذكّرهم بأن يقدّموا تفاصيل عمّا يعرفونه لدعم توقّعاتهم. يمكنهم أيضًا مراجعة فقرة «لنتعلّمْ» للحصول على معلومات.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع بعضهم البعض.

لنتعلّمْ من خلال التطبيق **الدرس الخامس** مهن ومهارات للمستقبل

التفكير الناقد

١ إقرأ وفكّر واكتب


مشغّلو المحوّلات الهاتفية


ساعي البريد

١. كان مشغّل المحوّلات الهاتفية يوصّل المكالمات الهاتفية بعضها ببعض من خلال إدخال مقبسين في آلة، لكن لم تَعُد هذه الوظيفة موجودة حاليًّا. في رأيك، ما الوسائل التكنولوجيّة التي حلّت محلّ وظيفة مشغّلي المحوّلات الهاتفية؟

٢. كان ساعي البريد يوصّل الرسائل والبرقيّات إلى الناس، فكان أحد الأشخاص يتّصل بعامل البرقيّات ويعطيه اسم متلقّي البرقيّة وعنوانه ومحتوى البرقيّة، ثمّ يكتب عامل البرقيّات كلمات البرقية على الآلة الكاتبة ويعطيها إلى ساعي البريد، فيذهب ساعي البريد إلى منزل متلقّي البرقيّة لإيصالها له، لكن لم تَعُد هذه الوظيفة موجودة حاليًّا. في رأيك، ما الوسائل التكنولوجيّة التي حلّت محلّ وظيفة ساعي البريد؟

٢. مستعينًا بشبكة الإنترنت، اكتب قائمة بالمهن التي كانت سائدة في الماضي، ثمّ اختفت في الوقت الحالي.

مهارات حياتيّة

٢ تأمّل وأجب

١. ستتطلّب التطوّرات المستقبليّة وجود مهن مستحدثة. في رأيك، ما الوظائف الجديدة التي سنحتاج إليها في المستقبل؟

٩٦

الدراسات الاجتماعيّة في حياتي اليوميّة

٣. فكِّر وأجِب

الهدف: يربط التلاميذ محتوى الدرس بحياتهم اليومية.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ. قد يرغب التلاميذ في إجراء بحث حول مهنتهم المستقبلية المحتملة إذا كانوا لا يعرفون ما يكفي عنها للإجابة عن الأسئلة.

٢. اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة بمفردهم أو في المنزل.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

٢. ما المهارات المطلوبة لشغل هذه الوظائف؟

٣. كيف يمكن للمدارس والجامعات مساعدة الأشخاص في الاستعداد لشغل هذه الوظائف؟

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليومية

٣ فكّر وأجب

١. ما المهنة المستقبلية التي تحبّ ممارستها؟ ولماذا؟

٢. ما الصعوبات والتحديات في هذه المهنة؟

٣. ما الذي يجب عليك تعلّمه واكتسابه لأداء هذه الوظيفة جيّدًا؟

٤. ما المهارات المطلوبة لهذه المهنة؟ كيف يمكنك التدرّب على هذه المهارات من الآن لتصبح مؤهّلًا لشغل هذه الوظيفة في المستقبل؟

٤ تخيّل وأجب بحسب تجربتك

١. تخيّل ماذا يمكن أن يحدث للمجتمع إذا اختفت مهنة عامل النظافة أو الطبيب أو السبّاك.

٢. أكتب رسالة شكر لصاحب مهنة ترى أنّها مهمّة ولا يمكن للمجتمع الاستغناء عنها.

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

٩٧

٤. تخيّل وأجب بحسب تجربتك

الهدف: يطرح التلاميذ أفكارًا جديدة ويعبّرون بشكل إبداعي.

الوقت: ١٠ دقائق

١. اطلب من التلاميذ قراءة الأسئلة وتكرار قراءتها مرّة أخرى.
٢. وجّه التلاميذ إلى ضرورة وضع أفكار جديدة عند الإجابة عن كلّ سؤال وذلك من خلال تجريتهم.
٣. عند الانتهاء من الإجابة عن الأسئلة، اطلب منهم عرض ما توصّلت إليه كلّ المجموعة.
٤. اشكر التلاميذ على مشاركتهم الفعّالة.

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة؛ وتشجيعهم على تطبيق مهارات التفكير الناقد.

الوقت: ٣ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

• اتّبع خطوات **استراتيجية: ٣-٢-١**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».
٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.
٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!
٤. قل بعد إكمال التقييم الذاتي، اكتبوا لي قائمة فيها:
   • ثلاثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس،
   • سؤالين تريدون أن تطرحوهما عليّ،
   • أمرًا أشعركم بالفخر، ربما أمرًا أنجزتموه بشكل جيّد.

اختياري: اكتب القائمة على السبورة لينسخها التلاميذ. في الدرس التالي، وضّح أيّ أسئلة ما زالت عالقة لدى التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. ادع ضيفًا لمناقشة التغيّرات المتعلّقة بالتكنولوجيا في مجالات الرعاية الطبية، أو الاتّصالات، أو الترفيه، أو التعليم، لمناقشة الشكل الذي قد تتّخذه الوظائف في هذه المجالات في المستقبل والمهارات التي تتطلّبها.
٢. امنح التلاميذ فرصة لاستكشاف وظائف مستقبلية وأحدث التطوّرات التكنولوجية في بنك المعرفة المصري أو من خلال عمليات البحث على شبكة الإنترنت تحت إشرافك أو إشراف أحد البالغين. اطلب منهم إعداد عرض تقديمي قصير حول الموضوع الذي يهمّهم.
٣. وجّه التلاميذ لتصميم خريطة ذهنية للمهنة التي يودّون التمرّس بها في المستقبل على أن تتضمّن الخريطة الذهنية العناصر التالية: اسم المهنة، مهام المهنة، تحدّيات المهنة، المهارات التي تتطلّبها المهنة، مستقبل المهنة.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
تلخيص النصّ الخاصّ باختلاف المهن إلى عبارات رئيسية محدّدة.					
يصعب أداء الجزء الخاصّ بنشاط التخيّل.					

الدرس السادس ص. ٩٨-٩٩

المستثمر الصغير

الأهداف

- أفسّر أهمّيّة البنوك للفرد والمجتمع.
- أستنتج العلاقة بين الادّخار، والاستثمار، والاستهلاك.
- أوضّح أهمّيّة الادّخار.

المهارات الحياتية

- اتّخاذ قرار
- تقييم القرارات

القيمة

- تحمّل المسئولية
- تقدير قيمة المال وأهمّيّة الادّخار

القضايا والتحدّيات

- المواطنة

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزوّدة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل

الزمن المخصّص للدرس: ٩٠ دقيقة



الدرس السادس المستثمر الصغير

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقي للهدف		
• أفسّر أهمّيّة البنوك للفرد والمجتمع.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أستنتج العلاقة بين الادّخار، والاستثمار، والاستهلاك.	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح أهمّيّة الادّخار	جيّد جدًّا	جيّد	بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعلْ معًا

هل تدّخر جزءًا من مصروفك؟ وماذا تفعل بالأموال التي تدّخرها؟

لنتعلّمْ

بنك مصر

٩٨

الهدف: التأكّد من فهم التلاميذ لأهداف الدرس.

الوقت: ٣ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: فهم الأهداف**

١. اِلفِت انتباه التلاميذ إلى الأهداف. قل لتحقيق أهداف الدرس، من المهمّ أن تفهموا جيّدًا ما تنصّ عليه فعليًّا هذه الأهداف. لنلقي نظرة على الأهداف في الصفحة ٩٨.

٢. اقرأ الأهداف بصوت عالٍ للتلاميذ في الفصل.

٣. اسأل هل من كلمات أو عبارات في الأهداف لم تفهموها؟ ما هي؟

٤. اِشرح أيّ مفردات أو عبارات غير مألوفة. قد لا يعرف بعض التلاميذ مثلًا عن المفردات التالية: «استثمار، استهلاك». اشرح هذه المفردات باستخدام تعريفات بسيطة. مثلًا: الاستثمار هو توظيف المال في أمرٍ ما على أمل أن تحصل على مزيد من المال لاحقًا.

٥. ذكّر التلاميذ أنّ عليهم وضع علامة ✓ في المربّع المناسب في مربّعات «مدى تحقيقي للهدف».

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
كتابة الأفكار والمصطلحات الرئيسية على السبّورة وقراءتها بصوت واضح (الادّخار – الاستهلاك – الاستثمار – الرغبات – دعم التطوير – الحاجات).					

لنتفاعَلْ معًا

الهدف: تحفيز التلاميذ للاهتمام بالمفاهيم والمعلومات التي سيتم تناولها في الدرس.

الوقت: ٧ دقائق

- إلفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتفاعَلْ معًا». قل في هذا الدرس، سنتحدّث عن كيفية استخدامنا المال الذي نجنيه. قبل أن نقرأ عن هذا الموضوع، لنفكّر في ما نعرفه بالفعل.
- اتّبع خطوات **استراتيجية: تشارك الأفكار الرئيسية والتجارب**

١. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ، ثم استخدمها لتوجيه المناقشة. يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن أفكارك الخاصة.

٢. حثّ التلاميذ على تبادل الأدوار في مشاركة تجاربهم الشخصية و/أو أفكارهم حول هذه الأسئلة.

٣. اختم المناقشة بإخبار التلاميذ أنّهم سيستكشفون أفكارًا جديدة ويبنون عليها في سياق الدرس.

لنتعلَّمْ

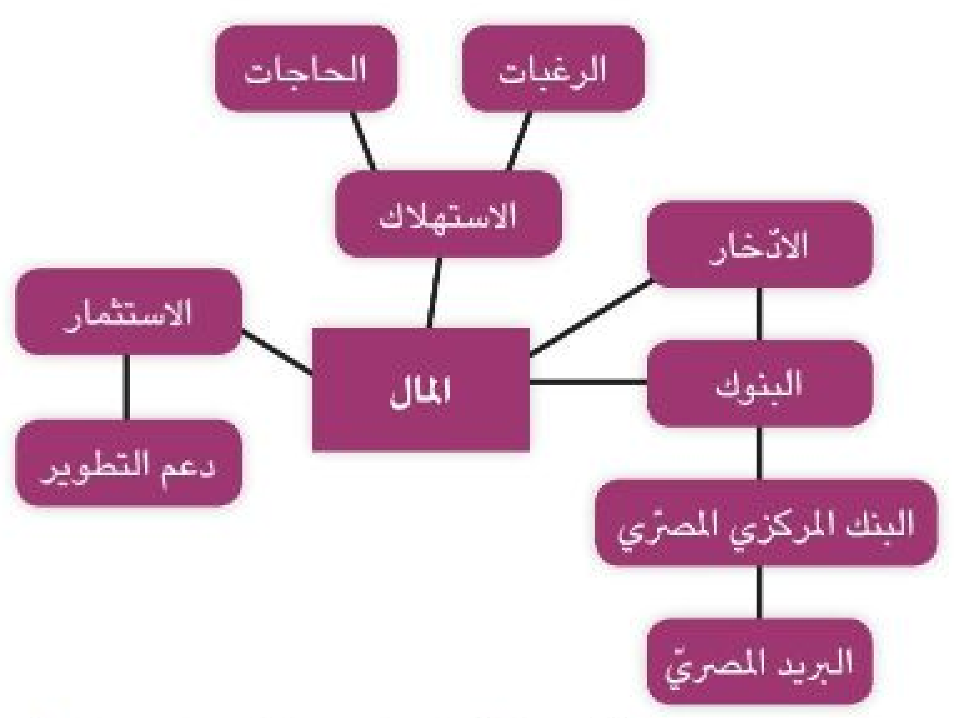
الهدف: مساعدة التلاميذ على تحقيق أهداف الدرس من خلال تنظيم المعلومات التي اكتسبوها تنظيمًا بصريًّا.

الوقت: ٢٠ دقيقة

- اتّبع خطوات **استراتيجية: الخريطة الذهنية**

١. إلفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنتعلَّمْ». قل الآن بعد أن تحدّثنا عن تجاربنا في ادّخار المال، سنقرأ المزيد عن النظام المصرفي. أثناء القراءة، سننظّم ما نتعلّمه على السبّورة من خلال وضع خريطة. سنبدأ بكتابة الفكرة الرئيسية، ثم نرسم المزيد من المربّعات كلّما اكتشفنا معلومة جديدة. وسنصل المفاهيم ببعضها من خلال رسم خطوط لإظهار كيفية ارتباطها ببعضها البعض.

٢. أُرسم مربّعًا كبيرًا في وسط السبّورة، وقم بتسميته «المال». اطلب من متطوّعين قراءة كل فقرة. وبعد كلّ فقرة، توقّف واسأل التلاميذ عما سيضيفونه إلى الخريطة وكيفية ارتباط الفكرة الجديدة بفكرة أخرى. بعدها، أضف المعلومات ذات الصلة إلى الخريطة الذهنية. تمثّل الصورة أدناه نموذجًا عن خريطة ذهنية - يمكن أن يضيف التلاميذ معلومات أخرى أو مختلفة لم ترد في النصّ.



اختياري: قل الآن انسخوا الخريطة الذهنية على دفاتركم أو على ورقة.

- عندما تنتهي من ملء الخريطة الذهنية، اطلب من التلاميذ التوسّع في أفكارهم. اسأل ماذا يحدث إذا اختفى أحد المفاهيم التي تمّ تدوينها في الخريطة الذهنية في الاقتصاد القومي: البنوك، الادّخار، البنك المركزي، الاستثمار؟ استنتجوا أوجه التشابه والاختلاف بين بنك مصر والبنك المركزي. كيف يستفيد أفراد أسرتكم من النظام المصرفي؟

اختياري: قل انسخوا الخريطة الذهنية على كتبكم.

فكرة ابتكاريّة

في أحد الأيام، طرأت للخبير الاقتصادي (محمد طلعت باشا حرب) فكرة رائعة: فقام في عام ١٩٢٠م بتأسيس "**بنك مصر**" وهو أوّل بنك وطني في تاريخ مصر **لاستثمار** مدّخرات الشعب المصري في دعم مئات المشروعات في جميع أنحاء الجمهورية في المجالات المختلفة كالصناعة والزراعة والسياحة. وقد ساعد ذلك على ازدهار الاقتصاد المصري.

تزايد عدد **البنوك** وأصبح لها فروع في محافظات مصر المختلفة. تقدّم جميع هذه البنوك خدمات ماليّة متنوّعة. وتشمل هذه الخدمات قبول الودائع، وفتح الحسابات المختلفة، وإعطاء أموال إلى المستثمرين في شكل قروض. كما يقدّم البريد المصري أيضًا خدمات مصرفية، مثل حسابات التوفير و**الادّخار**. وتنتشر مكاتب البريد في جميع أرجاء مصر. لذلك، فمن المؤكّد أنّك ستجد أحد مكاتب البريد بالقرب من مسكنك.

وتمّ إنشاء البنك المركزي المصري بهدف إصدار النقود والإشراف على جميع البنوك والمؤسّسات المصرفية في مصر بما في ذلك البريد المصري.

هل ترغب في ادّخار المال فعلًا؟ يمكنك اتّباع ما يلي:

احسب مجموع الأموال التي تحصل عليها، وكم تستهلك منها لشراء حاجاتك، وكم تستهلك منها لإشباع رغباتك.

و**الحاجات** هي الأشياء التي يجب أن تحصل عليها لتعيش، أمّا **الرغبات** فهي الأشياء التي سيكون من الجيّد الحصول عليها، ولكنّك تستطيع العيش بدونها، و**الاستهلاك** يعني إنفاق النقود لشراء الحاجات والرغبات.

ويمكنك أن تدّخر المال الذي عادة ما تُنفقه في إشباع رغباتك نظرًا إلى أنّ استهلاك هذه الأموال ليس ضروريًا. وإذا فعلت ذلك فأنت تطبّق قاعدة اقتصادية مهمّة وهي "كلّما قلّ الاستهلاك زاد الادّخار وزاد الاستثمار وازدهر الاقتصاد".

لنستكشف

لنفترض أنّك واثنان من زملائك في الفصل تحصلون على مصروف أسبوعي قدره ١٠٠ جنيه مصري. تحدّثوا معًا عمّا تحتاجون إليه من مال لإنفاقه على حاجاتكم، واحتسبوا مقدار المال الذي يمكنكم ادّخاره. قوموا بإعداد مخطّط توضيحي معًا تذكرون فيه الأشياء التي تحتاجون إلى إنفاق المال للحصول عليها، وكيف يمكنكم أن تدّخروا أو تستثمروا المبلغ المتبقّي لديكم في الأسبوع.

لنراجع

١. في رأيك، ما العلاقة بين كلٍّ من الاستهلاك والادّخار والاستثمار؟ وماذا يحدث إذا أنفق الأفراد والمؤسّسات كلّ الأموال؟
٢. في رأيك، ماذا يحدث إذا اختفت البنوك والمؤسّسات المصرفية؟
٣. يسعى أحد البنوك إلى تمويل مشاريع جديدة في منطقتك. اقترح ثلاثة مشاريع ترى أنّها قد تكون مفيدة لمجتمعك.
٤. افترض أنّك ادّخرت ١٠٠٠ جنيه مصري. ماذا ستفعل بهذا المبلغ؟ هل تستثمره، أم تُنفقه؟ ولماذا؟

٩٩

كُن أنت الخبير! إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

قام بنك مصر منذ تأسيسه بإنشاء العديد من الشركات في مختلف المجالات، وكانت أوّل شركة قام بنك مصر بتأسيسها هي «مطبعة مصر» برأسمال قدره ٥ آلاف جنيه، وتدرّج رأسمالها إلى أن أصبح ٥٠ ألف جنيه، ثمّ شركة «مصر للغزل والنسيج» في أغسطس ١٩٢٧ في المحلة الكبرى، وبدأت برأسمال قدره ٣٠٠ ألف جنيه، ووصل إلى مليون جنيه عام ١٩٣٦، وقرّر طلعت حرب أن يمدّ نشاطه خارج العاصمة، فبعد إنشاء بنك مصر بعام واحد تمّ افتتاح فرع في الإسكندرية، وتوالت الفروع في جميع أنحاء الجمهورية. كما يمتلك البنك نسبة من الأسهم في ١٥٧ شركة في مجالات: التمويل والسياحة والإسكان والزراعة والغذاء، بالإضافة إلى شركات أخرى في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

نصيحة تعليمية

قد تكون الشؤون المالية للأسرة شخصية وخاصّة جدًا بالنسبة إلى بعض التلاميذ. راقب وضع كلّ تلميذ من الناحية المادية والاجتماعية، وعدّل الدروس للتلاميذ الذين تفضّل أسرهم عدم التحدّث عن هذا الموضوع والتطرق إليه.

بين المنزل والمدرسة

اطلب من التلاميذ أن يسألوا أفراد أسرتهم عن كيفية وضع ميزانية للمعيشة وأن يطلبوا منهم مساعدتهم على وضع خطة للادخار والإنفاق.

لنستكشِفْ

الهدف: مساعدة التلاميذ على تنظيم أفكارهم بصريًا باستخدام مخطَّط المعرفة.

الوقت: ١٠ دقائق

المهارات الحياتية: تقييم القرارات

- اتبِع خطوات **استراتيجية: مخطَّط المعرفة**

١. اعرض موضوع فقرة «لنستكشِفْ» بقراءة الإرشادات والسؤال بصوت عالٍ. قد يحتاج التلاميذ إلى قضاء بضع دقائق في البحث عن التكاليف المعيشية، أو قد تضطرّ إلى إعطائهم معدّلات معيّنة.

٢. حدّد كيفيّة رسم المخطّط التوضيحي من خلال رسم عمودَين. قم بتسمية العمود الأول «الحاجة» والعمود الثاني «الثمن». بعدها، نمذج ملء صفَّين واحتساب التكلفة الإجمالية، ثم أظهر للتلاميذ المبلغ المتبقّي للادّخار أو الاستثمار.

٣. قل ليجلس كلّ منكم إلى جانب زميل له ولتتناقشا حول احتياجاتكما الأسبوعية. تذكّروا أنه في بعض الأحيان لا تتطلّب كل الحاجات الدفع كلّ أسبوع، ولكن يجب احتسابها ضمن التكاليف الأسبوعية. بعدها، ارسموا مخطّطًا مثل المخطّط الذي رسمتُه على السبّورة والذي يسرد الحاجات وتكاليفها، واملأوا المخطّط. وأخيرًا، أجيبوا عن السؤال.

٤. تجوّل في الفصل واستمِع إلى التلاميذ يتحدّثون. قدّم لهم المساعدة إن احتاجوا إليها. أشِر إلى مميّزات المخطّط الذي رسمته لمساعدتهم على رسم مخطّطاتهم.

اختياري: اطلب من التلاميذ مشاركة مخطّطاتهم وإجاباتهم مع زملائهم في الفصل.

لنراجِعْ

الهدف: التحقّق من المعرفة التي اكتسبها التلاميذ وتعزيزها.

الوقت: ١٠ دقائق

- اتّبِع خطوات **استراتيجية: اختبِر زميلك**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «لنراجِعْ». اشرح لهم أنّه سيكون عليهم اختبار معلومات بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس.

٢. قل فليجلس كلّ واحد منكم وجهًا لوجه مع زميل له في الفصل، ثمّ تبادلا الأدوار في طرح الأسئلة بعضكما على بعض وأجيبا عنها.

٣. تجوّل في غرفة الفصل وراقِب عمل التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.

٤. قل توقّفوا عن العمل سنراجع معًا بعض المفاهيم. وضّح أيّ معلومة غير صحيحة، أو ناقصة، وركّز على ما أنجزوه بنجاح.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركيّة	المكفوفون وضعاف البصر
تلخيص النصّ الخاصّ بفكرة ابتكارية في عبارات رئيسية ومحدّدة.					

الدرس السادس ص. ١٠٠-١٠١

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

التفكير الناقد

١. فكِّر وأجب

الهدف: تطبيق التلاميذ مهارات التفكير الناقد من خلال تصنيف المعلومات واستخلاص النتائج.

الوقت: ١٥ دقيقة

١. اعرض النشاط، قل اقرأوا المقطع، واملأوا الجدول بالمعلومات، ثمّ أجيبوا عن الأسئلة. تذكّروا أن الحاجة هي الأشياء التي يجب أن تحصلوا عليه لتعيشوا، أمّا الرغبات فهي الأشياء التي تريدونها ولكنكم لستم بحاجة إليها.

٢. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين أو كلّ بمفرده لإكمال المهمة.

٣. انسخ الجدول الفارغ على السبورة، واطلب من التلاميذ مشاركة فكرة أو فكرتين توصّلوا إليها أثناء ملء جداولهم.

٤. قم بتدوين الملاحظات على السبورة وملء الجدول بأفكار من كل مجموعة. عند الانتهاء، راجع الجدول مع الفصل.

٥. أخيرًا، اطلب من تلاميذ متطوّعين إعطاء إجابات عن الأسئلة.

لنتعمَّقْ في الفهم

٢. اِقرأ وقارن

الهدف: يقارن التلاميذ بين تجربة شابّين ويقيّمون خياراتهما.

المهارات الحياتية: تقييم القرارات

الوقت: ١٢ دقيقة

١. اقرأ الإرشادات بصوت عالٍ. قل تذكّروا أنه عند إجراء المقارنة والمباينة، فإنكم تبحثون عن أوجه التشابه والاختلاف بين أمرين أو أكثر. فكّروا في أوجه التشابه بين شريف وعمر وفي أوجه الاختلاف بين خياراتهما. بعدها، أجيبوا عن الأسئلة.

٢. اطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات من اثنين أو كلّ بمفرده لإكمال المهمة. ذكّرهم بأن يستخرجوا تفاصيل من النصّ لدعم إجاباتهم.

٣. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب منهم المقارنة بين إجابات بعضهم البعض.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق **الدرس السادس** المستثمر الصغير

التفكير الناقد

١ فكّر وأجب

خرجت أسرة آدم للتسوّق فاشترى آدم سيارة لعبة (٢٠ جنيهًا) وأدوات مدرسية (٣٠ جنيهًا)، واشترت أخته بسمة ثوبًا (٥٠ جنيهًا) وصابونًا (٣٠ جنيهًا).
أمّا والد آدم فقد اشترى ساعة يد (١٠٠ جنيه) ومعجون أسنان (٢٠ جنيهًا).
واشترت والدته موادّ غذائية (١٠٠ جنيه) وقلادة (٥٠ جنيهًا).

صنّف مشتريات أسرة آدم في الجدول التالي.

الحاجات	الرغبات

١. إختَر واحدة من الحاجات وواحدة من الرغبات، ووضّح لماذا صنّفتها بهذا الشكل؟

٢. لو لم تُنفق الأُسرة أيًا من المال على مشتريات تُعدّ من الرغبات، فكم من المال كانت ستوفّر؟

٢. في رأيك، إذا كان مصروفك في الشهر ٤٠٠ جنيه فما أفضل اختيار؟

أ. أستهلك (أنفق) ٤٠٠ جنيه لشراء الحاجات والرغبات. ☐

ب. أدّخر ٢٠٠ جنيه، وأستهلك ٢٠٠ جنيه لشراء الحاجات والرغبات. ☐

ج. أدّخر ٤٠٠ جنيه. ☐

١٠٠

لنتعمّق في الفهم

٢ اقرأ وقارِن

اقرأ النصّ التالي وأجب عن الأسئلة.

لم يدّخر شريف أيّ مقدار من المال في حياته من قبل. فعندما كان صغيرًا، كان يُنفق مصروفه الخاصّ على شراء الحلويات، واللُّعَب. وعندما كبر صار يُنفق المال على شراء هاتف محمول جديد كلّ عام. يبلغ شريف الآن ٢٤ عامًا، ويعيش في شقة مستأجرة.

كان عمر يدّخر الأموال دائمًا. فعندما كان صغيرًا، كان يوفّر جزءًا من مصروفه الخاصّ ويضعه في درج موجود في غرفته. وعندما كبر، فتح حسابًا في البنك وأودع فيه مدّخراته. يبلغ عمر الآن ٢٤ عامًا. وقد استخدم مدّخراته لشراء مزرعة دجاج. وهو يودع أرباحه من المزرعة إلى حسابه في البنك.

١. كيف أثّرت قرارات كلٌّ من شريف وعمر في حياتهما؟

٢. ماذا يجب على شريف تعلّمه عن الادّخار؟

٣. أيّ من الشخصيّتين تودّ أن تتّخذها قدوة لك؟ ولماذا؟

٤. اشرح كيف يساهم عمر في دعم الاقتصاد المصريّ.

٥. كيف يمكن للمواطنين المصريّين المساهمة في دعم الاقتصاد المصريّ بطرق أخرى؟

تقييم ذاتي

ارجع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسب لمدى تحقيقك للهدف.

١٠١

تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات المكتسبة.

الوقت: ٣ دقائق

• اتّبع خطوات **استراتيجية: الوعد!**

١. الفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». اقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عالٍ وأشِر إلى مربّعات «لمدى تحقيقي للهدف».

٢. قل فكروا في مدى إتقانكم كلّ هدف. لديكم ثلاثة خيارات: أتقن هذا الهدف بمستوى جيد جدًّا، وأتقن هذا الهدف بمستوى جيد، وأحتاج إلى مجهود أكبر لإتقان هذا الهدف. ضعوا علامة «✓» في المربّع المناسب في المنزل.

٣. ذكّر التلاميذ بضرورة التحلّي بالصدق!

٤. قل بعد إنهاء التقييم الذاتي، اكتبوا وعدًا. أكمِلوا الجملة التالية: في الدرس التالي، سأحاول أن ...

اختياري: حفّز التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبورة، مثلًا: سوف... أفكّر في كيفية تأثير الخيارات المالية على حياتي، اقرأ المزيد حول كيفية تأثير القرارات المالية على الاقتصاد، أفكّر فيما إذا كان ما أشتريه يمثّل حاجة أو رغبة.

• أثنِ على جهود التلاميذ.

أنشطة التوسّع

١. اطلب من التلاميذ البحث في عملية فتح حساب مصرفي أو حساب استثماري. اطلب من مصرفي محلي الحضور ومناقشة إيجابيات وسلبيات كلّ من الحسابين.

٢. امنح التلاميذ ميزانية استثمارية وهمية قيمتها ١٠٠٠ جنيه مصري، واطلب منهم اختيار الأسهم أو مؤشّرات الصناديق و«الاستثمار». امنحهم خيار ادّخار أموالهم في حساب توفير. ساعدهم في تتبّع استثماراتهم على مدى فترة زمنية محدّدة لتحديد أيهما يحقّق أداءً أفضل.

شخصيات مصريّة مؤثّرة

الأدوات اللازمة

- أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية مزودة بإمكانية الدخول إلى شبكة الإنترنت داخل غرفة الفصل (اختياري)

طه حسين

الهدف: التعرّف على تاريخ مصر من خلال النظر إلى إنجازات المواطن الذي جعل التعليم متاحًا لجميع أطفال مصر.

الوقت: ١٥ دقيقة

- قل الآن وبعد أن استكشفنا مجموعة متنوعة من الموضوعات في هذا المحور، فلنتعرف على شخصيتين من الشخصيات المصرية المؤثّرة التي ساهمت مساعدة أمتنا على أن تصل إلى المراحل المتقدّمة التي وصلت إليها اليوم. ساهمت كلّ شخصية من الشخصيتين بإحداث تغيير في كلّ مجال من المجالات التي درسناها في هذا المحور.

١. أشر إلى صورة طه حسين. قل ماذا تعرفون عن طه حسين؟ اكتب أفكار التلاميذ على السبورة واشرح لهم أنّهم سيتحققون من صحتها.

٢. دع تلاميذ متطوعين يتناوبون على قراءة فقرات من المقطع عن طه حسين. عندما ينتهون من القراءة، اسألهم ما إذا كانت أي من أفكارهم صحيحة.

اختياري: يمكنك اختيار تلميذ ليقوم بدور طه حسين ويتحدّث عن أعماله.

٣. قم بتشغيل مقطع الفيديو الخاص بطه حسين للتلاميذ. أوقف عرض الفيديو عند المقاطع المهمة لدى اللزوم واسمح للتلاميذ بتدوين الملاحظات.

التفكير الناقد

الهدف: يستخلص التلاميذ المعلومات من النص الذي قرأوه ومقطع الفيديو الذي شاهدوه للإجابة عن الأسئلة.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل سنستند الآن إلى النص الذي قرأناه ومقطع الفيديو الذي شاهدناه للإجابة عن أسئلة حول طه حسين. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤالين بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

شخصيات مصريّة مؤثّرة

طه حسين



وُلد الدكتور **طه حسين** في محافظة المنيا عام ١٨٨٩م. هو كاتب ومفكّر مصريّ، لُقّب بعميد الأدب العربي. لم تكن بداية حياته سهلة، حيث فقد بصره في صغره، وعاش في أسرة فقيرة. لكن بالمثابرة والعمل الجادّ، استطاع أن يصل إلى مكانة متميّزة في المجتمع، فقد بدأ حياته العلمية بالتحاقه بكتّاب قريته، فحفظ القرآن الكريم، ثمّ التحق بالأزهر ليتمّ تعليمه، ثمّ انتسب إلى الجامعة المصرية، حتى حصل على درجة الدكتوراه، وعُيّن أستاذًا للتاريخ في جامعة القاهرة عام ١٩١٩م.

خلال مسيرته المهنيّة، كتب العديد من المؤلّفات منها كتاب "الأيام" الذي نشره عام ١٩٢٩م، وتناول فيه سيرته الذاتية بأسلوب إبداعي. وحصل طه حسين أثناء مسيرته الأدبية على عدد من الجوائز والأوسمة ورُشّح لجائزة نوبل للآداب عدّة مرات.

تولّى منصب وزير المعارف خلال عامَي ١٩٥١م و١٩٥٢م، وكان مؤمنًا بحقّ التعليم المجّاني لكلّ المصريّين، حيث كان يرى أنّ التعليم كالهواء والماء فأقرّ مجانية التعليم والتي بدونها لم يكن باستطاعة الكثيرين من أطفال مصر الحصول على التعليم.

لذلك فقد كان جديرًا أن يكون مثلًا أعلى للكثيرين؛ وذلك بسبب تخطّيه عقبات كثيرة خلال حياته مُثبتًا عزمه وإصراره. توفّي عام ١٩٧٣م، حيث خسر الأدب العربي أحد أهمّ أعمدته.

التفكير الناقد

١. كيف لا تزال إسهامات الدكتور طه حسين في مجال التعليم تؤثّر في الحياة بمصر حتى اليوم؟

٢. في رأيك، لماذا آمن الدكتور طه حسين بأهمّيّة التعليم ؟

تجربة شخصية

١. ما أكثر السمات التي أعجبتك في شخصية الدكتور طه حسين؟ دلّل على إجابتك.

٢. وضّح كيف يحسّن التعليم حياتك؟

١٠٢

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة تلاميذ متطوعين مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

تجربة شخصيّة

الهدف: يطبّق التلاميذ ما تعلموه في حياتهم اليومية.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل ستفكّرون الآن في أمثلة تبيّن كيف تنطبق تجربة طه حسين على تجارب من حياتكم اليومية. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

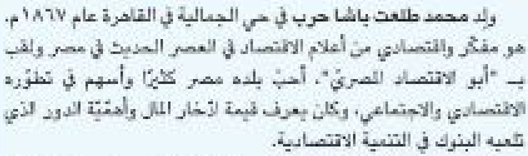
٢. اقرأ السؤالين بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة تلاميذ متطوعين مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

محمد طلعت باشا حرب





ولد محمد طلعت باشا حرب في حي الجمالية في القاهرة عام ١٨٦٧م. هو مفكّر واقتصادي من أعلام الاقتصاد في العصر الحديث في مصر ولقب بـ "أبو الاقتصاد المصريّ". أحبّ بلده مصر كثيرًا وأسهم في تطوّره الاقتصادي والاجتماعي، وكان يعرف قيمة ادّخار المال وأهمّيّة الدور الذي تلعبه البنوك في التنمية الاقتصادية.

كان يرى أنّ أولى خطوات التحرّر من الاستعمار هو تحرير الاقتصاد المصريّ من التبعية الأجنبية. لذلك، أسّس بنك مصر. وكان هذا البنك ملكًا للمصريّين ويُدار بعقول مصريّة واستُخدِمت اللغة العربية في كلّ أنظمته ووسائل التواصل فيه. وتمّ تأسيس العديد من الشركات العملاقة بمساعدة هذا البنك وحملت اسم مصر مثل شركة مصر للغزل والنسيج، ومصر للطيران، ومصر للتأمين، واستديو مصر، وغيرها.

كان طلعت حرب أيضًا في بداية حياته كاتبًا بارعًا، وكتب عدّة مؤلّفات ناقشت قضايا مصر والعالم الإسلامي وتوفّي عام ١٩٤١م. وبعد وفاته مُنِح اسمه قلادة النيل العظمى نظير خدماته التي قدّمها لمصر، وأُطلق اسمه على أحد الشوارع التي تقع في وسط القاهرة.

التفكير الناقد

١. في رأيك، أيّ من إسهامات طلعت حرب كان الأهمّ لمصر؟ دلّل على إجابتك.

٢. وضّح كيف لا تزال إسهامات طلعت حرب تؤثّر في حياة المصريين حتى اليوم؟

تجربة شخصية

١. لماذا يُعدّ ادّخار المال أمرًا مهمًّا؟

٢. كيف يمكنك ادّخار المال أنتَ وأسرتك؟

١٠٣

محمد طلعت باشا حرب

الهدف: التعرّف على تاريخ مصر من خلال النظر إلى إنجازات المواطن الذي أجرى تغييرات مهمة في النظام المصرفي في مصر.

الوقت: ١٥ دقيقة

١. أشر إلى صورة محمد طلعت باشا حرب. قل ماذا تعرفون عن محمد طلعت باشا حرب؟ اكتب أفكار التلاميذ على السبورة واشرح لهم أنّهم سيتحقّقون من صحتها بعد قراءة النص.

٢. دع تلاميذ متطوعين يتناوبون على قراءة فقرات من المقطع عن محمد طلعت باشا حرب.

اختياري: يمكنك اختيار تلميذ ليقوم بدور محمد طلعت باشا حرب ويتحدّث عن أعماله.

٣. قم بتشغيل مقطع الفيديو الخاص بمحمد طلعت باشا حرب للتلاميذ. أوقف عرض الفيديو عند المقاطع المهمة لدى اللزوم واسمح للتلاميذ بتدوين الملاحظات.

التفكير الناقد

الهدف: يستخلص التلاميذ المعلومات من النص الذي قرأوه ومقطع الفيديو الذي شاهدوه للإجابة عن الأسئلة.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل سنستند الآن إلى النص الذي قرأناه ومقطع الفيديو الذي شاهدناه للإجابة عن أسئلة حول محمد طلعت باشا حرب. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤالين بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة تلاميذ متطوعين مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

تجربة شخصية

الهدف: يطبّق التلاميذ ما تعلموه في حياتهم اليومية.

الوقت: ٥ دقائق

١. قل ستفكّرون الآن في أمثلة تبيّن كيف تنطبق تجربة محمد طلعت باشا حرب على تجارب من حياتكم اليومية. احرصوا على دعم إجاباتكم بتفاصيل تأخذونها من النص أو مقطع الفيديو.

٢. اقرأ السؤالين بصوت عالٍ.

٣. اطلب من التلاميذ إكمال المهمة كلّ بمفرده أو ضمن مجموعات من اثنين.

٤. عندما ينتهي التلاميذ من العمل، اطلب من تلميذين متطوعين أو ثلاثة تلاميذ متطوعين مشاركة إجاباتهم مع الفصل.

أساليب دعم التدريس الدامج					
الإعاقة الذهنية وبطء التعلّم	طيف التوحّد	ضعاف السمع	صعوبات التعلّم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	المكفوفون وضعاف البصر
تلخيص النصّ الخاصّ بالشخصيات في عبارات رئيسية ومحدّدة.					

مراجعة المحور الثاني

المفردات

١. أُكتب وقارِن

الهدف: تمكين التلاميذ من مراجعة ما تعلّموه في هذا المحور.

الوقت: ١٠ دقائق

١. قل الآن ستجيبون عن بعض الأسئلة حول ما تعلّمتموه في هذا المحور.
٢. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ.
٣. امنح التلاميذ من ٥ إلى ٧ دقائق لكتابة إجاباتهم. اطلب منهم ألّا ينظروا إلى الصفحات السابقة في المحور.
٤. قل الآن ستشكّلون مجموعات من اثنين وتقارنون بين إجاباتكم. ثم ستنظرون إلى الدرس وتتحقّقون من إجاباتكم.
٥. يشكّل التلاميذ مجموعات من اثنين ويقومون بالنشاط. تجوّل في غرفة الفصل وراقب التلاميذ وهم يعملون.
٦. تحقّق من الإجابات مع الفصل بأكمله. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم لإعطاء إجاباتهم.

أسئلة المراجعة

٢. إقرأ وأجب

الهدف: تمكين التلاميذ من مراجعة ما تعلّموه في هذا المحور.

الوقت: ١٠ دقائق

١. قل الآن ستجيبون عن بعض الأسئلة حول ما تعلّمتموه في هذا المحور.
٢. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ.
٣. امنح التلاميذ ٥–٧ دقائق لكتابة إجاباتهم. أخبرهم ألّا ينظروا إلى الصفحات السابقة في المحور.
٤. قل الآن ستشكّلون مجموعات من اثنين وتقارنون بين إجاباتكم. ثم ستنظرون إلى الدرس وتتحقّقون من إجاباتكم.
٥. يشكّل التلاميذ مجموعات من اثنين ويقومون بالنشاط. تجوّل في غرفة الفصل وراقب التلاميذ وهم يعملون.
٦. تحقّق من الإجابات مع الفصل بأكمله. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم لإعطاء إجاباتهم.

مراجعة المحور الثاني

المفردات

١ أُكتب وقارِن

أكتب جملة تشرح فيها الرابط بين كلّ مفهومَين، ثمّ قارِن بين جملك وجمل زميل لك.

١. الحِرف اليدوية التراثية والسياحة المستدامة
٢. السلع والخدمات
٣. الادّخار والاستثمار
٤. الرغبات والحاجات
٥. الوقود الحفري والبيئة

أسئلة المراجعة

٢ إقرأ وأجب

١. أُذكر بعض الأمثلة عن الحِرَف اليدوية التراثية، ووضّح أهمّيّة الحفاظ على استمراريّتها.
٢. إختَر إحدى المهن التي لم تعد موجودة، ووضّح كيف أدّى التقدّم العلمي والتكنولوجي إلى استبدالها.
٣. ما الفكرة المبتكرة التي طرأت لطلعت حرب؟ وكيف دعمت هذه الفكرة الاقتصاد المصريّ؟

١٠٤

التفكير الناقد

٣. فكِّر وأجب

الهدف: تمكين التلاميذ من التفكير تفكيرًا ناقدًا في كيفية تطبيق ما تعلّموه في حياتهم اليومية.

الوقت: ١٠ دقائق

١. قل الآن ستجيبون عن بعض الأسئلة حول كيفية تطبيق ما تعلّمتموه في هذا المحور في حياتكم اليومية.
٢. اقرأ الأسئلة بصوت عالٍ.
٣. امنح التلاميذ من ٥ إلى ٧ دقائق لكتابة إجاباتهم.
٤. قل الآن ستشكّلون مجموعات من اثنين وتقارنون بين إجاباتكم.
٥. يشكّل التلاميذ مجموعات من اثنين ويقومون بالنشاط. تجوّل في غرفة الفصل وراقب التلاميذ وهم يعملون.
٦. شارك الإجابات مع الفصل بأكمله. اطلب من التلاميذ رفع أيديهم لإعطاء إجاباتهم.

٤. إشرح دورك كمواطن مسئول للمحافظة على الموارد الطبيعية المتجدّدة وغير المتجدّدة.

التفكير الناقد

٣ فكِّر وأجِب

١. كيف غيَّر العلم حياة أُسرتك اليوميّة؟

٢. يُعَدّ كلٌّ من التعليم، ومعالجة المياه، والرعاية الصحية، وتشييد الطرق من الخدمات التي تقدّمها الدولة. كيف نُظهر احترامنا وتقديرنا للدولة على تقديم هذه الخدمات؟

٣. إختَر مهنة أحد أفراد أُسرتك، ووضِّح كيف من المُحتمَل أن تتغيّر هذه المهنة في المستقبل.

٤. إختَر المهنة التي ترغب العمل بها في المستقبل. ثمّ فكِّر فيما تحتاج إلى فعله لممارستها، وحدِّد أيّ المهارات ستكون بحاجة إلى تعلُّمها.

السؤال الرئيسي

٤ أذكر أكبر عدد من الموارد التي تتمتّع بها مصر، ثمّ قارنها بقائمة أحد زملائك.

نشاط

٥ أكتب خطابًا تقنع من خلاله زملاءك بضرورة الاهتمام بموارد مصر الطبيعية.

السؤال الرئيسي

٤. اذكر أكبر عدد من الموارد التي تتمتع بها مصر، ثمّ قارنها بقائمة أحد زملائك.

الهدف: تحديد ما إذا كان بإمكان التلاميذ الإجابة عن السؤال الرئيسي منذ بداية المحور.

الوقت: ٥ دقائق

١. اقرأ السؤال بصوت عالٍ. قل هذا هو السؤال الذي طرحناه في بداية المحور. دعونا نرى ما إذا كان بإمكانكم الإجابة عنه الآن.

٢. قل الآن سنفكّر في الكثير من الموارد، بسرعة ومن دون توقف!

٣. اطلب من كلّ تلميذ الجلوس مع زميل له.

٤. قل لديكم ثلاث دقائق لتدوين جميع الموارد التي يمكنكم التفكير فيها! لا تتوقّفوا!

٥. قل إنطلقوا! فيبدأ النشاط. بعد ثلاث دقائق، قل توقّفوا. الآن، قارنوا قائمتكم مع قائمة زميلكم.

٦. امنح التلاميذ وقتًا لقراءة الأفكار الموجودة على أوراقهم.

٧. اطلب من تلاميذ متطوّعين إعطاء إجاباتهم، واكتب قائمة بأفكار تلاميذ الفصل.

نشاط

الهدف: كتابة خطاب إقناعي عن محتوى المحور.

الوقت: ١٠ دقائق أو ينجز النشاط في المنزل

- قل الآن ستكتبون خطابًا قصيرًا تقنعون من خلاله زملاءكم بضرورة الاهتمام بموارد مصر الطبيعية. يجب أن يوضح الخطاب الإقناعي الأسباب وراء فعل أمر ما أو عدم فعله، وأن يحرّك مشاعر القارئ. يجب عليكم أيضًا مخاطبة زملائكم في الفصل مباشرةً في أحد أجزاء الخطاب حتى يشعروا بالإلهام لموافقتكم الرأي.
- إذا سمح الوقت، اطلب من التلاميذ تدوين الملاحظات أو وضع مخطّط قبل البدء في الكتابة لمساعدتهم على تنظيم أفكارهم. بعدها، اطلب منهم كتابة خطابهم إما في الفصل أو في المنزل.
- عندما ينتهي التلاميذ من الكتابة، اطلب منهم تبادل خطاباتهم وتحديد، كمجموعة، الخطاب الذي كان أكثر فاعلية والسبب وراء ذلك.

مشروع
الفصل الدراسي الأوّل

السياحة في مجتمعي

الهدف: تفكير التلاميذ في كل ما تعلّموه في هذا المحور والمشاركة في مراحل مختلفة من مشروع متعلّق بموضوع المحور.

الوقت: ٤٥ دقيقة

- اتّبع خطوات **استراتيجية: فكّر، خطّط، نفّذ، اعرض**

قل اليوم سننفّذ مشروعًا. يعود الخيار لكم في ما تودّون تنفيذه في المشروع. اقرأوا خيارات المشروع المسموح بها. ومن الخيارات الأخرى التي يمكن أن يختار من بينها التلاميذ مشروعًا لتنفيذه هو تصميم ملصق عن الحرف اليدوية التراثية في محافظتهم أو ملصق عن الموارد الطبيعية التي تتميّز بها محافظتهم.

فكّر

١. قسّم التلاميذ إلى مجموعات من أربعة أشخاص بناءً على اختيارهم للمشروع، وارجع إلى الخطوة رقم ٢.

٢. قل ما عليكم فعله في البداية هو الاتّفاق على المنتج النهائي لمشروعكم. إذا اخترتم تصميم دليل، فماذا سيشمل في داخله؟ أو إذا اخترتم تنفيذ مسرحية، فما الموضوع الذي ستدور حوله؟ وماذا سيحدث في القصّة؟

٣. امنح التلاميذ من ٥ إلى ١٠ دقائق لإكمال الخطوة رقم ٣ «عصف ذهني».

٤. قل الآن يجب التفكير فيما عليكم القيام به للحصول على المعلومات اللازمة لتنفيذ مشروع دقيق. أين يمكنكم الذهاب لإجراء البحث؟

٥. امنح التلاميذ من ٣ إلى ٥ دقائق لإكمال الخطوة رقم ٤ "إجمع المعلومات». لاحظ أنه إذا كانوا يرغبون في إجراء مقابلة مع أفراد الأسرة والأصدقاء، فسيكون عليك تخصيص وقت في بداية الحصة التالية ليتمكّن التلاميذ من التحدّث عن المقابلات التي أجروها بإيجاز.

٦. يتناقش التلاميذ في مجموعاتهم حول الأدوات ويضعون قائمة بالأشياء التي يحتاجون إليها.

مشروع الفصل الدراسي الأوّل

١ إقرأ الموضوع التالي، واعمل على تنفيذه. سيعطيك المعلّم خيارات إضافية.

الموضوع: صمّم دليلًا سياحيًا عن محافظتك، لعرضه في العرض السنوي للمحافظة. وسجّل فيه بعض المعلومات عن المحافظة مثل الوقع الجغرافي، وصور للمظاهر الطبيعية فيها، وشعار المحافظة وعيدها القوميّ وغيرها من المعلومات.

٢ إختَرْ أعضاء فريقك. مع من تعمل؟

٣ عصف ذهني

ما المنتج؟ كيف سيكون شكله؟ ما الخطوات التي عليك اتّباعها؟

٤ إجمع المعلومات

من أين ستحصل على معلوماتك؟		ما المعلومات التي يجب أن تعرفها؟
مكتبة المدرسة	☐	
بنك المعرفة المصري	☐	
مقابلة مع أفراد أسرتي وزملائي	☐	

١٠٦

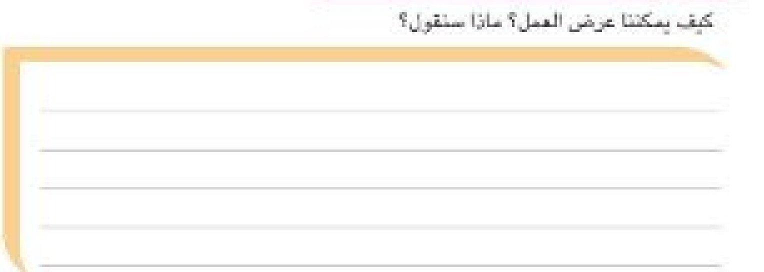
٥ **مخطّطنا**

دوّن خطوات إنجاز مشروعك.

١ ٢ ٣

٦ **منتَجنا النهائي**

أكتب وصفًا للمنتَج النهائي في الإطار التالي.



٧ **عرض مشروعنا أمام زملائنا في الفصل**

كيف يمكننا عرض العمل؟ ماذا سنقول؟

خطّط

١. قل الآن بعد أن فكّرنا في شكل المنتج النهائي وفي كيفية الحصول على المعلومات التي نحتاج إليها، فقد حان الوقت للتفكير في كيفية تنفيذ إنتاجه. تناقشوا في طريقة تنفيذ المنتج النهائي لمشروعكم واكتبوها في ثلاث خطوات.

٢. امنح التلاميذ ٥ دقائق ضمن مجموعاتهم لإكمال الخطوة رقم ٥ «مخطّطنا».

اختياري: اطلب من المجموعات مشاركة فكرة مشروعهم وكيفية تنفيذها مع الفصل. ادع التلاميذ الآخرين لإعطاء الملاحظات وتقديم الاقتراحات حول كيفية تحسين أفكارهم.

نفّذ

امنح التلاميذ ٢٠ دقيقة لإكمال مشروعهم. تجوّل في الفصل وراقب التلاميذ أثناء عملهم. يمكن للتلاميذ مواصلة عملهم في المنزل إن احتاجوا إلى ذلك.

اعرض

١. قل يودّ زملاؤكم في الفصل التعرّف على مشروعكم. كيف يمكنكم عرضه لهم؟ يجب أن يكون عرضكم التقديمي ممتعًا وغنيًا بالمعلومات، حتى يتمكنوا من فهم الأفكار التي تقدّمونها.

٢. يكمل التلاميذ الخطوة رقم ٧ «عرض مشروعنا أمام زملائنا في الفصل».

٣. تتناوب كل مجموعة على تقديم مشروعها إلى الفصل.

اختياري: شجّع التلاميذ على طرح أسئلة عن المنتج على المجموعة التي تعرض مشروعها.

ملاحظات

ملاحظات

ملاحظات

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	١٩ × ٢٧ سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٧٠ جرام كوشيه
ورق الغلاف:	١٨٠ جرام كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٨٠ صفحة



















إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

Social Studies - Resources and heritage of Egypt

Authors: Karen Haller Beer, Amy Sarkis, Mari Vargo and Patrick Wallace

CCIMD Team for Revision & Modifications:
Prof. Dr. Nawal Muhammed Shalaby,
Dr. Thanaa Ahamed Gomaa Eid,
Dr. Wasfy Hakeem Luiz Adeeb,
Dr. Mervat Abd Elnabi Sayed Hassnin,
Dr. Omnia Yosuf Muhammed Azmy

Directors: Erik Gundersen, Esmeralda Tohme

Program Director: Sharon Jervis

Egypt Program Manager: Tom Kelley

Project Manager: Nairy Tahmajian

Commissioning Editor: Cath Russell

Editorial Consultant: Sian Mavor

Editorial Manager: Claire Merchant

Heads of Production: Celia Jones, Charbel Ephrem

Heads of Design: Celia Jones, Bernard Youssef

Senior Content Project Managers: Mel Beavis, Sue Povey

Cover Designer: Jonathan Bargus Ltd

Media Research Manager: Rebecca Ray

Operations Support: Hayley Chwazik-Gee, Katie Lee, Rebecca Barbush

Expert Advisors:

Dr. William D. Eggington - Professor Sam Houston State University

Dr Amber Godwin - Assistant Professor Sam Houston State University

Dr. Fredrik Hiebert
Archaeologist-in-Residence, National Geographic Society

The publisher has made every effort to trace and contact copyright holders before publication. If any have been inadvertently overlooked, the publisher will be pleased to rectify any errors or omissions at the earliest opportunity.

Teacher Edition: Level 4
ISBN: 978-977-415-160-6

Sphinx Publishing Co.
3, Shawarby Str, Apt 305,
Cairo, Egypt
+ 20 223 924 616
+ 20 223 918 002

National Geographic Learning
Cheriton House, North Way,
Andover, Hampshire, SP10 5BE
United Kingdom

Locate your local office at **international.cengage.com/region**

Visit National Geographic Learning online at **ELTNGL.com**
Visit our corporate website at **www.cengage.com**

Printed in

Print Number: 01 Print Year:

Acknowledgments
Cover Sebastien Nagy
Pp 1 Sebastian Nagy; 8-9 Megapress/Alamy Stock Photo; 10-11 Givaga/Alamy Stock Photo; 12 Guenter Albers/Shutterstock; 12 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 12 khanisorn chalermchan/Alamy Stock Vector; 13 vectortatu/Shutterstock; 14(cr) Ahmed el-kabbani/Shutterstock; 14(cl) Anton Balazh/Shutterstock; 16(cl) Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 16(br) Cholpan/Shutterstock; 16(bc) Cholpan/Shutterstock; 16(bl) Science History Images/Alamy Stock Photo; 20 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 21 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 23 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 24 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 25 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 26 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 28 Harvepino/Shutterstock; 30 Fabian Slongo (Advocate Art); 30(br) History and Art Collection/Alamy Stock Photo; 30(bl) 553 Chris (KJA Artists); 31 Fabian Slongo (Advocate Art); 32 Fabian Slongo (Advocate Art); 34(tl) Julinzy/Shutterstock; 34(cl) Charnsitr/Shutterstock; 34(bl) Fabian Slongo (Advocate Art); 36 Image - Konstantin Aksenov/Getty Images, Artwork – Geoff Ward; 37 Geoff Ward; 42-43 Brian Clifford/Shutterstock; 44 Peter Barritt / Alamy Stock Photo; 45 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 46 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 47(cl) Elaine Leggett (D'Avila Illustration Agency); 47(bl) Elaine Leggett (D'Avila Illustration Agency); 48(a) Eslam M. Essam/Shutterstock; 48(b) Mountains Hunter/Shutterstock; 48(c) John Zada / Alamy Stock Photo; 48(d) Nick Poon/Getty; 48(e) Oshchepkov Dmitry/Shutterstock; 50 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 51 (r) Richard van der Spuy/Alamy Stock Photo; 51 (l) petroleum man/Shutterstock; 53(a) Richard van der Spuy/Alamy Stock Photo; 53(b) Narith Thongphasuk 38/Shutterstock; 53(c) Kateryna Mashkevych/Shutterstock; 54 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 55(tl) Vixit/Shutterstock; 55(cl) REUTERS/Alamy Stock Photo; 55(bl) Rich Carey/Shutterstock; 56 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 58(cl) High fliers/Shutterstock; 58(bl) Anton Ivanov/Shutterstock; 60 Mapping Specialists, Ltd., Fitchburg, WI; 61(t) Itsik Marom/Alamy Stock Photo; 61(c) Gabriel Rif/Alamy Stock Photo; 61(b) dpa picture alliance/Alamy Stock Photo; 64 Graham Prentice/Alamy Stock Photo; 65(tl) Thanaphat Somwangsakul/Shutterstock; 65(cl) Don Mammoser/Shutterstock; 67 Darren Lingard (D'Avila Illustration Agency); 68 Historic Collection/Alamy Stock Photo; 69 Niels Poulsen mus/Alamy Stock Photo; 72-73 Andrej Privizer/Alamy Stock Photo; 74-75 REUTERS/Alamy Stock Photo; 76 Wavebreak Media ltd/Alamy Stock Photo; 77 Hackenberg-Photo-Cologne/Alamy Stock Photo; 78 Darren Lingard (D'Avila Illustration Agency); 80 Jan Wlodarczyk/Alamy Stock Photo; 81 eFesenko/Alamy Stock Photo; 84 Claudia Wiens/Alamy Stock Photo; 85 Xinhua/Alamy Stock Photo; 90 Xinhua/Alamy Stock Photo; 91 JayKay/Alamy Stock Photo; 92(cr) Sean Sprague/Alamy Stock Photo; 92(c) Panther Media GmbH/Alamy Stock Photo; 92(cl) Claudia Wiens/Alamy Stock Photo; 94 PaO_STUDIO/Shutterstock; 96(tl) George Rinhart/Corbis Historical/Getty Images; 96(tr) Glasshouse Images/Alamy Stock Photo; 98 Gato Desaparecido/Alamy Stock Photo; 102 Historic Collection/Alamy Stock Photo; 103 The History Collection/Alamy Stock Photo.